

目黒近郊エリア情報紙

free

2010 春特大号 No.43

★今号の表紙のケーキ
パティスリー カカオエット・パリ
〈NAKAMEGURO〉
〈NAKAMEGURO SAKURA〉
★桜特集
★目黒近郊イベント情報
★グルメ&ショッピング

terminal
10th
Anniversary



ターミナル

MEGURO information magazine

terminal
10th
Anniversary

エンタメマガジン

free

2010 春特大号 No.43



25周年!丸美屋食品ミュージカル『アンニー』



ブロードウェイ・ミュージカル『サイド・ショウ』



伊礼彼方さんインタビュー

舞台・映画・美術館
エンタメ情報がいっぱい!

- ★インタビュー
- ★取材レポート
- ★話題作をご紹介

WEB ページ「ターミナルこぼれ話」も
ぜひご覧ください。
<http://www.terminal-jp.com/>



真砂つばささん
25周年CD



剣幸さん
インタビュー



星野結衣さん
インタビュー



ミュージカル『美女と野獣』
©Disney 撮影 下村敦敏

terminal

entertainment magazine

美味時間を過ごしたい！

<パティスリー カカオエット・パリ>は、中目黒駅から山手通りを大橋方面に約600m進み、ワタナベエンターテインメントカレッジのあったビルを左折した右側にあります。

この店を主宰する栢澤さんは、アメリカやフランスで活動したのち、パリの本格派フランス菓子を日本で広めるべく、今から約4年前にこちらのお店をオープンしました。そんな栢澤さんと二人三脚で活躍しているのは、オーナーシェフパティシエのジェロームさん。彼が手がけたスイーツは、味はもちろん、色も鮮やかで、ちょっとした遊び心を交えています。「味と香りとシンプルさを大切に、オリジナルデザインで作っています。ケーキを作った幸せをお届けするのが私の役目なので、皆さんが喜んでくれたら嬉しいです。今回の表紙の<NAKAMEGURO>は、淡い桜色に染まる中目黒の街をイメージして作ったものです。この春の新作<NAKAMEGURO SAKURA>は、グラスに入っているのでも外でも食べやすいと思います。桜の咲いている下で食べると、よりおいしいですよ！」とジェロームさん。

★店内にはイートインスペースが数席あります。

★テレビ番組の取材も多く、デパートの催事などでも人気を集めています。ケーキ、チョコレート、焼き菓子、マカロンなどを販売。



今号の表紙

パティスリー

カカオエット・パリのケーキ

写真手前<NAKAMEGURO>520円
ビスキュイアーモンドの上に、パニラ
とイチゴのパパアが乗っています。
(通年商品) / 写真奥<NAKAMEGURO
SAKURA>580円 2010年春の新作ケー
キ。桜のピンクをイメージし、フラン
ボワーズの甘酸っぱさと、ライチの食
感、なめらかなバニラクリームハー
モニーを楽しめます。(季節限定商品)



パティスリー カカオエット・パリ

住所：目黒区東山 1-9-6(中目黒駅より徒歩約7分)

電話：03-5722-3920 営業時間：10:00~20:00

定休日：毎週木曜日、第3水曜日 <http://www.cacahouette-paris.jp/>

CONTENTS

- 2 駒沢公園ハウジングギャラリー
- 3 今号の表紙
- カカオエット・パリのケーキ
- 桜特集
- 8-11 お店紹介
- 12 イベント情報
- 13 渋谷新文化街区プロジェクト
- 14-15 舞台・コンサート・美術館情報
- 16-17 公演情報
- 18 剣幸さん・堂ノ脇恭子さんインタビュー
- 19-21 公演情報
- 22-23 伊礼彼方さんインタビュー

編集後記 編集長 住川絵理

情報紙ターミナル 2010年春特大号をお届けします。巻頭の桜特集のほか、目黒近郊のイベント情報、お店紹介、エンタメインタビューなど盛りだくさんの話題となりました。こうして発行を重ねられますのも、皆様方のご支援の賜物と心より御礼申し上げます。目黒の話題 & エンタメ情報満載の「情報紙ターミナル」は、年4回の季刊誌で、目黒区内の協力各店で無料配布しています。ぜひWEBページでもご覧ください。次の発行は夏号(5~6月頃予定)です。

情報紙ターミナル 2010 春特大号 NO43

ターミナル企画 ターミナル編集部

〒152-8799 目黒郵便局私書箱第41号

TEL・FAX 03-5726-2071

メールアドレス info@terminal-jp.com

桜特集号



駒沢公園ハウジングギャラリーで生まれる物語



今回のテーマは
Kiddy

3月13日(土)~3月28日(日)の
土日祝にイベント開催

「子供を想う住まいの空間」というテーマで、様々な提案をしています。お子様と一緒に楽しめるイベントやプレゼント企画などが盛りだくさん!!

