

MEGURO information & Entertainment Magazine 2023秋特大号 No.97 FREE



ターミナル



〔特集〕目黒さんぽ

〔ニュース&トピックス〕

秋のグルメ&スイーツ 目黒エリア情報

エンタメ&美術／レシピ／コラム掲載

読者
プレゼント
付き

毎日でも通いたくなる、身体が喜ぶ自然派イタリアン
「CANOVIANO CAFE」が9月22日にオープン！



1999年の代官山での開業を経て、2017年ホテル雅叙園東京内に移転したRISTORANTE “CANOVIANO”は、バターやクリームなどの動物性油脂や、にんにく、唐辛子を極力使用せず、オリーブオイルや野菜など自然の味わいにこだわっており、年齢を問わず多くのお客様に愛されています。そんなこだわりの料理を、より多くのお客様に広めていきたいという思いから、同店のセカンドブランドとして、自然派イタリアンをアラカルトで気軽に愉しめる CANOVIANO CAFE がホテル雅叙園東京内にオープンしました。

「香り」をテーマにし、にんにくを使わないアヒージョや、ストウブ鍋で薫焼きにしたグリル料理など、食欲を刺激する豊かなアロマをまとった品々が揃います。他にも、淡路産の生パスタを1週間熟成させた、もちもち食感の生パスタ、お客様の目の前で仕上げる出来立てティラミスなど、五感を潤す

メニューや、季節替わりのメニューもご用意し、毎日でも通いたくなるような、野菜たっぷり身体にやさしい料理の数々と、寛ぎの空間が堪能できます。

メニュー例 ※料金は全て税込・サ別

【ランチ】

・パスタセット 1,980 円

(パスタ / 本日のミニドルチェ / カフェ)

・日替わりプレート 2,200 円

(本日のプレート / 本日のミニドルチェ / カフェ)

◆ CANOVIANO CAFE (カノビアーノ カフェ)

住所：目黒区下目黒1-8-1 (ホテル雅叙園東京内)

営業時間：ランチ[平日] 11:30 ~ 14:30 (L.O.)

※土日祝は 15:00 (L.O.) / ディナー 17:30 ~ 21:30 (L.O.) 水曜定休

【ご予約・お問合せ】050-3188-7570

(レストラン総合案内 10:00 ~ 19:00)

<https://www.hotelgajoen-tokyo.com/restaurant/shop/canovianocafe>



魅惑的でいたずらなスイーツに仮装した秋の贅沢を味わう

「ハロウィンアフタヌーンティー」を10月1日(日)から期間限定販売



ホテル雅叙園東京では、10月1日(日) ~ 10月31日(火)の期間限定で「ハロウィンアフタヌーンティー」、「ハロウィンナイトカクテル」を、New American Grill “KANADE TERRACE”にて販売いたします。今年のハロウィンは、「エレガント」をテーマに、上品で洗練されたビジュアルに、遊び心をのぞかせた大人なメニューが揃います。

スイーツは、巨峰とシャインマスカットから溢れ出す果汁と濃厚なフロマージュブリランのバランスが絶妙な「葡萄とチーズのヴェリーヌ」や、くるみのビスキュイの上に白無花果のクリームとかぼちゃのムースを重ね秋の贅沢を詰め込んだ「無花果とかぼちゃのムース」、幾重にも渦を巻き十字架とコウモリをあしらった「抹茶と栗のロールケーキ」など、旬の味わいを大切にしながら、魅惑的な香りと遊び心を添えた7種をご用意。セイボリーは、竹炭のブリオッシュを使った「ペッパービーフのブラックサンド」や、おどろおどろしい雰囲気をもたせ出す「ピーツとココナッツのポタージュスープ」などが登場し、ミステリアスなハロウィンを演出します。

「ハロウィンナイトカクテル」は、爽やか



なシトラス、ベリーフルーツ、チャージングなすみれの香りが漂います。ブラックパールリキュールとバイオレットでダークな夜空を表現した見た目とのギャップをお愉しみてください。

【ハロウィンアフタヌーンティー】

◆ New American Grill “KANADE TERRACE” (ホテル雅叙園東京1階)

期間：10月1日(日) ~ 10月31日(火)

時間：15:00 ~ 17:30 (L.O.)

料金：5,280 円 / グラスシャンパーニュ付 7,150 円 (いずれも税込・サ別)

【ハロウィンナイトカクテル】

◆ New American Grill “KANADE TERRACE” (ホテル雅叙園東京1階)

期間：10月1日(日) ~ 10月31日(火)

時間：11:30 ~ 21:30 (L.O.)

料金：1,760 円 (税込・サ別)

【ご予約・お問合せ】050-3188-7570

(レストラン総合案内 10:00 ~ 19:00)

<https://www.hotelgajoen-tokyo.com/archives/66157>



文化財保全期間 特別企画

東京都指定有形文化財

名建築「百段階段」秋の見学会

日本美のミュージアムホテル、ホテル雅叙園東京では、2023年10月7日（土）から11月26日（日）までの土日祝限定で、“文化財保全期間 特別企画 東京都指定有形文化財 名建築「百段階段」秋の見学会”を開催します。東京都指定有形文化財「百段階段」は、ホテル雅叙園東京の前身である、料亭・目黒雅叙園の3号館として1935（昭和10）年に完成しました。かつて晴れやかな宴が行われた7つの宴会場を、99段の長い階段廊下が繋いでおり、ホテル内に当時のまま残る唯一の木造建築です。自由見学のほか、事前予約制で、専任ガイドによる見学ツアーや、四か国語



（日本語 / 英語 / 中国語 / 韓国語）に対応する音声ガイドのレンタルを行い、創業者・細川力蔵のおもてなしの精神が宿る文化財建築の魅力をご紹介します。

開催期間：10月7日（土）～11月26日（日）※土日祝限定

開催時間：11:00～18:00（最終入館 17:30）

会場：ホテル雅叙園東京

東京都指定有形文化財「百段階段」

入場料：一般 1,200 円、学生 600 円

※未就学児無料、学生は要学生証呈示

<https://www.hotelgajoen-tokyo.com/100event/tour2023>

※文化財保全工事のためエレベーター運行を休止し、すべて階段でご移動いただきます。

※「漁樵の間」は美術品の保全作業のため、ご入室いただけません（廊下からの見学となります）

100年先を見つめ、 中目黒とともに

1920年に創業したスタンレー電気は

2020年に100周年を迎えました。

次の100年を見つめ、これからも私たちは
中目黒の皆さまとともに歩んでまいります。

STANLEY スタンレー電気株式会社

<https://www.stanley.co.jp/>

本社 〒153-8636 東京都目黒区中目黒2-9-13

TEL 03-6866-2222（大代表）

中目黒 GT プラザ商店会

オータムフェスティバル 2023

10月22日(日) 13:00～16:00 (予定) GTタワー前広場(1F)

TCM 東京音楽大学 ACT Project

ミュージカルはいつでも

① 13:00～13:45
② 14:45～15:30 2回公演

みなさまがよくご存じのミュージカル・ナンバーを集めたコンサートです。ミュージカルの中で描かれるさまざまな感情や情景を歌い上げます。途中にはミュージカルに関するトークやクイズも織り交ぜ、お客さま参加型のコンサートを目指しています。TCM 東京音楽大学 ACT Project 企画の心躍るひと時をお楽しみください。

