

MEGURO
information
&
entertainment
magazine

ターミナル

2012 秋特大号 NO.53 FREE

特集：美味しい時間を過ごしたい！& 街めぐり お散歩日和
祐天寺駅周辺

エンタメ：インタビュー石丸幹二さん



terminal
13th



美味時間を 過ごしたい！

祐天寺駅周辺 グルメスポット

地図は 6 ページ参照



▲ ショートケーキ 294 円



▲ モンブラン 340 円



▲ パンプキン 300 円

どこか懐かしさを感じる洋菓子店 季節の果実を使ったケーキが人気

創業 78 年を迎えた祐天寺駅前にある「フローラ洋菓子店」。3 代目の香村シェフは「昔ながらの味を大切にしながら、時代に合わせたケーキ作り」を心がけているのだとか。パリパリ、サクサク、しっとり…と、食感で感じられる、シンプルで美味しいケーキが魅力です。秋には、愛媛産の栗を使用した『モンブラン』や、えびすカボチャの甘さが活かされた『パンプキン』、創業当時から変わらない、ふわふわのスポンジとイチゴ、生クリームが絶妙な『ショートケーキ』がオススメ。毎月 1 日・15 日は、お客様感謝デーとして、『ショートケーキ』が通常 294 円とこのところ 262 円に。『シュークリーム』は通常 147 円のところ 105 円とお買い得に。また、オーダーで作ってくれるオリジナルケーキや卵アレルギー対応ケーキなど、「あったらいいな」というお客様の声にも対応。「特にオリジナルケーキは、お客様の要望がそれぞれ違うので難しいのですが、お客様にケーキをお渡しするとき、とても喜んでいただけるので、出来る限り要望に答えられるように、心を込めて作っています」とのこと。店内のイートインスペースでは、ケーキセットのほか、軽食も食べられます。



■ フローラ洋菓子店

□ 目黒区祐天寺 2-12-21
□ 03-3712-2623 □ 9:00 ~ 21:30
□ 月曜日（変更あり、詳細は H.P に掲載）
□ <http://www.flora-yogashi.com/>

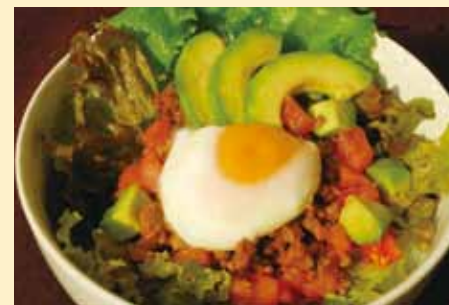
今号の表紙に登場したお店

色々なシーンで利用できる 便利なカフェは、こちらです。

祐天寺駅から徒歩 2 分のところにある“人にやさしい”をコンセプトにしたカフェ。バリアフリーの店内には、テーブル席、カウンター席、ソファ席があります。サラダが添えられた『手作りハンバーグ〜特製トマトソース掛け』や、ヘルシーな『しいたけの焼おにぎり』、ボリューム感がある『肉みそアボガド DON』と、女性スタッフが考案した食事メニューが人気。北海道南芽部に育つ、とろみが強く、たくさんの効能を持つと言われて注目されている“がごめ昆布”を使った料理も提供しています。また、好みのリキュールを掛けて食べる『濃厚パナアイスクリーム〜アフォガード〜』や、『YUTENJI パフェ』などのデザートメニューも。9 時からオープンしているので、朝の散歩帰りに立ち寄る年配の常連さんや、塾帰りの子どもとの待ち合わせに利用する親子連れ、仕事帰りに 1 人で食事する女性まで、幅広い年齢層に利用されています。軽めのものから、しっかりご飯まで揃っているのが嬉しいところ。ちょっぴり長居したくなる便利カフェです。

■ 祐天寺カフェ

□ 目黒区祐天寺 2-16-1 □ 03-6412-8160
□ 9:00 ~ 23:00 (L.O.22:30) □ 水曜日定休
□ <http://www.yutenjicafe.com/>



▲ 手作りハンバーグ〜特製トマトソース掛け（上から 1 つ目）、しいたけの焼おにぎり（2 つ目）、肉みそアボガド DON（3 つ目）、濃厚パナアイスクリーム〜アフォガード〜（4 つ目）
◀ ウッド調の明るい店内にはソファ席もあります（左）

街めぐり お散歩 日和 祐天寺 駅周辺編

第4弾は、東急東横線祐天寺駅！祐天寺というお寺を思い浮かべる人が多いかもしれませんが、駅周辺には小さなお店が点在する魅力的な街です。

※詳しくは6ページのMAPをご覧ください。

【写真】

①1個が大きなボリューム満点のベーグル②furi. 店内にはオリジナルバッグがディスプレイされています③サイズもいろいろ④お姫様の部屋のような、可愛いディスプレイ⑤クマ耳をつけたネコちゃんごし⑤ガーリーなステーションナリーも揃います
●このコーナーの掲載情報は、2012年9月末現在のものです。内容は予告なく変更になる場合があります。

▶今号の日本の伝統色は、「赤橙（あかだいだい）」を使用。秋の美しい月や紅葉をイメージした橙色を日本の伝統色で表現してみました。

◆ STAR BAGELS (スター ベーグルズ)

祐天寺駅から、目黒通り方面へ徒歩約10分。一歩中へ入ると目の前にショーケースがある小さなお店です。こちらのベーグルは、生地から全て手作り。厳選した原材料と自家製種を使い、じっくりと発酵させます。一度茹でてから、焼くのでモチリとした弾力と、しっとりした独特の食感です。ベーグル単品は120円から。レギュラーサイズはプラス380円（ハーフサイズはプラス270円）で、クリームチーズやサーモン、ツナなど挟めるサンドウィッチにすることも可能。また、テイクアウトのクリームチーズはラージカップ380円、スモールカップ270円。自家製キャラメルバターやメイプルバターも各270円（テイクアウトのみ）も気になるところ。モチモチ食感のベーグル、ぜひ試してみてください！
●目黒区中央町1-1-14
03-3716-7190