本誌「ターミナル」を持って展示場インフォメーションセンターへ
ご来場の方に「チロルチョコ ビッグサイズ」プレゼント!
2010年4月16日まで / 先着80名様

セミナー開催 2010年 失敗しない家づくりのコツ
日時：2010年4月25日(日) 10:30~(約90分)
場所：渋谷エクセルホテル東急
人数：先着50名様 参加無料
お申し込み：駒沢公園 ハウジングギャラリー
03-5758-6170



イベント・モデルハウス情報がいろいろの
ホームページでもご覧ください。

アドレス <http://www.ie-tasuke.jp>

助家 展示場 で 検索

都内最大規模36棟のモデルハウス

総合住宅展示場

駒沢公園
ハウジングギャラリー

開場時間 10:00~18:00
企画運営 ライダース・パブリシティ



目黒川周辺の入場無料イベント！

★日程：3月27日(土)・28日(日) 両日も12時～18時30分(小雨決行・荒天中止)

★会場：目黒川船入場(中目黒駅より徒歩約5分)

★内容：目黒川船入場が川辺のオープンカフェとなり、特設ステージではジャズライブなどが行われます。フードコートでは、石窯焼きピザ・軽食・ワイン・ソフトドリンクなどを販売。消防・観光・福祉・環境をテーマにしたPRブースも設置されます。

★お問い合わせ：目黒川さくらフェスタ実行委員会事務局(目黒区観光・雇用課)
03-5722-9553

★日程：4月3日(土) 11時30分～13時30分
(雨天の場合4月4日に順延)

★会場：目黒新橋脇(目黒駅より徒歩約5分)

★内容：特設の権之助茶屋で、先着1000名におしる粉無料配布

★主催：権之助坂商店街振興組合

目黒イーストエリア桜まつり

★日程：4月3日(土)・4日(日) 10時～18時
(雨天決行)

★会場：大鳥神社ほか(目黒駅より徒歩約7分)

★内容：大鳥神社をメイン会場にダンスや日舞のパフォーマンスのほか、田道ふれあい橋広場ではフリーマーケットも開催されます。

★主催：目黒イーストエリア商店街連合会桜まつり実行委員会

中目黒桜まつり

★日程：4月4日(日) 10時～17時
(雨天の場合は目黒学院体育館で決行)

★会場：メインイベントは目黒川と蛇崩川の合流地広場(中目黒駅より徒歩約1分)

★内容：町会ラリー花鉢配布、津軽三味線と民謡、フラダンス、警視庁白バイ先導、駒澤大学吹奏楽部パレード、ピアノパフォーマンス、ベリータダンス、和華太鼓、阿波踊り、よさこい。

★お問い合わせ：中目黒駅前商店街振興組合
03-3770-3665

(目黒川の桜ライトアップは、4月1日(木)～10日(土))

**中目黒GGTの日記念
中目黒GGT春まつり**

★日程：4月4日(日) 12時～15時30分
(雨天一部決行)

★会場：中目黒GGT広場
(中目黒駅より徒歩約1分)