GT プラザ商店会 お客さま感謝企画

ビンゴゲーム大会

GT プラザ商店会のお客さま感謝デーは恒例のビンゴゲーム大会を開催！

- 1 回戦
12:45 から1回戦用ビンゴカードの配布を開始。
13:50～14:20 ビンゴゲーム大会
- 2 回戦
14:30 から2回戦用ビンゴカードの配布を開始。
15:30～16:10 ビンゴゲーム大会

主催 中目黒 GT プラザ商店会 協力 東京音楽大学 ACT Project/ 中目黒 GT 全体管理組合

<https://www.nakamegurogt.jp/>

成子クリニック

内科・消化器内科・肛門外科

● 苦痛の少ない検査を目指しています ●

当院では鎮静剤を使って、眠っている間に胃カメラを受けられます。眼が覚めた時には検査は終わっています。お時間のない方むけに経鼻内視鏡もあります。中目黒駅から徒歩30秒。薬局トモズの2階です。

（詳しくはホームページをご覧ください）

成子クリニック で検索してください

目黒区上目黒 3-3-14-2F

☎ 03-3760-0066

☎ 03-3714-7177

8:30～13:00

15:00～18:00

土曜日は13:00まで

木、日、祝日休



あそぶ、たべる、はたらく 交り合うシェア空間 『Corner by Knit』が池尻大橋に オープンしました！

株式会社 Knit は、目黒区大橋に「Corner by Knit」を2023年7月にオープンしました。「Corner(コーナー)」のコンセプトは、「あそぶ、たべる、はたらく 交り合うシェア空間」。時間帯に縛られず、身体おもしろい食事やこだわりのビールやワイン、コーヒーを楽しむことができるほか、店内には電源やWi-Fiが完備されており、PC作業などの利用も可能。オンラインミーティングができる半個室ブースも設置され、リモートワーカーも心地よく過ごすことのできる空間になっています。さまざまな目的を持った人が集まり、趣味を生かした情報発信や新しい体験が生まれる場所として、コミュニティの場所として利用できます。

入り口の“Display エリア”には花束、観葉植物、雑貨などを飾り癒しの空間。中央の“Relax エリア”ではカウンターとテーブル席を設置。楽しい会話が弾むように会話中心に楽しめる場所とし、奥の“Work エリア”は、カウンター席だけでなく半個室も設置することで仕事に集中できるエリアに。

さらに目的にあわせて、空間を分けシェアスペースとしても貸し出しが可能。“Display エリア”では雑貨やアートなどの展示場所として、“Work エリア”は仕事の打ち合わせ場所としても使用可能。全スペースを貸切ってイベントやパーティを開催できるプランもあるのだとか。

提供する食事はどんな時間帯でも満足できるヘルシーかつボリュームミーな肉・魚・野菜料理をスクレットで提供。おつまみとしてはもちろん、各種小鉢とライスまたはパンとセットで定食風楽しめるメニューもあります。食事メニューは飛騨牛のローストビーフや養老ミートのネギ味噌ホルモンソテー、レモンバターソースポーク焼き、タルタルたっぷりの境港のアジフライ、鯖サンドやブルーベリーマスタードのホットドック、キャロットラペ、季節のマリネ、



アヒージョなど。ドリンクはオーストラリア、ニュージーランドのワイン、ラオスの無農薬ラム、ジン、ピルスナーウルケル、岩城島レモンサワー、ウィスキー、コーヒー、カフェラテ、甘くない抹茶ラテなど、幅広く楽しむことができます。いつでもフラリと立ち寄れる居心地の良い空間です。

◆ Corner by Knit

営業時間：朝 7:00 ～ 深夜 2:00

※お子様歓迎 / ペット歓迎

場所：目黒区大橋 2-22-2 エメロード大坂 1F

アクセス：東急田園都市線「池尻大橋駅」北口から徒歩 3 分 246 沿い 東急バス渋谷行き各路線「大橋」すぐ目の前

公式 Instagram

https://instagram.com/corner_ikejiri

公式 LINE：<https://lin.ee/CRONACy>



この街の、 どこかで縁の下の力持ち。 三沢電機株式会社

電気・空調・給排水衛生設備の総合設備工事



本社 〒220-0042 横浜市西区戸部町 4-158 TEL: 045-241-1621 (大代表)
東京支店 <https://www.misawa-dk.co.jp>

ふれあいを大切にしたい〈めぐろ〉です。



目黒信用金庫

本店 TEL (3719) 0111 (代表)
上目黒支店 TEL (5704) 4141 (代表)
三谷支店 TEL (3711) 5221 (代表)
中町支店 TEL (3711) 4141 (代表)
洗足支店 TEL (3783) 5651 (代表)

<https://www.shinkin.co.jp/meguro/>

洋服のオーダー・リフォーム・リメイク ファッション工房 ルクレ

TEL03-6303-4324 FAX03-6303-4325

▶ 10:00 ~ 19:00 ▶ 水曜定休

▶ 目黒区鷹番 3-7-14

▶ <http://www.recreer.jp> ▶ info@recreer.jp

プロの技でお気に入りの一着を！

「ファッション工房 ルクレ」は、洋服のオーダー・リフォーム・リメイクの専門店です。オーナーはファッション業界で30年以上の実績を持つデザイナー。「デザインは気に入っているのにサイズが合わない」「体型をすっきり見せたい！」etc…ファッションで困っていることがありましたら気軽にご相談下さい。着る人のこだわりや要望を引き出し、個々に合った服づくりを提案いたします。プロの技でお気に入りの一着が甦ります。リフォームにとどまらずプロの技によるリメイク・オーダーで、あなたをより美しく際立たせる一着を手に入れてみませんか？



めぐろパーシモンホール公演情報



◆ 30周年記念 めぐろ童謡コンサート

日時：2023年10月15日（日）

開場 12:15 / 開演 13:00

会場：大ホール

出演：眞理ヨシコ、たいらいさお、シュガーシスターズ、佐藤由里亜、岩田 瞳、鳥取わらべ館、東京音楽大学、童謡クラブ萩の会、大鳥中吹奏楽部、大岡山小合唱団、育英幼稚園ほか
料金：【全席自由】前売 1,000 円 / 当日 1,200 円 / 障がい者 1,000 円（前売・当日）

※中学生以下無料（要整理券）

チケット取り扱い：めぐろパーシモンホール 窓口、童謡の里めぐろ保存会

お問い合わせ：童謡の里めぐろ保存会 事務局
090-4024-1806（新井）

◆めぐろパーシモンホール 夜のラウンジライブ vol.2

島裕介〈トランペット〉×齋藤純一〈ギター〉

日時：2023年10月17日（火）

開場 18:30 / 開演 19:00（休憩なし・60分）

会場：大ホールホワイエ

内容：めぐろパーシモンホールの大ホールホワイエで開催される平日夜のラウンジライブ。忙しい日常のちょっとした楽しみとして、飲み物を片手に気軽に音楽を嗜む時間。

出演：島裕介（トランペット）、齋藤純一（ギター）

曲目：モリコーネ：ニューシネマパラダイス

ロジャース：My Favorite Things 他

料金：【全席自由】2,500 円 / ワンドリンク付き

※未就学児入場不可

チケット取り扱い：めぐろパーシモンホール 窓口・電話・ネット

▷めぐろパーシモンホールチケットセンター

TEL.03-5701-2904（10:00～19:00）

<https://www.persimmon.or.jp/>（24時間受付）

※詳しくは公式サイトでご確認ください。

八雲学園中学校・高等学校 YAKUMO ACADEMY

時代を切り拓く「伝統」と「革新」の確かな調和で
次世代のグローバルリーダーを育てます！

今年度、全学年が男女共学となり、新たなステージを迎えた八雲学園。創立85年にわたる伝統と教育を継承しながら、グローバルリーダーの育成を目指しております。特徴は定評のある新たな英語学習システムや海外大学への進学制度など、英語教育と文化体験で、総合的な人間力を高めております。