▼写真はプレーンとオニオン



◆ furi. (フリ)

駒沢通り沿い、祐天寺近くにあるオリジナルバッグのアトリエ兼ショップ。“OPEN”と書かれたトートバッグが営業時間中の目印です。仕事をしながら、手作りで革靴を作る教室に通い、革縫いの技術を習得。もともと好きだったバッグを作ったところ友人の間で評判となり、昨年6月に念願のショップを立ち上げました。森田さんの作るバッグは、“Simple is best”。余計なものは付けないというこだわり。革を染めるところから携わっているので独自の鮮やかな色合いのものや革の裏側を表面にしたマットな質感の商品も。「手作りの1点ものなので、持ち手の

営業時間

7:00 ~ 20:00

※ベーグルが無くなり次第終了

月曜日（祝日の場合は翌日）

<http://www.spice-you-up.net/>

※シーズンにより販売内容が変わる場合があります。



太さや形、サイズによって、バッグの表情が変わるところ」が作っていて楽しい瞬間なのだから。最近では、通勤バッグを作りたいという男性のオーダーも増えているとか。内ポケットにペンを入れたい、iPadケースとお揃いにしたいといった注文も。長く愛用したくなるものだから



こそ、こだわりの持って、世界に1つだけのオリジナルバッグをオーダーする人が増えているのかもしれない。

●目黒区上目黒2-30-8

03-5794-4355

営業時間 11:00 ~ 19:00

火曜日定休

<http://www.f-furi.com/>

◆ +flower (アンドフラワー)

“特別な日じゃない日常に1輪の花を咲かせたい” そんな想いをコンセプトにしたフェミニン&ガーリーなライフスタイルを提案するショップが祐天寺駅近くの商店街にあります。大人の女性に幸せと元気を届けたい！と大手の雑貨事業部での流通や販売経験を持つオーナーの斉藤さんが今年2月にオープン。店内には、個性的なハンドメイド作家さんの作品やPARISを感じるモチーフの商品、海外で買いつけた商品がいっぱい。「購入していただいた商品をおうちでのディスプレイの参考にさせていただければ…」と、雑貨の並べ方にも工夫が。また、



新しい作家さんや新商品が入るとブログで情報を更新しているので、「ブログに載っていた商品ありますか」とお店に立ち寄る人も。親子連れが来店した時には、名前がついた手縫いのぬいぐるみを見て、母「○○ちゃん、一緒にお家に連れて帰ろうか」、娘「うん！」なんて微笑ましい光景も。心を和ます商品に、きっと出会えると思います。

●目黒区祐天寺1-21-16-C

03-6303-0690

営業時間 12:00 ~ 19:30

月曜定休（祝日含む）

<http://www.and-flower.com/>

ブログ ⇒ <http://ameblo.jp/and-flower225/>





祐天寺駅周辺 お散歩 MAP

秋～冬の イベント

めぐろパーシモンホール 公演情報

★お問い合わせ先
めぐろパーシモンホール
チケットセンター 03-5701-2904
(10:00～19:00)
◆【目黒区制施行 80 周年】
めぐろアートウィーク
わたしたちのうた物語
2012 年 10 月 21 日(日)
15:00 開演 大ホール
懐かしい歌、名曲で楽しむ音楽会。

出演：Jソロイスツ（東京藝大卒業の
声楽家による女声アンサンブル）、竹
内直美（ソプラノ）、平中麻貴（ソプ
ラノ）、藤井湧（ソプラノ）、松井彩乃（メ
ソソプラノ）、松島渉（ソプラノ）、南
早希子（メソソプラノ）、森岡紘子（ソ
プラノ）、伊坪淑子（ピアノ）
合唱：目黒区合唱連盟
演出：武田竹美
全自由席 800 円

恵比寿ガーデンプレイス イベント情報

◆恵比寿文化祭 2012
2012 年 10 月 6 日(土)、7 日(日)、
8 日(月)
有名人から、若者、子ども、お年

寄りまで、恵比寿に縁のある人々
が、次々と舞台にあがる、恵比寿
の「おもしろい」を見つける 3 日
間。アートや音楽、ダンス、ス
ポーツのパフォーマンスに、トーク
ショーで恵比寿の魅力を余すこと
なくショーアップ! 詳細は公式サイト
にてご確認ください。★ [http://
gardenplace.jp/](http://gardenplace.jp/)

いけばな雪舟流展

2012 年 10 月 7 日(日) 13:00～
18:00、8 日(月・祝)・9 日(火)
10:00～18:00
代官山ヒルサイドテラス E 棟ロビー

空調と水まわりの豊富な企画と提案 安心できる確かな施工



- ◆マンション大規模修繕工事
- ◆給水・排水管の更新工事
- ◆直結給水への切替工事
- ◆各種メンテナンス

総合設備工事・リニューアル工事全般（建築）に関するご相談承ります。
お気軽にご用命ください。



積水工業株式会社

東京都目黒区中町 2-32-5
TEL 03-3793-5711 FAX 03-3793-1298
<http://www.sekisui-ind.co.jp/>

建物清掃管理 飛散防止等フィルム貼付施工 清掃用品販売

株式会社 千葉商店

〒153-0065
東京都目黒区中町 2-44-13
TEL 03-3719-2477
FAX 03-3719-1189



八雲学園中学校・高等学校 YAKUMO ACADEMY

人間力、輝かせよう。

平成 25 年度学校説明会日程

〈中学受験生・保護者対象〉

10月 3日(水) 10:30~	平成25年1月9日(水) 10:30~
10月30日(火) 10:30~	*連絡を頂ければ随時、学校説明
11月18日(日) 10:30~	をいたします。また、学校見学も
英語体験学習	できます。
12月12日(水) 10:30~	