★内容：目黒囃子、バンド演奏、クラウンパフォーマンス、ビンゴゲーム

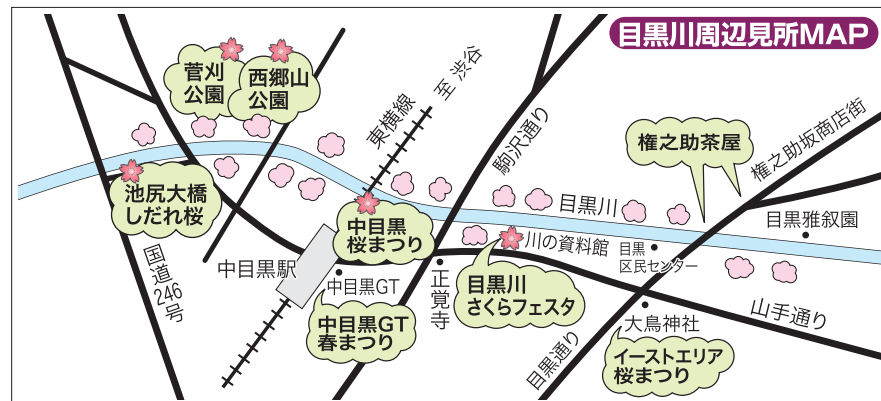
★お問い合わせ：(株)中目黒シーティー
03-5704-0046

中目黒桜まつり

天神橋～宝来橋
ライトアップ
4月1日(木)～4月10日(土)
18:00～22:00
イベント 4月4日(日)
中目黒駅前商店街振興組合
中目黒桜まつり実行委員会

創業
おおたち

目黒川店
目黒区上目黒1-5-15
03-3710-7439
無休 16:30～翌3:00営業

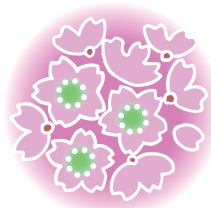


帽子専門店
ALBION HAT
Designer's Hat & Cap

目黒銀座商店街にある帽子専門店「ALBION HAT」。
商品は、国内外のメーカー数十社の製品の中から優れたデザインの物を仕入れています。ハット、キャスケット、ハンティング、ニット帽など形も素材も様々で、常時約1000点の品揃えです。オーナーが足で集めた自慢の帽子を是非ご覧ください。オリジナル帽子もあります。

自由が丘店(世田谷区奥沢5-24-7 03-5729-0810)
三軒茶屋店(世田谷区太子堂2-24-7 03-3411-0810)

〈中目黒店〉
目黒区上目黒2-15-4
中目黒駅より徒歩3分
(目黒区役所・中目黒駅前郵便局近く)
TEL・FAX 5722-2810
12:00～22:00 無休
<http://www.albionhat.com/>



街の環境美化に
ご協力をお願いします

目黒区内で 桜が楽しめるスポット



遠くまで桜見物に行かなくても、目黒区内には意外と多くの桜を楽しめる場所が点在しています。春の風に誘われて、桜散策しませんか……。

健康快適な住環境への取り組み

2008年から5年間は京都議定書で掲げられた“CO₂削減6%”の目標達成期間です。国や企業が率先してエコを推奨し、エコに関するさまざまな製品が誕生しています。CO₂削減量をモニターでチェックできる設備等、個人意識も高まり楽しみながらエコ参加といった環境が強まる傾向にあります。弊社では省エネからエコロジーを推進し、省エネ対策のご提案に取り組んでいます。

空調設備工事・衛生設備工事 電気設備工事を行っております！

設計から施工まで、お客様の要望にお応えいたします。お気軽にご相談下さい。事業内容は、冷暖房、換気、空気調和、給排水、衛生、消防、電気、各種計装設備等、建物諸設備の設計・施工です。

武蔵野工業株式会社

東京都目黒区東山1-2-7 第44興和ビル
電話 03-3716-1191
FAX 03-5722-0797
<http://www.musasino-k.co.jp/>

目黒雅叙園「東京都指定有形文化財 百段階」特別企画

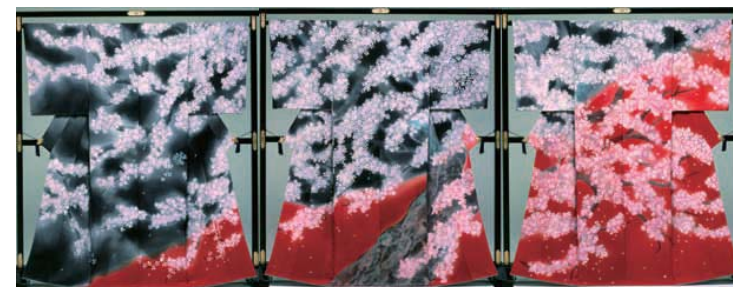
招待券を5組10名様にプレゼント。
詳しくは15ページをご覧ください。

片岡鶴太郎展 ～桜小路 春の宵～

開催期間：2010年3月19日(金)～4月11日(日)
10:00～18:00(最終入館17:30)
入場料：1,500円(未就学児無料)
アクセス：目黒駅より徒歩3分(目黒区下目黒1-8-1)
お問い合わせ：03-5434-3140 (10:00～18:00営業部)
<http://www.megurogajoen.co.jp>