時代に即応した
「新しき伝統」を
日々創り上げて行く。
それが八雲学園です。



LINE登録していただくで説明会
情報などを受信できます。

学校説明会はすべて予約制で、ホームページからの申し込みとなっております。お早めにお申し込みください。



〒152-0023 東京都目黒区八雲2-14-1
TEL 03-3717-1196（代）
HP <https://www.yakumo.ac.jp/>

Meguro Favorite Shop

“こうありたい”を叶える1本に出会える
眼鏡のセレクトショップ「OQMEL（オクメル）」



眼鏡は“顔の一部”とも言われますが、眼鏡生活を送っている人にとってはなくてはならないアイテムの1つです。近年、格安で様々な種類が選べる店舗が増え、短時間で手軽に作ることができるようになりました。寝ているとき以外は、ほぼずっと掛けている眼鏡。自分に合った眼鏡とはどんなものなのか？そこで、目黒区平町にできた眼鏡のセレクトショップ「OQMEL（オクメル）」に行ってきました。

目黒通りと環状七号線が交差する柿ノ木坂陸橋交差点からすぐ。白と木のナチュラルな店内には、大手店舗では見たことがないフレームが並びます。ご夫妻で営んでいて、奥様の中山美奈子さんがカウンセリングを担当。眼鏡がずり落ちてくる、まつ毛がレンズに当たる、サイズが合わないと頭が痛くなるなどなど、毎日身につけるものだからこそ、使い手のこだわりもたくさん…。様々な要望を聞きながら、似合うだけではなく、心地よく掛けられるフレームかも確認しながらチョイス。眼鏡の産地として有名な福井県・鯖江産やフランスの個性豊かでおしゃれなデザインなど、自分では選ばないようなフレームもここでは試すことができますので、いつもと違う自分に出会える楽しさがあります。選んだ後は、ご主人の洋一さんが、その人の希望を聞いて、骨格やフレームとの相性も考慮して提案してくれたり、眼鏡の置き方やお手入れ方法など、好みだけで購入していた眼鏡選びとは一味違った学びがあるのも嬉しいところ。仕上がった眼鏡を顔立ちに合わせた調整（フッティング）に時間をかけるのも、購入者が大切に安心して使えるように、眼鏡を送り出す親心のような心境なのかもしれません。毎日使う相棒だからこそ、自分にあった1本を！予約をしてゆっくり選ぶのがおすすめです。フレームは33,000円～。

◆ OQMEL（オクメル）

TEL:03-5726-8870

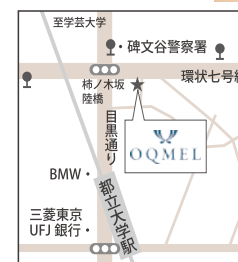
営業時間：11:00～19:00

定休日：毎週水曜日・第二火曜日

住 所：目黒区平町 1-1-5

柿ノ木坂スカイパレス 1F

<https://www.oqmel.com/>



宝塚歌劇 月組公演

ミュージカル

『フリーゲル

ー君がくれた翼ー』

作・演出／齋藤 吉正

東京詞華集 (トウキョウアンソロジー)

『万華鏡百景色

(ばんかきょうひゃくげしき)』

作・演出／栗田 優香

ミュージカル『フリーゲル ー君がくれた翼ー』は、冷戦下の東西対立により国が分断されていた 1988 年のドイツ。社会主義国となった東ドイツの国家人民軍で広報を担当するヨナス・ハインリッヒは、西ドイツのポップスター、ナディア・シュナイダーを招聘したコンサート の責任者に任命される。欧州各地で巻き起こった民主化の波は東ドイツにも押し寄せており、政府は国民の不満を解消する目的で首都東ベルリンでのコンサートを企画したのだった。自由奔放なナディアの言動に振り回され、顔を合わす度に喧嘩を始めてしまうヨナス。しか

しリハーサルでナディアが歌う「フリーゲル」という曲を耳にした瞬間、その歌声に胸を打たれ、離れ離れとなった家族と過ごした幼い日々を思い起こす。音楽を通じて初めて心を交わした二人……。そんな二人をヨナスの大学時代の同期でもある秘密警察のヘルムート・ヴォルフが監視していた。東西に隔てられた国で育った男女が、考え方の違いから最初は反発しながらも次第に惹かれ合っていく姿を、ベルリンの壁崩壊へと向かう激動のドイツを舞台に描くコミカルでハートウォーミングなミュージカル作品。

『万華鏡百景色 (ばんかきょうひゃくげしき)』は、東京…それは玉響(たまゆら)の人生が煌めく街。幾万の人生が交わる街。江戸・明治・大正・昭和・平成・令和と、刻一刻と景色を変えてきた万華鏡 (ばんかきょう) の如き街“東京”を舞台に、そこで生きた人々の様々なドラマを映し出す現代的かつレトロなレビュー作品。トップスター・月城かなとを筆頭とする芝居心豊かな月組による、情

感溢れる人間賛歌をお楽しみください。この公演は、演出家・栗田優香の宝塚大劇場デビュー作となります。出演は、月城 かなと、海乃 美月ほか。

◆会場：東京宝塚劇場

日程：2023 年 10 月 14 日 (土)
～ 11 月 19 日 (日)

<https://kageki.hankyu.co.jp/revue/2023/fluegel/>



© 宝塚歌劇団

宝塚歌劇 宙組公演

ミュージカル・ノワール

『PAGAD (パガド)』

～世紀の奇術師

カリオストロ～

原作／小説「Joseph Balsamo」アレクサンドル・デュマ・ペール著
／映画「BLACK MAGIC」グレゴリー・ラトフ監督

脚本・演出／田淵 大輔

ショー・スピリット

『Sky Fantasy!』

作・演出／中村 一徳

宙組新トップコンビ芹香斗亜と春乃さくらの大劇場お披露目公演となる『PAGAD (パガド)』。“パガド”とは、タロットカードの一枚目、“奇術師”のカード。18 世紀の南仏。ロマの青年ジョゼフは、人の未来を予見する“不思議な力”を持つ母を魔女として処刑した、母親親りの“力”を使い、ある大勝負に打って出る。彼の持つ“力”とは、当時

ウィーンのとクトル・メスマーが提唱していた“催眠療法”。ジョゼフは自身を“カリオストロ伯爵”と名乗り、難病に苦しむ貴族らを治癒しながら欧州を行脚、各地で名声を轟かせる。そして再び訪れた南仏で、彼はある子爵から秘密裏に往診を請われることに。その子爵こそ、彼の宿敵であるド・モンターニュ。そして引き合わされた患者は、マリー・アントワネットに生き写しの美しい令嬢だった…アレクサンドル・デュマ・ペール作のピカレスク小説をベースとした映画を元に、稀代の奇術師と名高いカリオストロ伯爵の愛と復讐を描く、ドラマティックなミュージカル作品。