〒152-0023 目黒区八雲2-14-1
TEL 03-3717-1196(代)
http://www.yakumo.ac.jp



時代に即応した「新しき伝統」を日々創り上げて行く。それが八雲学園です。

〈見学のできる行事〉

文化祭	10月13日(土)・14日(日)
イングリッシュファンフェア	11月10日(土)
球技大会(剣道体育館)	11月20日(火)
英語祭	12月 8日(土)
百人一首大会	12月20日(木)
スピーチコンテスト	3月 9日(土)

夢と未来を
光とともに。

スタンレーは、光の可能性と「ものづくり」を究め、
新たな価値の創造により、広く社会に貢献いたします。

STANLEY スタンレー電気株式会社

本社 〒153-8636 東京都目黒区中目黒2-9-13 電話 03-3710-2222(代表) URL http://www.stanley.co.jp/

おかげさまで 1 周年 ご愛顧に感謝

OPEN 1 周年

目黒銀座商店街
しゃぶしゃぶ温野菜中目黒店
OPENより1年が経ちました!
17:00~24:00 03-3715-8318
目黒区上目黒2-12-11 FDビル2F



1周年記念ご優待

1,000 円割引 + 1 皿プレゼント

●本券はしゃぶしゃぶ温野菜中目黒店でのみご利用いただけます。
●ご注文時に本券をご提示下さい。●1組様1回ご利用できます。
●その他のクーポン券、優待サービスとの併用はできません。
●ご飲食代金5,250円(税込)以上の場合にご利用いただけます。

2012年10月
末日迄有効

美術

そごう美術館

『マリー・アントワネット物語展』
2012年 11月 18日(日) まで開催中!

招待券を5組10名様にプレゼント。
詳しくは23ページをご覧ください。

そごう美術館(横浜駅東口・そごう横浜店6階)では、『マリー・アントワネット物語展』が開催中です。

フランスの歴史上、最も有名な王妃として名を残すマリー・アントワネット。神聖ローマ皇帝フランツ・シュテファンとマリア・テレジアの末娘として生まれた彼女は、オーストリアからフランスへわずか14歳で輿入れし、その美貌と香り立つ気品でフランス民衆から熱狂的に愛されます。しかし、パリやヴェルサイユ宮を中心とした優雅で華やかな生活は長くは続かず、やがて37歳という若さで革命の渦に飲み込まれ断頭台の露と消えました。同展では、パリ市立カルナヴァレ博物館やナポレオン財団のほか、王妃にゆかりの

ある名門貴族が代々受け継いできた家宝を含め貴重な絵画や工芸品など史料約120点の他、再現された宮廷衣装や驚きのウィッグも展覧。18世紀フレンチモード界を牽引した彼女の洗練されたライフスタイルやファッションに焦点を当て、王妃マリー・アントワネットの物語を改めて紐解きます。

会期: 2012年 11月 18日(日) まで
※10月2日休館/場所: そごう美術館(横浜駅東口・そごう横浜店6階) / 時間: 10:00~20:00
※入館は閉館の30分前まで/大人1,200円、高校・大学生900円、中学生以下無料/H P: http://www2.sogo-gogo.com/common/museum/

★お問い合わせ:
そごう美術館 045-465-5515



▲ヴィジェ・ルブラン
《王妃マリー・アントワネット》1778年
フルトゥイユ城蔵
© La Vie de MARIE-ANTOINETTE
2012-13



▲池田理代子
《マリー・アントワネット》2012年
©池田理代子プロダクション

美術

目黒区美術館
もうひとつの川村清雄展
加島虎吉と青木藤作—二つのコレクション—

招待券を5組10名様にプレゼント
詳しくは23ページをご覧ください。

江戸、明治、大正、昭和を生き、明治以降もつとも早い時期に海外で学んだ画家・川村清雄。目黒区美術館と那珂川町馬頭広重美術館の二つのコレクションに合わせ、さらに当館のコレクションが、出版業を営んでいた支援者加島虎吉の旧コレクションという意味から、川村が関わった書籍や冊子の装丁デザインにも光をあてていきます。

会期：
2012年10月20日～12月16日
場所：目黒区目黒2-4-36／時間：
10:00～18:00（入館は17:30まで）
／月曜休館／一般600円、大高生・
65歳以上450円、小中高生無料／
HP <http://www.mmat.jp/>
★お問い合わせ：03-3714-1201

▶《鸚鵡（おうむ）》
大正～昭和初期 油彩、板・朱漆塗 84.5×36.3cm



美術

松岡美術館
カラフル

招待券を5組10名様にプレゼント
詳しくは23ページをご覧ください。

松岡美術館創設者の松岡清次郎は、海外のオークションに出向き、数々の作品を蒐集しました。蒐集歴は70年あまり。〈カラフル COLORFUL〉と題し、世界に名を馳せた華やかな中国陶磁の魅力と、日本人作家による四季の色彩豊かな風景画をご紹介します。

会期：2012年10月3日～12月19日まで（前期11月11日まで、後期11月13日から）／場所：港区白金台5-12-6／時間：10:00～17:00（入館は16:30まで）月曜休館（祝日の場合は開館、翌日休館）／一般800円、中高大生500円、小学生以下無料／HP：<http://www.matsuoka-museum.jp/>
★お問い合わせ：03-5449-0251

▶紅地粉彩花井文扁壺
（清・乾隆）



美術

Bunkamura Gallery
伝統とモダンの織りなす生命の輝き
牧野宗則 木版画展

日本が世界に誇る伝統芸術の浮世絵木版画。牧野宗則は、かつて絵師・彫師・摺師が分業にしていた全ての工程をたった一人で手掛ける現代木版画家です。高度なテクニックによって生みだされる色鮮やかな木版画は、伝統と革新の両面を備えるもので、2003年には文化庁長官表彰を受賞するなど高い評価を受けてきました。新作3点を含む作品を楽しむことができます。