▲桜スイーツも販売



▲夜桜三連作 ろうけつ染め



▲枝垂れ桜に金魚
絹本金裏箔 墨 アクリル絵の具

多方面で活躍している片岡鶴太郎さんは、今年で画業15年という節目の年を迎えます。この度、初めて目黒雅叙園百段階で展覧会が開催されることになりました。目黒川の桜が咲き誇るこの時期ならではの“桜”をテーマに、書道・陶芸・着物など約50点の作品を展示。会場には、桜を五感で感じさせる様々な演出が施され、桜スイーツも販売されます。春爛漫のこの季節を、思う存分楽しめる展覧会になりそうです。



▲作品製作中の
片岡鶴太郎さん



赤茶碗 銘 桜餅 赤澤窯▶



生豆珈琲焙煎香房 グラーノ

山手通り拡幅に伴い店舗を移転し、目黒区総合庁舎西口(目黒銀座側)近くに装いも新たにオープンしました。レング風の外観が目印です。店内ではサイフォンで時間をかけてゆっくりと丁寧に入れた珈琲をお召し上がりいただけます。どの豆も店主が選り抜いた極上の品質のものばかり。中でも特にお勧めは「ケニアAA OQロット」。豊かなコクとフルーティーな味わいが特徴です。さくらの咲く時期に合うようにブレンドされた「さくらブレンド」は軽めの口当たり。季節に合わせた珈琲も提案しています。専門店ならではのコーヒーゼリーは、珈琲香蜜で豊かな風味が楽しめます。

目黒区上目黒2-17-16
TEL 03-3719-3594
11:00～20:00 (19:30L.O.)
火・水曜日定休
<http://www.geocities.jp/granocoffee/>



生の豆をその場でロースト
高速焙煎オーダーメイド承ります
お好きな豆をお選びください

ご希望のローストに
仕上れます

挽き方も好みをお申し付けください



春のおすすめランチメニュー

お昼にちょっと贅沢!!

フカヒレランチ

お一人様 2,980円

- ❖ 海鮮沙津
まずは、新鮮野菜と海の幸のサラダから。
- ❖ 乾焼大蝦
次にプリプリな大エビのチリソースは、胚芽パンを添えて。
- ❖ 紅焼排翅
メインはお待ちかねの、『フカヒレの姿煮』です!
- ❖ 白飯、湯、漬物
一緒にライス、スープ、特製のお漬物をワンプレートで……。
- ❖ デザート
華空間特製やわらか杏仁豆腐、コーヒ付き。
お昼のお集まりにもご利用ください!

お手軽に美味しく!!

春華ランチ

お一人様 1,575円

- ❖ 華くらげと春野菜のサラダ
- ❖ エビのクレープ包みパリパリ揚げ
- ❖ 華空間風イーフォーメン
- ❖ コーンクリームスープ
- ❖ 本日のデザート
- ❖ コーヒー 又は ジャスミンティー



ご予約・お問い合わせは…
本 店：目黒区柿の木坂3-3-1
03-3414-7562

夢科店：茅野市豊平東嶽10222
0266-76-5500
ホームページ: <http://www.hanakukan.com>





カーコーティング プロショップ

自由が丘SSにKeePreを導入して早1周年
お客様より大好評! リピーターも続出!
TVCMでもおなじみのあのコーティングMENUを
代官山SS・中目黒SSでも取り扱い開始しました!
まずは、あなたのお車でご体験下さい。



(株)佐藤商会 SS事業部
目黒区中目黒1-3-12
03-3792-2611
UrbanResortGroup
<http://www.urg.co.jp/>






カーコーティング・洗車のプロショップ

あなたの車を美しく、ただ、そのために

カレス自由が丘	03-3718-5481
カレス中目黒	03-3462-2880
カレス代官山	03-3461-8691

『プリンセス・オブ・自由が丘スイーツ2010』

2010年3月18日(木)~5月31日(月)





“自由が丘スイーツ”の決定版を創出すべく行われるイベント『プリンセス・オブ・自由が丘スイーツ』が、昨年に引き続き今年も開催されます。“スイーツの街”自由が丘の新たな顔となるようなスーパー・パティシエ陣身のスイーツが勢ぞろい。お客様や自由が丘スイーツフォレストファンクラブの会員が審査員となり、コンクール形式でグランプリを決定します。