『Sky Fantasy!』は、様々な表情を持つ“天空”、“空”をテーマに、芹香斗亜と春乃さくらの新トップコンビを中心とした新たな宙組の幕開けを飾るショー『Sky Fantasy!』。夢や希望を胸に、未来へ向かって大空高く羽ばたく新生宙組の姿を、エネルギッシュな歌とダイナミックなダンスで綴るダンシン

グ・ショーをお届け致します。出演は、芹香 斗亜、春乃 さくら ほか。
◆会場：宝塚大劇場
2023 年 9 月 29 日 (金)
～ 11 月 5 日 (日)
◆会場：東京宝塚劇場
2023 年 11 月 25 日 (土)
～ 12 月 24 日 (日)
一般前売:2023 年 10 月 22 日 (日)
<https://kageki.hankyu.co.jp/revue/2023/pagado/>



© 宝塚歌劇団

宝塚歌劇インフォメーションセンター 0570-00-5100

<https://kageki.hankyu.jp>

【浅利慶太生誕 90 年】

2023 年浅利演出事務所 主催公演第 2 弾

ミュージカル『夢から醒めた夢』

原作／赤川次郎 (『夢から醒めた夢』角川文庫)

企画・構成・オリジナル演出／浅利慶太

【公演リリースより】2023 年は、劇団四季創設者で演出家、故・浅利慶太の生誕 90 年にあたります。70 年前に劇団四季を立ち上げ、数々の名舞台を生み出し、またプロデューサーとして日本演劇界に革命を起こした浅利は、「演劇を通して<人生の感動>と<生きる喜び>を届ける」を理念に、演劇人としての生涯を費やしました。浅利演出事務所では、浅利演出の真髓を存分に味わっていただける作品をお届けいたします。第 1 弾は、浅利の源流ともいえる劇作家ジャン・ジロドゥの代表作『オンディーヌ』を上演。永遠を生きる純真な水の精ときわめて人間的な騎士の儚くも美しい恋の物語を、詩的で甘美な文体と、美しい台詞をより輝かせる浅利演出による幻想的な世界観で描き、大きな反響を呼びました。第 2 弾は、初演から 36 年、時代、世

代を越えて愛され続け、日本を代表するオリジナルミュージカルとして高い評価と人気を博してきた『夢から醒めた夢』をお届け。劇場という空間で、時空を超えた「生命の輝き」に触れ、日常から解き放たれるひと時をどうぞお楽しみください。

【ストーリー】

不思議なことに憧れる少女ピコは、夢の配達人に誰もいない夜の遊園地へと案内され、そこで寂しげな瞳をした美しい少女マコに出会います。実は彼女は突然の交通事故で生命を奪われた幽霊でした。一人残され、娘の死を嘆き悲しむ母親のことが心配で、霊界に旅立せずに彷徨っていたのです。お母さんを励ますために、一日だけ自分と入れ替わってほしいというマコの願いを聞き入れ、ピコは一日だけ彼女の代わりに霊界へ行くことにします。ここからピコの大冒険が始まります。未知の世界に入り込んだピコを待ち受けていたのは・・・

【作品の魅力】

日本を代表するクリエイティブな才能が集結

原作は、人気ミステリー作家赤川次郎による同タイト

ルのファンタジー小説。夢を失いかけた子どもたちと夢を忘れかけた大人たちへ赤川が贈る愛と冒険のメッセージを浅利慶太がやさしくてユーモアたっぷりの極上のミュージカルに仕立て上げました。音楽は、日本レコード大賞など多くの賞を受賞し、数々のヒット曲を世に送り出した故・三木たかしと、ジャンルを越えて作曲、編曲を手掛け、指揮や演奏、解説などマルチな活躍をみせる宮川彬良が担当。振付けは、日本における振付の第一人者で、初演から本作品に携わってきた謝朓栄。衣裳は、世界的なデザイナーの森英恵。さらに照明に吉井澄雄、美術に土屋茂昭と、『夢から醒めた夢』のクリエイティブスタッフには、日本を代表する各界の才能が名を連ねます。

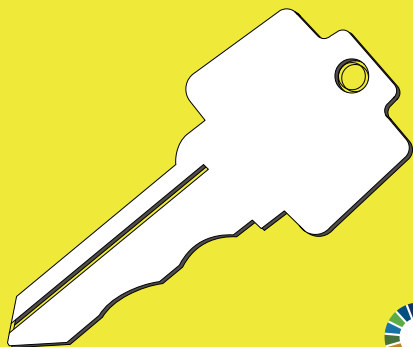
愛すべき登場人物たちと思わず口ずさみたくなるメロディ

『夢から醒めた夢』には、個性豊かなキャラクターが登場します。世界で起きていること、社会が抱えている問題、人間の弱さなど、現代を生きる私たちにとって決して他人事ではないことが、登場人物の直面する、あるいは抱える事情として語られ、観る人の心に迫ります。そして、そんな登場人物たちを彩るのが耳馴染みのよいキャッチーなメロディ。キャラクターによって、時にコミカルに、時にシ

リアスに、また時にはスリリングにと変わる音楽は、それぞれの場面をより生き生きと輝かせます。なかでも美しい旋律の「二人の世界」「愛をありがとう」は、心に残る名曲です。【公演日程】2023 年 10 月 30 日 (月)～11 月 19 日 (日)【出演者】四宮吏桜、中村ひより、下村青、加藤敬二、三遊亭究斗、近藤真行坂本里咲 他【チケット料金】8,800 円 (税込)【会場】自由劇場 (東京都港区海岸 1-10-53)【公演に関するお問い合わせ】浅利演出事務所 TEL: 03-3379-3509【公演 HP】<https://asarioffice.jp/yumesame2023/>



鍵だけお貸しするのでは
ありません!!



私たちは持続可能な
開発目標(SDGs)を支援しています

CO₂削減の
21 日進レンタカー株式会社

www.21rentacar.com ☎ 0120-21-2100

■本社 03-3491-1731	■横浜 045-441-3721	■船橋 047-432-3721
■目黒 03-3491-8075	■横浜 046-827-1011	■成田 0476-33-8311
■恵比寿 03-3280-3711	■横浜 0466-33-3721	■東金 0475-52-8311
■三田 03-3454-3711	■平塚 0463-54-3737	■千葉 043-266-3721
■箱崎 03-3662-3737	■町田 042-796-6511	■市原 0436-43-4651
■亀戸 03-3636-3721	■相模原 042-764-3711	■長浦 0438-60-1451
■新木場 03-5569-3711	■日野 042-585-3711	■袖ヶ浦 0438-62-4451
■雑色 03-3730-3711	■入間 04-2934-8111	■木更津 0438-25-4541
■川崎 044-355-3711	■大宮 048-626-1231	■君津 0439-88-2100
■生麦 045-521-4561	■野田 04-7121-3711	■鹿島 0299-92-4651
■港北 045-277-6511	■浦安 047-306-3711	■登壇工場 0438-63-2261

目黒駅から徒歩3分
目黒シネマ

目黒駅西口より徒歩3分のところにある映画館です。通常2本立て・当日券のみ・自由席ですが、1本立てやイベント付き特別興行など、一部の上映についてはオンライン事前予約可・全席指定での案内となります。入場券は一般1,600円、学生1,200円など。最新の上映内容など、詳しくはホームページでご確認ください。

★品川区上大崎2-24-15-B1
★お問い合わせ
03-3491-2557



▶公式サイト
QRコード



長年に渡るメンテナンス事業のノウハウを活かし
質の高いコンサルティングやサービスをご提供します!