会期：2012年11月3日～11月13日まで／場所：渋谷区道玄坂2-24-1／時間：10:00～19:30／HP：<http://www.bunkamura.co.jp/gallery/>
★お問い合わせ：03-3477-9174

▶花ごよみ 2011年
347×498mm
ED.100
19版34度摺り



美術

山種美術館
特別展 没後70年 竹内栖鳳
—京都画壇の画家たち—

招待券を5組10名様にプレゼント
詳しくは23ページをご覧ください。

2012年は「東の大観、西の栖鳳」と並び称された日本画家・竹内栖鳳の没後70年にあたります。京都に生まれた栖鳳は、早くからその才能を開花させ、30代で京都画壇を代表する画家にのぼりつめました。本展では、栖鳳の画業をたどるとともに、京都画壇にも注目し、円山応挙、上村松園らの作品を紹介。

会期：2012年9月29日～11月25日／場所：渋谷区広尾3-12-36／時間：10:00～17:00（入館は16:30まで）／月曜日（但し、10月8日は開館、翌火曜日は休館）／一般1,200円、大高生900円、中学生以下無料／HP：<http://www.yamatane-museum.jp/>
★お問い合わせ：03-5777-8600
（ハローダイヤル）



▲竹内栖鳳《班猫》
重要文化財 1924（大正13）年
山種美術館蔵

エネルギー・フロンティア
TOKYO GAS

エネルギーをつかう家から、つくる家へ。 家庭用燃料電池「エネファーム」

家庭用燃料電池「エネファーム」は環境性に優れた新しい発電・給湯システムです。ご家庭の都市ガスから水素を取り出し、空気中の酸素と化学反応させて電気をつくります。その時出た熱も給湯に利用するため、高いエネルギー効率が得られます。家庭にも省エネ努力が叫ばれている今、都市ガスから電気をつくるエネファームは節電に大きく貢献します。

ENE・FARM



新鮮・安心！ 野菜たっぷり バイキング

毎月第2・第3水曜日（11:30～13:30）
お一人様1,000円
大好評のランチバイキングです！
ぜひおためしください！

10月から始まります！

体にやさしい
朝がゆ
毎週土・日限定です。
おためしください

味覚の秋！

中華料理 東興 華空間では、厳選された秋の味覚を取り揃えております。当店ならではの料理をお楽しみください。
ご会食・パーティーなどの
ご相談もお気軽に！



ご予約・お問い合わせは…
本店：目黒区柿の木坂3-3-1
03-3414-7562

蓼科店：茅野市豊平字東嶽10222
0266-76-5500
<http://www.hanakukan.com/>



石丸幹二さんに インタビュー



朗読・芝居・音楽が織り交ぜられて進行する新たなジャンルの舞台、それが朗読活劇です。今までに、大沢たかお、要潤、早乙女太一、坂本真綾、別所哲也、新妻聖子の出演で公演が行われました。今回は、戦国時代に活躍した武将・上杉謙信の生涯を描いた海音寺潮五郎の原作をもとにした“朗読活劇レチタ・カルダ『天と地と』～上杉謙信の生涯～”が、池上本門寺本殿特設ステージで上演されます。

時代に愛され、翻弄された男。時代を疾風のように駆け抜け、そして散った男。己の信念のまま時代の流れにあらがいがら、儚くも砕け散った男。『天と地と』という作品を通して、「日本とは?」「日本人とは?」「男とは?」という普遍的なテーマを追求します。

<出演者>

◆語 り：石丸幹二

◆演 奏：スパニッシュ・コネクション

<公演概要>

朗読活劇レチタ・カルダ

『天と地と』～上杉謙信の生涯～

日程：2012年11月3日(土・祝)

18:00 開演

会場：池上本門寺 本殿特設ステージ

料金：7500円

お問い合わせ

キョードー東京 0570-064-708

朗読活劇レチタ・カルダ『天と地と』～上杉謙信の生涯～は、海音寺潮五郎の「天と地と」を原作にした作品だとか。今の段階で上杉謙信のイメージは。

資料を読んでみて、上杉謙信がどれほど優れた存在であったかということに驚いています。たくさんの方にも参加していたようですが、ほぼ勝ち戦をしている。現代の日本で、謙信が身近にいたらどうなるんだろう?ということを考え、舞台上でどんなふう存在したら彼らしいかと探っているところです。演じる上で、動と静が感じられるものができたらいいと思います。

今日、公演会場となる池上本門寺を訪れ、どのようなことにお感じになりましたか。

改めてこの場所を訪れて感じたのは、あわただしい東京都内にありながら緑豊かで心が静まる素敵な所だということです。前回、別所哲也さんが演じられたレチタ・カルダ『義経』をここで拝見しましたが、こういう場所で朗読活劇をやるところにすごく大きな意味が出てくるんじゃないかと思っています。屋外ですから、おそらく自然と音楽と観客を感じながら演じることになるでしょう。まだぼんやりとではありま

すが、少しずつイメージが沸き始めています。僕自身、こういう環境での朗読に楽しみがつのっています。

背景に本堂を感じながら演じるというのは、なかなか無い経験となりますね。

そうですね。ましてや、上杉謙信という人は仏門に入っていた方ですから、本堂の前で演じるということが、生かされていくのではないかとと思っています。

以前ご出演なされた『GOLD』という作品の時もそうでしたが、実在した歴史上の人物を演じることについてはどのようにお感じですか。

特に『GOLD』のオーギュスト・ロダンの場合は、時代も近いので、今、実際に生きている方を表現するのと同じぐらいの難しさがありました。でも、上杉謙信の場合は、写真も残っていませんしね、想像を広げる楽しさがあります。実在の人物ということをおまわり意識しすぎないようにしたいと思っています。

劇団四季を退団後、最初の舞台で『イノック・アーデン』など言葉と音楽をテーマにした朗読形式の舞台もなさっていますね。一人で演じることの楽しさ、難しさは?