なお、コンクール結果は、街全体で開催する目黒区主催のゴールデンウィークイベント「Jiyugaoka Sweets Festa 2010」に今年も参加し、街のイベントに併せて結果発表を行います。

また、スイーツフォレスト・プロデュースの高さ2メートルの“お菓子の家”が自由が丘駅前特設ステージに設置されますのでこちらも楽しみに。



4月上旬まで静岡県×自由が丘スイーツフォレスト・コラボ企画として、静岡県産の苺を使った『紅ほっぺスイーツ・フェスタ』を開催。季節に合わせた企画を続々と展開中!

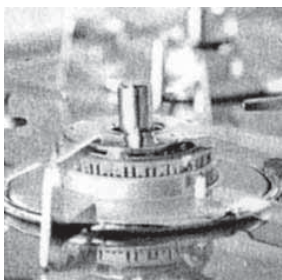
目黒区緑が丘2-25-7「ラ・クール自由が丘」1F~3F
03-5731-6600
<http://www.sweets-forest.com>



東京ガスのコンロは全ての機種が

Si センサーコンロ

に新しく生まれ変わりました。



東京ガスライフバル目黒 TEL 03-3723-5588

ガス漏れの時 (ガス漏れ専用) TEL 03-5381-0820

東京ガス(株) 中央支店 <http://www.gas-living.com>

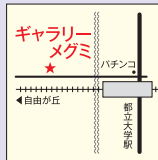
全てのバーナーに

- 安心センサー
- 立ち消え安全装置
- コンロ・グリル 消し忘れ消火機能

が搭載されており
毎日の安心調理を
バックアップします。
※1口テーブルタイプを除く

ジュエリーショップ ギャラリーメグミ

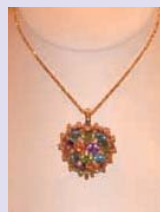
目黒区中根1-6-10
名店会館1階
TEL・FAX 03-5729-1552
営業時間 11:00~20:00
<http://www.megumi-1.jp>



おしゃれな人気のアクセサリー リフォーム・リペアもお気軽にご相談を!



都立大学駅近くにあるジュエリーショップです。イヤリング・ピアス・リング・ネックレスなどのジュエリー販売のほか、チェーンが切れたネックレスなどのリペアも行っています。古いジュエリーを新しいデザインにアレンジするリフォームのご相談も承っておりますので、お気軽にご来店下さい。



春色の…… オリジナルニット

色、柄、デザイン、製作、すべてオリジナル! オーダーメイドのオートクチュールニット。

シルク・カシミアなどの高級素材を心を込めて丁寧に編み上げた、美しさ・風合い・気品! そして何といても着心地の良さを、ぜひお楽しみください。

(採寸から納品まで、ご自宅出張もいたします)



心に響くニット作り

ベットのデザインの
編み込みもいたします



坂根敦子さん…… 20数年間、多くの方々に会い、触れ合いの中で、心を込めてニットの服作りをして参りました。豊かな色は、その人の心に豊かさと安らぎを与えてくれます。心に響く“色”と“形”をニット作品を通して表現していきたいと思っています。カラダにフィットする風合いも、ぜひお楽しみください。



Sakane Atsuko Knit Collection

坂根敦子ニットコレクション

〒152-0023 目黒区八雲1-5-6 03-3718-2679
<http://www.sakaneatsuko.com>



手作り作品のボックスギャラリー

ROSY ロージー

目黒区鷹番3-3-11
TEL 03-3715-2200
営業時間 10:30~19:30
定休日 日曜日
学芸大学徒歩1分
<http://www.boxrosy.com>



プレゼントにも最適! 手作り作品



かわいいフラワーケーキ
¥1,200~

学芸大学駅から徒歩1分の店。期間ごとの企画展も人気。「母の日」のプレゼントにも心温まる手作りの品をどうぞ!

3月22日(月)~4月3日(土)

ハーブストーリー展
テーブルランプ展

4月5日(月)~4月17日(土)

ベトナム雑貨展

4月19日(月)~4月24日(土)

ニューヨークシルクフラワー展

4月26日(月)~5月9日(日)

「母の日」ギフト展

5月10日(月)~5月22日(土)

サンドブラスト作品展

80年の信頼と実績で飲食店を支えます!