メンテナンス業務

日常清掃業務
定期清掃業務
外壁クリーニング
ハウスクリーニング 他

設備管理

空調設備
衛生設備保守
防火設備保守
電気設備保守 他

リニューアル業務

外装工事
防水工事
内装全般

施設マネジメント

(資産価値向上)
マンション管理業務
設備管理業務
清掃管理業務



三協株式会社

〒152-0004 目黒区鷹番2-19-21
菱和ステーションプラザ学芸大学1階
TEL 3712-3361/FAX 3712-3695

<http://www.sankyo-no1.co.jp/>



Show Room's Point

- 特徴1 都会と自然が融合した中目黒で試乗体験
- 特徴2 専門スタッフ常駐 | 購入前の相談が可能
- 特徴3 限定色などのこだわりの車体カラーを確認

そのほか、ショールーム限定のクーポンをご用意しております!



wimo ショールーム CASA WIMO

東京都目黒区中目黒4-4-2
JUBILEETERRACE 101号室
営業日: 平日AM10:00 - PM6:00



郷さくら美術館

山種美術館

目黒区美術館

現代美人画 エキゾチックウーマン展



女性を描いた作品は古今東西に数多く存在しています。特に日本では江戸時代に浮世絵が登場すると、女性を描いた「美人画」というジャンルが広まりました。その後、「美人画」は浮世絵の枠を超えて、女性の美しさを描いた作品を多く含むようになりました。女性の装いと美しさは時代とともに変化しており、それぞれの文化によって醸成された様々な美人像が描かれています。コレクションから、可憐で華やかな女性を描いた選りすぐりの「現代美人画」をご紹介します。日本・東洋・西洋と異国情緒あふれる様々な美をお楽しみ頂けます。



吉井東人《大地》2010年

会期：11月19日（日）まで／休館日：月曜日（但し、9/18・10/9 開館、9/19・10/10 振替休館）／場所：郷さくら美術館／時間：10:00～17:00（最終入館 16:30）／一般 500 円、シニア（70 歳以上）400 円、大高生 300 円、中学生 100 円、小学生以下無料（要保護者同伴） <https://www.satosakura.jp>
★お問い合わせ：03-3496-1771

【特別展】日本画聖地巡礼
一東山魁夷の京都、奥村土牛の鳴門—
追体験する傑作誕生の地、発見する画家の心東山魁夷《秋彩》1986（昭和 61）年 紙本・彩色
山種美術館

山種美術館では、名だたる日本画家たちが実際に訪れ、描いた場所を「聖地」とし、美術館に居ながらにして「聖地巡礼」を味わっていただける展覧会を開催します。本展では、鳴門海峡の渦潮の前に写生を繰り返した奥村土牛の《鳴門》、定宿から見える京都の町家の光景を描いた東山魁夷の《年暮る》、樹齢 1000 年以上といわれる福島県・三春町の「三春滝桜」を画題とした橋本明治《朝陽桜》をはじめ、北海道から沖縄まで、日本各地を主題とした日本画の優品を一堂に展示します。
※文中の作品はすべて山種美術館所蔵
会期：9月30日（土）～11月26日（日）／場所：渋谷区広尾 3-12-36／時間：10:00～17:00（入館は 16:30 まで）／休館日：月曜日（但し、10/9 は開館、10/10 は休館）／一般 1400 円、大学生・高校生 1100 円、中学生以下無料（付添者の同伴が必要）
<https://www.yamatane-museum.jp/> ★お問い合わせ：050-5541-8600（ハローダイヤル）

目黒区美術館コレクション展
版画いろいろ＋特集展示 秋岡芳夫全集 6 銅版画

目黒区美術館では、銅版画、木版画、リトグラフなど、多様な技法で制作された、様々な作家による版画作品を収蔵しています。1 点からなる作品、複数枚の連作で 1 つの作品とするもの、版画集など、形態も色々です。この度は版種別に展示を構成し、技法の特徴、使用する道具による違いなどに着目し、当館オリジナル教材「画材と素材の引き出し博物館」も併せて展示しながら、当館コレクションを紹介いたします。
会期：2023 年 10 月 7 日（土）～2023 年 11 月 12 日（日）／場所：目黒区目黒 2-4-36／10:00～18:00（入館は 17:30 まで）／休館日：月曜日（但し、10/9 は開館、10/10 は休館）／一般 700 円、大高生・65 歳以上 550 円、中学生以下無料
<https://mmat.jp/> ★お問い合わせ：03-3714-1201

矢柳剛 版画集『愛の動物誌 第 2 部』より
「P」1973 年
シルクスクリーン・紙 目黒区美術館蔵

東京都庭園美術館

Bunkamura Gallery 8/

東京都写真美術館

装飾の庭
朝香宮邸のアール・デコと庭園芸術レイモン・シャルメゾン
「大邸」『貴族な庭園』1919 年
東京都庭園美術館蔵

1933 年（昭和 8 年）、東京・白金の御料地の一部を敷地として朝香宮邸（現・東京都庭園美術館）は竣工しました。同邸の装飾プランに多大な影響を及ぼしたとされる 1925 年のアール・デコ博覧会を中心とした両大戦間期のフランスの近代庭園を巡る動向に着目し、古典主義・エキゾティシズム・キュビズム的要素を取り入れて展開していった様について、絵画や彫刻、工芸、版画、写真、文献資料等、約 120 点の作品からご紹介します。本展を通して、当館建築の装飾や空間自体についてのより一層の理解を深めることを目指します。
会期：2023 年 9 月 23 日（土・祝）～12 月 10 日（日）／場所：東京都港区白金 5-21-9／時間：10:00～18:00（入館は閉館の 30 分前まで）／休館日：毎週月曜日（但し、10/9 は開館）、10/10 ／一般 1,400 円、大学生（専修・各種専門学校含む）1,120 円、中学生・高校生と 65 歳以上 700 円
<https://www.teien-art-museum.ne.jp> ★お問い合わせ：050-5541-8600（ハローダイヤル）

第 26 回 笹尾光彦展 花のある風景

毎年秋の恒例企画、笹尾光彦展は今年で 26 回目。会場は例年と違い移転先である新たなスペース Bunkamura Gallery 8/（渋谷ヒカリエ 8F）での開催となります。そして今年は、渋谷 PARCO「ほぼ日曜日」との同時開催が決定いたしました。さらには、こだわりのタルト、ケーキのお店「キル フェ ボン」とのコラボレーションも！書籍「赤の謎。画家・笹尾光彦とは誰なのか。」も同時出版。ますます活躍する赤の画家、笹尾光彦の素敵なおもてなしをお楽しみください。
会期：2023 年 10 月 14 日（土）～10 月 29 日（日）
場所：Bunkamura Gallery 8/（渋谷ヒカリエ 8F）
東京都渋谷区渋谷 2-21-1／時間：11:00～20:00
<https://www.bunkamura.co.jp/gallery8/>
★お問い合わせ：Bunkamura Gallery 8/ 03-3477-9174