独り語りという手法では、色々なキャラクターを演じ分けることができるのが魅力だと思います。僕は、『イノック・アーデン』という作品を通して朗読の魅力に取り付かれ、ライフワークにしたいと思ったんです。2作目にやった『兵士の物語』は、より朗読活劇に近い部分があると思います。その時に掴んだ手ごたえがあったので、今回のレチタ・カルダ(朗読活劇)でも生かせるのではないかと思います。もちろん一人で作品を表現するという難しさはありますが、それを大変なこととして捉えるのではなく、たくさんの方に挑戦出来る!と、捉えています。

今回、スパニッシュ・コネクションの音楽も重要な要素となりそうですね。歴史上の人物と、音楽が合わさったときの雰囲気はどうなるのか、楽しみです。

スパニッシュ・コネクションの皆さんが表現される世界にどこまで近づいていけるか。ミュージカルとはまた違った形での音楽とのセッション、これも楽しみにしていることのひとつです。

今回、上杉謙信を演じるということですが、尊敬している歴史上の偉人などはいらっしゃいますか?

誰しも、時代や環境にあわせて意義ある生き方をしていたと思うので、この人を尊敬しています!というのはあまりないですね。今回、上杉謙信を演じるにあたり、彼の生き方や考え方をこれからどんどん吸収するにつれて、尊敬する部分も多く出てくると思います。そこを自分自身に取り込んでいきたいです。



何かに後押しされたり、助けられたりするような感覚を、舞台上で感じたことはありますか？

役者たちは「あるものが降りてきたような舞台ができた」と、よく言いますし、僕自身もそういう事は体験したことがあります。でも、僕の役者人生の中で数回程度です。その時は「芸術の神様が来た」と思ったりします。そんなときは不思議とみんなにも「今日の舞台よかったよ」と言われたりしてね。

どのようなときにそういう演技ができるのだと思われますか？

おそらく、自分の欲が無くなったときでしょうね。なんか、こう、ここに自分が存在して、いつのまにか終わっていたというときに、そんなことが起こるのではないのでしょうか。面白いですよ。だからこそ、お客様も何回も観たいと思われるのでしょうか、そういうところに到達すると言いますか、何回も味わいたいと思うからこの仕事を続けているのかもしれません。

そのために心掛けているようなことは？

特にミュージカルやお芝居というのは3時間ぐらいの濃い時間をギュッとお見せします。そうしますと、演じている自分たちにもすごく影響を及ぼすんです。体力面でも精神面にも。だから毎公演新鮮さを保つためにリセットするようにしています。気持ちをどう切り替えるかが命ですね。

石丸さんは幅広い役柄に挑戦なさっていますね。そういうことが、菊田一夫賞受賞に繋がったのかなという感じがいたします。

自分の中にないもの、今まで演じたことがないものに挑戦する気持ちを自分に課することによって、結果的に役者としての幅が広がったと思います。短い期間に色んな役をやっていくのは大変でしたけど、やった甲

斐があったと思いますし、この経験は決してマイナスにはなっていないと思いました。それから色々な方と出会えたことが自分にとっては大きな収穫でしたし、『ジキル&ハイド』のハイド調の声色で「自分の中に無いものが芽生えました」(笑)。そしてそれが受賞という形で評価していただけたことは、幸せなことだと思います。

自分の中に無いものが芽生えた、とはどのような？

そうですね、今まで自分が向き合ってきたものとは違ったタイプの台本と出会ったりすると、あまり固定観念を持たずに、台本と向き合えばいいんだと感じるようになりしましたね。意外なことをしてお客様が喜んでいただこうとか、今までかなりやりつくした感じもあるので、そういう意味では今度挑戦する朗読活劇では、スマートなスタイルにまた戻ってくるのもいいのかなとも思います。



撮影・岩村美佳
写真は、池上本門寺にて撮影

石丸幹二さん プロフィール

愛媛県出身。幼少の頃より様々な楽器に触れ、東京音楽大学音楽学部器楽科でサクソフーンを、東京藝術大学音楽学部で声楽を学ぶ。90年『オペラ座の怪人』(劇団四季)で舞台デビュー。その後、数々の作品に主演し、07年退団。09年の復帰後は、舞台、映像、音楽と、活動の幅を広げている。10年には初のソロアルバム発売、ソロコンサート開催と、音楽活動も本格的にスタートした。12年、『G・G・R グレンリヤリー・グレン・ロス』のリチャード・ローマ役、『GOLD 〜カミューとロダン』のオーギュスト・ロダン役、『ジキル&ハイド』のヘンリー・ジキル役とエドワード・ハイド役の演技に対して、第三十七回菊田一夫演劇賞を受賞。NHK「石丸幹二のシアターへようこそ」ナビゲーション(毎月曜日 ラジオ第1:21:05~21:55、FM:23:00~24:00)も担当している。



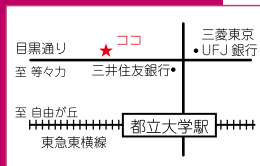
秋色のオリジナルセーター



オーダーメイドのオートクチュールニット

色・柄・デザイン、全てオリジナル。シルクやカシミアなど上質な素材を生かし、心を込めて手編みで丁寧に作っているの優しい手触りです。秋色のセーターやスーツなどの他、ストールなどの小物も。レース、模様編みなどニットの持つ風合いと、最高の着心地を、お店では是非お試しください。