自由が丘で業務用酒類販売80年の歴史を持つ『三笠屋商店』。自由が丘の飲食店からご愛顧いただいております。自由が丘の飲食店の開業時は特におまかせください。物件の紹介から商品選定までさまざまなアドバイスが可能です。サッポロ生ビール、アサヒ生ビール特約代理店。価格の面でも相談にのります。是非、お気軽にお問い合わせください。

三笠屋商店

目黒区自由が丘1-26-9 三笠ビル
TEL/3723-3033 FAX/5706-8339
日・祝・祭休 営業時間 9:00~17:00



ふれあいを大切にしたい〈めぐろ〉です。



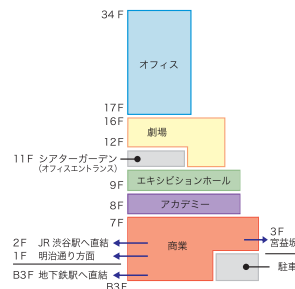
目黒信用金庫

本店	TEL (3719) 0111 (代表)
上目黒支店	TEL (5704) 4141 (代表)
三谷支店	TEL (3711) 5221 (代表)
中町支店	TEL (3711) 4141 (代表)
洗足支店	TEL (3783) 5651 (代表)

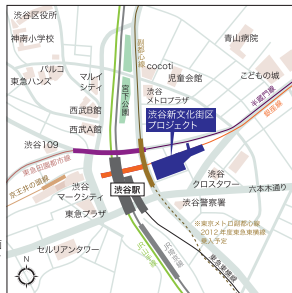
2012年春開業予定
渋谷新文化街区プロジェクト

渋谷駅東口
東急文化会館跡地に
現在建設中！

★フロア構成



★計画地



◆新たな渋谷の情報発信地

“Bunkamura”渋谷マークシティ（共同事業）”
“セルリアンタワー”の建設など、渋谷の街づくりと連携したさまざまな取り組みを実施してきた東急グループが中心となって、渋谷駅東口の渋谷新文化街区プロジェクトは進められています。

渋谷駅や明治通り、宮益坂、青山方面等へ接続する歩行者ネットワークを5層で形成するとともに、地下3階から地上4階には立体広場空間を整備し、建物だけでなく渋谷の街全体の活性化を目的とした計画であることが特徴です。

◆大型の劇場も誕生予定！

かつてプラネタリウムや4つの映画館などが
 入った“東急文化会館”があった場所に出
 来ることから、文化施設としての流れはそ
 のままに新たな魅力を盛り込んだ施設とな
 る予定です。中層部には約2,000席規模
 の劇場が作られ、ミュージカルを中心と
 した演目が上演される予定です。どのよ
 うな作品が上演されるのか期待が膨ら
 みます。また、エキシビションホール
 や人材育成のためのアカデミーが入る
 ほか、低層部には東急百貨店、高層部
 にはオフィスが入り「文化・商業・ビ
 ジネス」の3つの大きな柱を中心に機
 能の充実が図られます。

イメージ図



渋谷新文化街区プロジェクト

—— 計画建物の概要 ——

所在：東京都渋谷区渋谷二丁目
21番地ほか
用途：店舗、オフィス、文化施設、
駐車場ほか
敷地面積：約9,640 m²
延床面積：約144,000 m²
階数：地上34 階 地下4 階
高さ：約182.5m
施工：東急・大成建設共同企業体
開業：2012 年春（予定）

目黒区内の商店街
春のイベント

★碑文谷公園桜フェスティバル

3月28日(日)11:00～15:00 雨天一部変更、
碑文谷公園(最寄り駅は学芸大学駅)

★自由が丘南口商店会 第23回自由が丘さくら祭り

4月3日(土)～4日(日)12:00～20:00、
(4日は17:00まで)、雨天一部決行、九品仏川
緑道(自由が丘駅より徒歩約1分)。大道芸・パ
フォーマンス・野点・模擬店。

★油面商店街 花まつり 入学おめでとうセール

4月3日(土)～4日(日)15:00～17:00、雨天決行、油面商店街内高地蔵尊前にて。期間中の買い物で抽選券を進呈。模擬店や甘酒無料配布ほか。

★五本木商店会 春の鉢花プレゼント

4月18日(日)～25日(日)の期間中に協賛店での買い物で先着1,000名に鉢花引換券を配布。引き換えは、4月25日(日)10:00～13:00(雨天決行)、玉川酒店駐車場(祐天寺駅より徒歩約7分)にて。JA世田谷目黒の協力による野菜の特価販売ほか。