「The shelf」with Matisse

2F 展示室
即興 ホンマタカシ

ホンマタカシ（1962 年、東京都生まれ）は 1999 年に写真集『東京郊外』（光琳社出版）で第 24 回木村伊兵衛写真賞を受賞しました。行政やデベロッパーによる画一的な開発が進む東京郊外の風景と人々を一定の距離感で撮影し、叙情性を排した視点が高い評価を受けました。同展はホンマにとって日本の美術館で開かれる約 10 年ぶりの個展で、この 10 年あまりに制作された作品を中心に、写真・映像表現にラディカルな問いを投げかける作家の今に迫ります。
会期：10 月 6 日（金）～2024 年 1 月 21 日（日）／休館日：毎週月曜日（月曜日が祝日の場合は開館し、翌平日休館）年末年始（12/29～1/1）
／場所：東京都写真美術館 2F／時間：10:00～18:00（木・金曜は 20:00 迄）
※入館は閉館時間の 30 分前まで／一般 700 円／学生 560 円／中高生・65 歳以上 350 円
<https://topmuseum.jp> ★お問い合わせ：03-3280-0099

《New York》、《THE NARCISSISTIC CITY》
より 2013 年 ©Takashi Homma Courtesy
of TARO NASU

ART INFORMATION

▼
マークの付いている読者プレゼント情報は16ページをご覧ください。

松岡美術館

アメイジング・チャイナ
深淵なる中国美術の世界

松岡清次郎が東洋陶磁蒐集のため欧米のオークションに参加するうちにコレクションした、北齊～唐時代の小金銅仏や明～清時代の漆器、陶磁器、絵画、清時代の翡翠や白玉などの玉器を展覧いたします。超絶ともいえる工芸の粋と、長い歴史に育まれた文化の奥深さをご堪能ください。

会期：10月24日（火）～2024年2月11日（日・祝）／場所：港区白金台5-12-6 展示室4, 5／時間：10:00～17:00（入館は16:30まで）第一金曜日のみ10:00～19:00（入館は18:30まで）／休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）、展示替え期間、年末年始／一般1,200円、25歳以下500円、高校生以下・障がい者手帳をお持ちの方 無料

<https://www.matsuoka-museum.jp>

★お問い合わせ：03-5449-0251



翡翠白菜形花瓶 清時代

世田谷美術館

土方久功と柚木沙弥郎
——熱き体験と創作の愉しみ

土方久功（1900-1977）は1929年から10年以上にわたりパラオやサタワル島で暮らし、現地の人々や風景を主題とした彫刻、絵画を制作しました。また「民藝」の思想と芹沢銈介に影響を受け染色の道を志した柚木沙弥郎（1922-）は、身近な日常にある面白いものや楽しいことを原動力に100歳を迎えた今も精力的な活動を続けています。本展では世田谷美術館の収蔵品を中心に、平面、立体、絵本など多彩に広がる二人の創作をご紹介します。

会期：9月9日（土）～11月5日（日）／場所：東京都世田谷区砧公園1-2／時間：10:00～18:00（最終入場時間17:30）／休館日：毎週月曜日（但し、10/9は開館、10/10休館）／一般：500円、65歳以上：400円、大高生：300円 <https://www.setagayaartmuseum.or.jp/>
★お問い合わせ：050-5541-8600（ハローダイヤル）



土方久功《猫犬》1974年、世田谷美術館蔵
撮影：上野則宏

ターミナル 秋特大号プレゼント

【メールでの応募方法】

件名に「ターミナルプレゼント2023秋号」と記載し、住所・氏名・ターミナル取得場所・希望商品名・感想を明記の上 info@terminal-jp.com へ。

【ハガキでの応募方法】

住所・氏名・ターミナル取得場所・希望商品名・感想を明記の上、〒152-8799 目黒郵便局私書箱41号ターミナル編集部宛「ターミナルプレゼント2023秋号」係まで。2023年10月15日締め切り（消印有効）。当選者への賞品発送をもって発表とかえさせていただきます。※ご希望の商品名の記載が無い場合がございます。ご確認の上、ご応募ください。

【1】p14 掲載 郷さくら美術館

『現代美人画 エキゾチックウーマン展』
11月19日（日）まで。

【2】p14 掲載 山種美術館

『【特別展】日本画聖地巡礼 一東山魁夷の京都、奥村土牛の鳴門——追体験する傑作誕生の地、発見する画家の心』11月26日（日）まで。

【3】p15 掲載 東京都庭園美術館

『装飾の庭 朝香宮邸のアル・デコと庭園芸術』
12月10日（日）まで。

【4】p16 掲載 松岡美術館

『アメイジング・チャイナ 深淵なる中国美術の世界』
10月24日（火）～2024年2月11日（日・祝）まで。

【5】p16 掲載 世田谷美術館

『土方久功と柚木沙弥郎——熱き体験と創作の愉しみ』
9月9日（土）～11月5日（日）まで。

各展覧会招待券5組10名様にプレゼント。

nana's green tea

かぼちゃと紫いもで彩る

ハロウィンスイーツ秋限定メニュー

nana's green tea では、ハロウィン気分を盛り上げる秋限定メニューが登場！

『かぼちゃのモンブランパフェ』1,300円（税込）は、かぼちゃをふんだんに使用した、ハロウィン気分を盛り上げる贅沢パフェ。かぼちゃあんを使用した口あたりなめらかなモンブランクリームと、蜜漬けたカボチャの角切り。そこにさっぱりとした甘さのソフトクリームが合わさり、かぼちゃをいろいろな組み合わせで味わうことができます。グラスの底には、nana's green tea オリジナルのほうじ茶ゼリーが入っており、和と洋どちらの味わいも楽しめるように仕上げました。かぼちゃの甘みとほうじ茶の香ばしさは相性抜群です。『紫いもラテ』M680円/L780円（税込）は、秋の味覚・紫いもを使用した紫いもラテ。紫芋の中でも鮮やかな濃い紫色が特徴の、国産

の「紫まさり」と「アヤムラサキ」をブレンドし、白あんをベースに、妖しげなハロウィンカラーのスイードドリンクに仕上げました。ドリンクの下の濃い紫色は、紫いもソース。紫いもの味わいを心ゆくまでお楽しみください。

◆ nana's green tea

公式 HP <https://www.nanasgreentea.com>

公式 Instagram (@nanasgreentea_official)

建物清掃管理
飛散防止等フィルム貼付施工
清掃用品販売株式会社
千葉商店

〒153-0065
東京都目黒区中町2-44-13
TEL 03-3719-2477
FAX 03-3719-1189



※掲載情報は、2023年9月末現在のものです。予告なく変更になる場合があります。最新情報はHPをご確認ください。

日本初出店の韓国スイーツと韓国カルチャーが楽しめる、
新たなスイーツエンタメパーク誕生!!

自由が丘スイーツフォレスト

最新情報は SNS をチェック!