展示・採寸から納品まで出張いたします。



Sakane Atsuko Collection オーダーニット坂根敦子コレクション

〒152-0023 目黒区八雲 1-5-6
03-3718-2679

<http://www.sakaneatsuko.com/>



80年の信頼と実績で飲食店を支えます！

自由が丘で業務用酒類販売 80年の歴史を持つ『三笠屋商店』。自由が丘の飲食店からご愛顧頂いております。自由が丘の飲食店の開業時は特におまかせください。物件の紹介から商品選定までさまざまなアドバイスが可能です。サッポロ生ビール、アサヒ生ビール特約代理店。価格の面でも相談にのります。是非、お気軽にお問い合わせください。

三笠屋商店

目黒区自由が丘 1-26-9 三笠ビル
TEL03-3723-3033 FAX03-5706-8339
日・祝・祭休 営業時間 9:00 ~ 17:00



手作り作品のボックスギャラリー

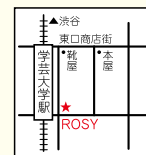
ROSY ロージー

■ 目黒区鷹番 3-3-11 TEL03-3715-2200

学芸大学駅から徒歩1分の手作りのお店、ロージー。
かわいい手作りの雑貨がいっぱい！作家さんも募集中！

営業時間：平日・土曜日 10:30 ~ 19:30
日曜日・祝日 12:00 ~ 18:30

定休日：火曜日



作家さん募集中！
あなたも
ハンドメイド作家
デビューして
みませんか？



▲キラキラビーズ付きのバッグ

▼カジュアルなバッグ

親しい方へのプレゼントにも！

10月3日(水) ~ 10月8日(月)

ベトナム秋冬バッグ展

10月10日(水) ~ 10月15日(月)

菅原かえで個展(手提げバッグ)

10月17日(水) ~ 10月24日(水)

ニューヨークスタイル
シルクフラワー展

10月25日(木) ~

クリスマスを楽しみ演出する
小道具たちのフェア

<http://www.boxrosy.com/>

芸術の秋に奏でられる、スイーツとクラシック音楽のアンサンブル♪

『スイーツ・オーケストラ 2012』開催！

2012年11月5日(月)まで



We
Love
Sweets



スイーツのフードテーマパーク「自由が丘スイーツフォレスト」では、「至福のスイーツと優雅なクラシック音楽の融合」をテーマとした、秋の期間限定イベントを開催！ヨーロッパから生まれた代表的な文化「スイーツ」と「クラシック音楽」相性のいいこの2つの文化を融合させ、至福のスイーツを五感で楽しめます！

自由が丘スイーツフォレスト
目黒区緑が丘 2-25-7
「ラ・クール自由が丘」1F ~ 3F
03-5731-6600
<http://www.sweets-forest.com>

①ベリーベリー
「タルトショコラベリー
〜ベリーの五重奏〜」
480円
弦楽五重奏の優雅な
旋律のような5種の
ベリーとショコラの甘
酸っぱく深い味わい
※スイーツフォレスト限定

②ナチュ・マルシェ
「ショコラベリー クラ
シック〜ピアノソナタ〜」
600円
壮麗な旋律ながら軽やか
なピアノの音色のよう濃
厚なショコラの甘、酸っ
ぱい味の香りたっぷり
※スイーツフォレスト限定
※9月27日、新店OPEN
より販売開始

③ HONG KONG
SWEETS 果香
「黒ごまとココナッツの
コンチェルト」480円
優美でドラマチックな
旋律を表現 黒ごまと
ココナッツの香り高い
ハーモニー
※スイーツフォレスト限定

トスコイ酒場

芝松

うまい! でかい! やすい!

各種のご宴会・コース料理もごさいます!

大好評!

名代 芝松力士みそ





大井町線緑が丘駅前

〒152-0034 東京都目黒区緑が丘1-11-16
TEL: 03-3717-5751 / 03-3725-0427
営業時間: 17時～23時 (定休 月曜日)
<http://www.shibamatsu.com>



NEW OPEN!

東急東横線・東京メトロ日比谷線
中目黒駅 徒歩5分

〒153-0061 東京都目黒区中目黒3-12-19
TEL: 03-3712-3993
営業時間: 17時～24時 (料理 23時ラストオーダー)
(ドリンク 23時30分ラストオーダー)

快適な住環境への取り組み

武蔵野工業では、国をはじめ自治体でも取り組みの始まった排出量取引制度に着目し、対象事業所となるビルオーナーの方へ省エネ設備への切り替えをおすすめしております。この制度を利用することにより、温室効果ガス削減と設備のランニングコスト低減両方の効果が期待できます。また、地球温暖化を防止し、未来の子どもたちに豊かな地球環境を引き継いでいくための国民的運動「チャレンジ25キャンペーン」に参加するなど、温暖化防止活動にも取り組んでおります。





**空調設備工事・衛生設備工事
電気設備工事を行っております!**

設計から施工まで、お客様の要望にお応えいたします。お気軽にご相談下さい。事業内容は、冷暖房、換気、空気調和、給排水、衛生、消防、電気、各種計装設備等、建物諸設備の設計・施工です。

武蔵野工業株式会社

東京都目黒区東山1-2-7 第44興和ビル
電話 03-3716-1191
FAX 03-5722-0797
<http://www.musasino-k.co.jp/>

月4000円から気軽に通える! 夜23時まで開講のいけばな・茶道教室

目黒本部 (学芸大学駅2分)・銀座・新宿・秋葉原・表参道・原宿・池袋・阿佐ヶ谷・横浜・北千住で開講中!






10/7～9に代官山ヒルサイドテラスにて展覧会開催! 詳細はHPをご覧ください

茶道体験
いけばな体験
各1500円で
随時開催中!



いけばな雪舟流

〒152-0004 東京都目黒区鷹番3-5-4 雪舟ビル
<http://sessyu-ryu.com/>

03-6326-3985
school@sessyu-ryu.com

いけばな雪舟流



中目黒駅から徒歩 30 秒!


なりこ

成子クリニック



内科・胃腸科・肛門科

眠っている間にラクチン胃カメラ

苦痛のない胃カメラをご存じですか? 当院では鎮静剤を使って眠っている間に胃カメラを受けられます。目が覚めたときには検査は終わっています。ラクチンです。お時間のない方むけに経鼻内視鏡もあります。中目黒駅から徒歩 30 秒。クスリのカツマタの2階です。



目黒区上目黒 3-3-14-2F
☎ 03-3714-7177
8:30 ~ 13:00
15:00 ~ 18:00
土曜日は 17:00 まで
木、日、祝日休

ふれあいを大切にしたいくめぐろです。



目黒信用金庫

本店	TEL (3719) 0111 (代表)
上目黒支店	TEL (5704) 4141 (代表)
三谷支店	TEL (3711) 5221 (代表)
中町支店	TEL (3711) 4141 (代表)
洗足支店	TEL (3783) 5651 (代表)

宝塚歌劇宙組公演
NTT 東日本・NTT 西日本フレッツシアター
スペース・ファンタジー
『銀河英雄伝説@ TAKARAZUKA』

田中芳樹氏による原作「銀河英雄伝説」は、1982年に第1巻が刊行され、累計1500万部の売上を誇る大ベストセラーSF小説。今なお多くのファンの心を魅了しています。遙かな未来、限りなく広がる銀河を舞台に、彗星のごとく現れた名将を中心に『銀河帝国』対『自由惑星同盟』の戦いと、人間ドラマを壮大なスケールで描いたストーリー。個性的な数々のキャラクターにより繰り上げられる歴史物語が、新しい魅力をたたえ脚本・演出：小池修一郎のもと、宝塚歌劇の舞台に初登場です。なお、本公演は宙組トップスター・凰稀かなめ、トップ娘役・実咲凜音のお披露目公演となります。

公演日程：
2012年10月19日(金)～11月18日(日)

会場：東京宝塚劇場
SS席 11,000円、S席 8,500円ほか
お問い合わせ：
宝塚歌劇インフォメーションセンター
0570-00-5100

▼写真は製作発表より
©宝塚歌劇団



『客家 (はっか) - 千古光芒の民 -』

「守るべきもの それは人の心」
貿易取引の為、台湾を訪れたデイビットは「客家」に伝わる史話を聞かされる。時はモンゴル帝国が席卷する南宋時代末期。亡国の一途を迎える宋国を立て直さんと救世主・文天祥(ぶんてんしょう)が現れる。だが、その妹・空(くう)は兄の進む道を憂わしく感じていた。彼らは古より戦を好まず、故郷を捨て静かな山間に暮らしてきた客家人。そんな先祖の訓を守る妹と、国を守る兄の想いは次第にすれ違い始める事に……。時代と共に動乱の世に巻き込まれてゆく客家の運命は？そしてそんな伝説との不思議な縁を感じたデイビットとは…。

※客家(はっか)とは
古代中国の王族の末裔であると言われている。戦乱から逃れるため中原から南へと移動、定住を繰り返していった。先住民では原住民から見て「よそ者」であるため、客家と呼ばれ、原住民との軋轢も多かった。山間部に好んで住居することが多く、独自の言語・文化を持っていて、教育熱心であることでも知られており、教職や政治家、軍人など指導者となる多くの人材を輩出している。

公演日程：
2012年11月9日(金)～18日(日)
会場：天王洲 銀河劇場

出演：
水 夏希 吉野圭吾 坂元健児 伊礼彼方
未沙のえる 平澤 智 今 拓哉 畠中 洋ほか

演出・振付：謝 珠栄
脚本：斎藤栄作
音楽：玉麻尚一
ミュージカル台本：
T. S
お問い合わせ：
TS ミュージカル
ファンデーション
03-5738-3567



ミュージカル『シラノ』

傑作ミュージカル『ジキル&ハイド』のレスリー・プリカッス(脚本・歌詞)とフランク・ワイルドホーン(作曲)がタッグを組んで、文芸作品『シラノ・ド・ベルジュラック』に美しい旋律をのせて作られた、ミュージカル『シラノ』は2009年に東京で世界初演されました。2013年、舞台デビュー40周年という節目の年に鹿賀丈史は再びシラノ役に挑みます。脚本・作詞：レスリー・プリカッス、作曲：フランク・ワイルドホーン、演出：山田和也。17世紀中頃のバリ、近衛騎士シラノ・ド・ベルジュラック(鹿賀丈史)は、文武ともに比類なき才人として名を馳せていたが、生まれつき人並みはずれた大鼻の持ち主で、その上権力と虚栄を罵倒する辛辣な言葉は多くの敵を作り、貴族でありながら貧窮に甘んじていた。彼は従妹のロクサーヌ(濱田めぐみ/彩吹真央)を深く愛していたが、醜い容貌を恥じて打ち明けられぬまま、かえって彼女からシラノ

と同じ隊に属する美男クリスチャン(田代万里生/平方元基)との恋の仲立ちを引き受ける羽目となるが…
公演日程：2013年1月6日(日)～1月29日(火)
(プレビュー公演1月5日 料金は異なる)
会場：日生劇場
S席 12,600円、A席 7,350円、B席 4,200円
お問い合わせ：
東宝テラザープ 03-3201-7777
ホリプロチケットセンター 03-3490-4949

▼写真左より、田代万里生、濱田めぐみ、鹿賀丈史、彩吹真央、平方元基



純愛物語 meets YUMING
『8月31日 ～夏休み最後の日～』

今回、脚本・演出を担当する松任谷正隆が「純愛物語 meets YUMING」というコンセプトを掲げて創作した新しいエンタテインメントが帝国劇場に登場します。気になるユーミンの役割は、「純愛物語」への案内人。演劇世界と、客席を取り結ぶキーパーソンとなり、さらに各シーンに最も相応しい自身の楽曲を約15曲ユーミンが歌います。二人が愛し合っていた「あの日」を取り戻すために、登場人物の千佳が、かつての恋人・一彦の「脳内世界」を旅するという、ファンタジックな作品になりそうです。
公演日程：
2012年10月7日(日)～
10月31日(水)