@_sweetsforest

公式ホームページ



東京都目黒区緑が丘 2-25-7
ラ・クール自由が丘 2F
TEL 03-5731-6600



日韓
同時開催!!
初音ミク × MINT HEIM
COLLABORATION CAFE
In 自由が丘スイーツフォレスト
2023.9.8(土)~10.29(日)

5F	Speyside Way	☎ 03-3723-7807
4F	まあじゃんリパティ	☎ 03-3718-7773
3F	FST JAPAN 合同会社 OFFICE	☎ 03-6421-4760
2F	KBS GOLF EXPERIENCE TOKYO	☎ 03-6421-4762
1F	自由が丘ベーカリー	☎ 03-6421-4761
B1F	hyphen	☎ 03-3723-2251

東京都目黒区自由が丘 1-26-9
TEL 3723-3033 FAX 5706-8339

三笠屋ビル

薬膳
レシピ

ココロとカラダがよろこぶ福まねき GOHAN 2023年9月

潤い素肌を目指す『はとむぎときのこの豆乳リゾット』

季節のめぐりはココロとカラダのめぐりに影響します。めぐる季節に沿った食べ物や暮らし方を取り入れて、ココロとカラダのめぐりをよくして、福をまねいてみませんか?

薬膳では、春夏秋冬の季節ごとに関連する色があると考えます。例えば、春は青、夏は赤、秋は白、冬は黒といったように季節にはそれぞれテーマカラーがあります。その季節のテーマカラーと同じ色の食べ物を食べたり、身につけたり、インテリアに取り入れることによって、季節のパワーをチャージできるんですよ!今回は秋のテーマカラー「白」の食材と、美肌作りに効果的な食材で作る猛暑のダメージを回復させて潤い素肌を目指すレシピをご紹介します。



【材料 (4人分)】

ゆではとむぎとご飯 ゆではとむぎとご飯
..... 合わせて 100g 程度
玉葱 (みじん切り) 30g 程度
エリンギ 1/2 本
白木耳 2g 程度
粉チーズ 大さじ 1 程度
チキンスープ 150ml
無調整豆乳 100ml
油 大さじ 1
塩、胡椒 各適量

【作り方】

1. 白木耳はたっぷりの水で戻してから食べやすい大きさにちぎる。エリンギは食べやすい大きさに切る。
2. 鍋に油を入れて熱し、みじん切り玉葱を入れて炒め、玉葱に透明感が出たらエリンギと白木耳を加えてさっと炒める。
3. 2. にチキンスープを加えてひと煮立ちさせたら、ゆではとむぎとご飯を加えて3分程度煮る。
4. 3. に無調整豆乳を加えて沸騰させないように気をつけながら煮詰めたら火を止める。
5. 4. に粉チーズを加えて味をみてから、塩、胡椒で調味する。あればパセリを散らす。

《ゆではとむぎの作り方》

1. はとむぎをボウルに入れ、水が透明になるまで流水でよく洗ってから、たっぷりの水に浸けて一晩おく。
2. 鍋にたっぷりの水を入れて沸騰させ、水気を切ったはとむぎを加えて20~30分程度ゆでる。
3. 2. をザルに上げ、よく水気を切り、粗熱が取れたら、保存袋等に入れて、冷凍庫で保存する。50~100g ずつラップに包み、冷凍保存するのもおすすめです。

記録的猛暑が続いた2023年の夏。9月に入ってからでも残暑が収まらず、カラダとココロへのダメージがたまっている人も多いのでは?薬膳では、秋は五臓「肺」の働きが不調になりやすく、鼻・のど・肌が乾燥して、肌あれが起こりやすくなると考えます。そこで今回は五臓「肺」を潤すはとむぎ、白木耳、エリンギ。そして豆乳で作る、お手軽リゾットをご紹介します。美肌作りに効果的な食材であるはとむぎは使う前の一手間が肝心!まとめてゆでて冷凍保存して、いつものごはんやスープにプラスしてください。毎日のお食事に薬膳の知恵をプラスして、潤い素肌とココロを目指しましょう!

写真・文 薬膳料理講師・東洋運命学鑑定師 薬膳 GOHAN 主宰 高倉知子
HP <http://tanoshiku-yakuzen.com/> (右記 QR コードからご覧いただけます)
Instagram <https://www.instagram.com/yakuzentomoko/>



PR 山梨県甲州市の魅力をたっぷりお届け！

ぶどうの実りと収穫の喜び、 ぶどうとワインの歴史を築いた 先人に感謝する祭典

「ぶどうまつり」



毎年10月の第1週の土曜日に実施しているぶどうまつりは、甲州ぶどうのルーツであり、一大産地である甲州市で欠かすことができない伝統行事として親しまれています。

日本における「ぶどうのルーツ」 1300年の歴史は甲州市勝沼から始まった！

甲州ぶどう栽培発祥の地「勝沼」。欧州が起源といわれ、1300年前、シルクロードを経て日本（甲州市勝沼）に上陸したといわれています。国内における甲州ぶどうの起源には諸説ありますが、その一つにぶどうまつりに関係の深い大善寺を起源とした「行基説」があります。

▼地元中学生により
鳥居焼きが点火される▲大善寺で護摩法要の
火を受け取る地元中学生

☆観光パンフレットの発送も承ります☆

山梨県甲州市観光商工課
お問い合わせ 0553-32-2111
観光の情報はコチラ「ぐるり甲州市」
<https://www.koshu-kankou.jp/>



「行基説」

高僧行基が修行中、夢の中で右手にぶどうを持った薬師如来の姿を見ます。その姿を木彫りにして今日の柏尾山大善寺に安置したところ、ブドウの樹を発見し、これを薬草として育てたのち村人にも広まり、「甲州ぶどう」となったといわれていて、大善寺は通称「ぶどう寺」とも呼ばれます。

▼大善寺「国宝 薬師堂」



鳥居焼き

元々、大善寺の祭事である盆の送り火として、旧暦7月14日に行われていた鳥居焼ですが、明治期以降、休止、再開を繰り返したのち、ぶどうまつりの一環として再開したことがきっかけとなり、現在では、大善寺の護摩法要の焚き火を用いた鳥居焼きが、ぶどうまつりの最後を飾ります。



夜空を焦がす鳥居焼きと花火

◆第70回甲州市かつめまぶどうまつり

2023年10月7日（土）開催！
詳しくは、甲州市ホームページ
「イベント情報」をご覧ください。



自然もフルーツもいっぱい！甲州市生活 山梨県甲州市の 移住支援＆地域情報

◆地域魅力情報冊子「甲州らいふ」

甲州市の人や暮らしを伝える地域魅力情報を掲載したフリー冊子。甲州市の基本情報から、先輩移住者、就農者の経験談、子育て情報など幅広く掲載されており、甲州市へ移住を検討する際のバイブルとしても活用していただけます。これを読んでぜひ一度甲州市に来てみてください！
なお、移住支援ポータルサイト「甲州らいふ」では、デジタル版がご覧いただけます。



◆移住支援ポータルサイト「甲州らいふ」

・移住支援ポータルサイト「甲州らいふ」

山梨県甲州市への移住を検討している方は、移住関連情報がまるっと収集できる移住支援ポータルサイトをぜひ活用ください。空き家情報、仕事情報、暮らしの情報、移住支援制度や移住相談会などのイベント情報まで幅広い情報が掲載されています。<https://www.city.koshu.yamanashi.jp/iju/>

下記二次元コードから
ご覧いただけます



～世界農業遺産のまち甲州市～

山梨県甲州市ふるさと納税

甲州市は、豊かな自然と恵まれた気候・風土を活かした「ぶどう」「もも」「すもも」「さくらんぼ」などの果樹栽培が盛んに行われており、品質、生産量ともに日本有数の産地となっています。

令和4年7月には、先人から伝承されている『峡東地域の扇状地に適した果樹農業システム』が世界農業遺産に認定されました。

また、恵まれた自然に囲まれた地で、先人たちの英知が注がれたワイン造りの伝統と技術によって醸造されたワインは、全世界で高い評価を受けており、日本有数のワイン産地にもなっています。

四季を通じて楽しめる色とりどりの果実。大菩薩をはじめとする日帰り登山にも対応した山々と、疲れを癒す温泉施設。山梨の風土と文化を濃縮したワイン。

ぜひ甲州市の恵みを味わい、体験してください。



寄附のお申込み・謝礼品の
確認はコチラから！

甲州市 ふるさと納税



カタログの発送も承ります。
お問い合わせ先
山梨県 甲州市 政策秘書課 ふるさと納税事務局
0120-915-774（対応時間 平日 9:00～12:00/13:00～17:00）



簡単お片づけ「わける」のススメ

2023年「秋」のお題 デジタル機器周辺を「わける」



お片づけの基本は「わける」こと。
簡単に出来てスッキリが続く、
「わける」極意をさまざまなシーンに
あわせてご提案します。

楽しくそして暑かった日々が過ぎ、秋空が美しい季節となりました。家での隙間時間に取り組みたいのが、デジタル機器周辺の整理です。手軽に出来るからこそ後回しにしがちで気づいたらメモリーがいっぱい。メモリーを増設する前に、まずは整理です。

1. パソコン

パソコン内の整理は、日ごろからマメにしている人と、溜め込んでしまう人とは大きく分かります。以下のポイントを見直しましょう。

・デスクトップ：

フォルダやファイルでデスクトップが半分以上埋まっていたら赤信号。今、表に出ているものは、数種類のショートカットキーを除いてすべて内部フォルダに移動または不必要なものはゴミ箱へ

・画像：

仕事の資料作りで使用した画像やスクリーンショットの画像がそのままになっていませんか？ 保存が必要なものはクラウドやハードディスクに移動して、パソコン内部の画像データダブリや溜め込みを解消しましょう。

・ダウンロード：

メール添付や共有されたファイルをダウンロードしたものがそのままになっている人も多いかも。読み終えた新聞や雑誌をそのまま放置しているような状態だと考えれば、作業の必要を感じるはず

2. 録画データ

最近は見逃し配信やサブスクの利用により、テレビの録画をする人は減少傾向にありますが、関連録画や全録画機能を見直していないせいで、ハードディスクは常に空き容量が少ない状況というご家庭も多いようです。

お子さんのお気に入り番組を誤って消してしまった、録画したつもりが出来ていなかったなど家族で揉める原因にもなりますので、曜日を決めてデータ整理を習慣化するのもオススメです。

3. アプリ

スマートフォンにはいくつかのアプリが入っているでしょうか？ パソコン同様気づけば画面いっぱいにアプリのアイコンが占拠し、それが何ページにもわたっているかもしれません。アプリも次のような基準でわけましょう。

・カテゴリー別にわける

電子マネー系、ポイント系、SNS など、すぐに関わる状態が好ましいものをメイン画面に集中させ、開きやすい位置にアイコンを設置します。

・これなんだっけ？ はアンインストール

試しにインストールしてみたものの結局使っていないアプリはアンインストールしましょう。旅先の観光スポットや飲食店のものは、次に使う予定がなければその対象としてよいでしょう。会員登録しているもの、サブスクに加入しているものなどは、退会手続きも行うことを忘れずに！

モノと違い一見場所をとらないデジタル関連データ。しかし、放っておくと作業効率の低下や、思考の混乱につながります。秋の夜長にデジタル整理にトライしてスッキリをめざしましょう。

整理収納アドバイザー／わけるくんインストラクター 栗原晶子

コラムや取材記事を通じて、わかりやすくやる気が出る整理収納を発信。エンターテインメントとイチジクをこよなく愛している。

◆カードを使ってあなたのおかたづけのクセをチェック。片づけオンライン相談受付中
<https://entameseiri.com/wakerukun>
「ターミナル」読者限定ページで受付中！詳しくはホームページで！

▼サイト QR コード



今号の裏表紙 古布コラージュ「和色 — 遠州茶」

江戸初期の近海小室の藩主・小堀遠州は、本名を正一といい、茶道にも長け、茶人千利休はや古田織部とも親交があり、徳川の茶道の指南役として活躍した人です。この小堀正一が1608年、家康の駿府城の作事奉行となったことから、静岡県西部の呼び名、遠州にちなみ小堀遠州と呼ばれるようになったとか。書画・和歌、特に桂離宮などの造園でも才能を発揮した総合芸術家で、茶道では「綺麗寂び」を茶風としましたが、遠州が好んだと言われる遠州茶は、赤味がかった淡い茶色で、雅と品のバランスのいい「綺麗寂び」な色です。

◆古布コラージュ・アーティスト 住川 信子

公式サイト <http://www.sumikawa-nobuko.com/>



情報紙ターミナル広告募集&配布協力店の募集！

【広告掲載について】

「情報紙ターミナル」は、年4回発行しているフリーマガジンです。

目黒区及び近郊の広告の掲載が可能です。掲載に関しては、内容をお聞きした上、編集部での審査を通過したクライアント様のみが掲載可能となります。詳しくはお気軽にお問い合わせください。

【配布協力店について】

「情報紙ターミナル」の設置配布をしてくださる協力店を募集中です。ご希望の店舗様には毎号無料で郵送いたしますので、配布のご協力をお願いいたします。

ご希望の方は、下記 QR コード又は HP のお問い合わせフォームから編集部へご連絡ください。

【編集後記】

2023年秋号をお届けします。今年の夏は尋常じゃない暑さが続き、外へ出るのもためらう程でした。体調に気をつけて過ごしたいものです。今号の表紙から Yuki さんのメッセージ入りのイラストになりました。

19月はお彼岸の季節ということで、改めてご先祖様やご家族のことを考えたり、自分を見つめ直すいい機会かもしれません。お墓参りに行ったり、日頃会えない家族に会ったりすることで、感謝や縁を振り返る時間として過ごしてみたいいかがでしょうか？ そんな想いを込めて描いてくれました。

「情報紙ターミナル」は、年4回季刊発行している媒体です。目黒区近郊の情報やエンターテインメント、美術・山梨県甲州市の情報を発信します。WEBからも見られます。詳しくはQRコードからご覧ください。情報紙ターミナル <https://meguro.terminal-jp.com/>

次回冬号は、2023年12月初旬発行予定です。編集長 住川禾乙里

株式会社 ERIZUN ターミナル編集部

情報紙ターミナル 2023 秋特大号 NO.97 〒152-8799 目黒郵便局私書箱第41号
ターミナル編集部 FAX 03-5726-2071 メールアドレス info@terminal-jp.com

演劇系エンタメ情報配信サイト

エンタメターミナル

もよろしくお願いします。
<http://entterminal.jp>

STAFF

*Editor in Chief 住川禾乙里

*Advertising 住川 信子

*表紙デザイン

illustration & Photo Yuki

Yuki さんの Instagram

@yuki_artfull