会場：帝国劇場
S席 12,000円、A席 9,000円
お問い合わせ：
東宝テラザープ 03-3201-7777

▼写真左より、陽月華、貴地谷しほり、松任谷由美、吉沢悠、松任谷正隆



舞台『助太刀屋助六 外伝』

喜劇にこだわり、時代劇・戦争映画・ドラマなど、様々な作品を創りあげた鬼才、故・岡本喜八監督の『助太刀屋助六』。1964年に漫画讀本で発表した自身の原作を基に、69年『仇討ち・助太刀屋助六』という題名でテレビ放映、2002年には映画化もされ、時代劇でありながらジャズをふんだんに使い、役者たちが画面狭しと飛び跳ねる痛快活劇となりました。舞台版となる『助太刀屋助六 外伝』は、映画『助太刀屋助六』に繋がる旅の途中で巻き起こる様々な出来事を描きます。助六役を演じるのは、四代目市川猿之助。本作は猿之助襲名後、歌舞伎・踊り以外で出演する最初の作品となります。共演は、朝海ひかる、吉沢悠ほか。演出は、岡本喜八監督のスピード感、世界観などはそのままに、演劇界の奇才・G2が新たな作品として創作します。

公演日程：2012年12月15日(土)～24日(月祝)
会場：ル テアトル銀座
11,000円
お問い合わせ：
梅田芸術劇場
0570-077-039



新感線☆RX
『ZIPANG PUNK ～五右衛門ロックIII』

所は、日の本。豊臣秀吉が天下統一を果たし、この世の栄華を一手に握っていた時代。天下に名だたる大泥棒、石川五右衛門(古田新太)は、ひょんなことから若い女盗賊、猫の目お銀(蒼井優)とともに空海が開いた津雲寺にある黄金目玉像という古い仏像を盗むことになる。その津雲寺を預かるのは尼僧の春來尼(しゅんらいに・高橋由美子)。新任の京都所司代盗賊目付である明智心九郎(あけちしんくろう・三浦春馬)との丁々発止の知恵比べのあと、なんと黄金目玉像を盗み出した五右衛門だったが、よくよく見るとそれは金メッキのガラクタだった。黄金目玉像には何やら謎が隠されているようなのだが…。五右衛門は見事に謎を解き、お宝をゲットすることができるのか。作:中島かずき、演出:いのうえひでのり、作詞:森雪之丞。

公演日程：2012年12月19日(水)～2013年1月27日(日)
会場：東急シアターオーブ
S席 12,500円、A席 10,500円 ほか
お問い合わせ：
サンライズプロモーション東京
0570-00-3337



▶撮影：荒井拓雄

設計事務所からはじめてみませんか…？



戸建住宅・集合住宅・商業ビルの新築をはじめ
マンション改装・中古住宅改修 ほか

我が社の商品は **デザイン** です！

(株) 戸沢真一建築設計事務所

<http://homepage3.nifty.com/tozawa/>
e-mail: tozawa-fam@nifty.com
TEL&FAX 03-3723-6533
目黒区柿の木坂 2-4-3-510

ターミナル2012
秋特大号プレゼント！

はがきに、住所・氏名・ターミナル収得場所・希望商品名・感想を明記の上、〒152-8799 目黒郵便局私書箱 41号「(株)ERIZUN ターミナルプレゼント2012 秋号」係まで。特に記載がない場合は、2012年10月20日消印有効、当選者の方に発送をもって発表とさせていただきます。

【1】p9掲載 **そごう美術館『マリー・アントワネット物語展』**(2012年11月18日まで) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。

【2】p10掲載 **目黒区美術館『もうひとつの川村清雄展』**(2012年10月20日～12月16日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。

【3】p10掲載 **松岡美術館『カラフル』**(2012年10月3日～12月19日まで) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。(松岡美術館の招待券のみ、展覧会・使用期限のない招待券になります)

【4】p11掲載 **山種美術館『特別展 没後70年 竹内栖鳳 - 京都画壇の画家たち -』**(2012年9月29日～11月25日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。

秋～冬のイベント

【中目黒あかりまつり2012】

◎ライトアップイルミネーション 11月1日～2013年1月14日
◎私のクリスマスツリー展 12月17日～25日
◎古代の行列 12月16日～25日
◎バルーンパレード GINZA 12月22日
◎あかりまつりコンサート 12月22日

※私のクリスマスツリー展作品募集
募集期間：11月1日～11月30日
詳しくは「中目黒あかりまつり」で検索するか
「私のクリスマスツリー展事務局」
(株)アートフロントギャラリー
担当・高橋 03-3476-4868

【編集後記】

情報紙ターミナル2012年秋特大号をお届けします。目黒の話題&エンタメ情報満載の「情報紙ターミナル」は、年4回の季刊誌で、目黒区内の協力各店で無料配布しています。今回は祐天寺駅周辺を特集した。小さなお店が点在しているので、今回取材したお店以外にも、新規開拓してみたくまりました。ぜひWEBページもご覧ください。次の発行は秋号(2012年12月頃予定)です。

編集長 住川 絵理
副編集長 住川末乙里

情報紙ターミナル2012秋特大号 NO.53
株式会社 ERIZUN ターミナル編集部

〒152-8799 目黒郵便局私書箱第41号
株式会社 ERIZUN ターミナル係
FAX 03-5726-2071
メールアドレス info@terminal-jp.com



「客家（はっか）- 千古光芒の民 -」



純愛物語 meets YUMING
「8月31日 ～夏休み最後の日～」

<http://www.terminal-jp.com/>



舞台『助太刀屋助六 外伝』



ミュージカル『シラノ』