★自由が丘デパート 春の祭典

5月3日(月)～4日(火)12:00～18:00、雨天中止、自由が丘デパート特設会場にて。スーパーポウルすくい(小学生以下先着500名)模擬店ほか。

★中目黒 GT くすの木まつり

5月9日(日)13:00～15:00、雨天中止、中目黒GT(中目黒駅より徒歩約1分)にて。フォークソング演奏、ビンゴゲーム、輪投げほか。

★自由が丘南口商店会

2010 マリ・クレール・フェスティバル

5月21日(金)～23日(日)11:00～20:00(23日は19:00まで)、雨天の場合は一部決行、自由が丘南口商店街(自由が丘駅より徒歩約1分)にて。シャンソン演奏、ワインコーナー、ワゴンセール、ストリートパフォーマンスなど。

★西小山商店街

西小山ミステリーツアー

5月22日(土)～23日(日)11:00～15:00(雨天決行)、西小山商店街(西小山駅よる徒歩約1分)で開催。商店街のお店で出題している謎解きに参加すると記念品進呈するほか、抽選で景品プレゼント。



Bunkamura Gallery
展覧会のご紹介

＜2010 年上半期 展覧会スケジュール＞

★3月26日～3月28日
CAA - AUGUR Auction CONTEMPORARY
ART AUCTION Sale.10
★3月31日～4月11日
トレヴァー・ブラウン & 山吉由利子展
ーアリスの時間ー
★4月14日～4月25日
「有元利夫・舟越桂版画展
ー遠い旋律ー」
★4月28日～5月9日
「第30 回入札制
Bunkamura Gallery
オークション」
★5月12日～5月19日
「1960～1970 年代
日本のアヴァンギャルド
幻想と異端の図書室ー文学と
アートのコラボレーションー」
★5月22日～5月31日
「牧野宗則 木版画展(仮)」



お問い合わせ：
Bunkamura Gallery 03-3477-9174
<http://www.bunkamura.co.jp/gallery/>

ターミナル 2010 春特大号プレゼント!

はがきに、住所・氏名・ターミナル取得場所・希望商品名・感想を明記の上、〒152-8799 目黒郵便局私書箱 41 号「ターミナルプレゼント 2010 春号」係まで。特に記載がない場合は、2010 年 4 月 15 日消印有効、当選者の方に発送をもって発表とさせていただきます。

- 1、6 ページ掲載 目黒雅叙園 東京都指定有形文化財「百段階段」『片岡鶴太郎展～桜小路 春の宵～』(2010 年 3 月 19 日～4 月 11 日) 展覧会招待券 5 組 10 名様にプレゼント。こちらのプレゼント応募締切日は 2010 年 3 月 25 日とさせていただきます。
- 2、14 ページ掲載 目黒区美術館 『エミール・ガレの生きた時代』(2010 年 4 月 17 日～5 月 30 日) 展覧会招待券 5 組 10 名様にプレゼント。
- 3、14 ページ掲載 東京都庭園美術館 『ロトチェンコ + ステパーノワ ロシア構成主義のまなざし』(2010 年 4 月 24 日～6 月 20 日) 展覧会招待券 5 組 10 名様にプレゼント。
- 4、14 ページ掲載 松岡美術館 『モネ・ルノワールと印象派・新印象派展』(2010 年 4 月 25 日～9 月 26 日) 展覧会招待券 5 組 10 名様にプレゼント。(松岡美術館の招待券のみ、展覧会・使用期限のない招待券になります)
- 5、14 ページ掲載 山種美術館 『生誕 120 年 奥村土牛』(2010 年 4 月 3 日～5 月 23 日) 展覧会招待券 5 組 10 名様にプレゼント。

恵比寿ガーデンプレイス

今年はグルメフェア「大地はうまい」を計 4 回にわたってシリーズ化。第 1 弾として 2010 年 3 月 26 日～4 月 18 日に『春野菜～芽吹きを春を味わう』を開催します。タラの芽、春キャベツ、アスパラガス、菜の花など、旬な野菜を使ったメニューなどが施設内の飲食店(29 店)で楽しめるほか、料理研究家の講演会も行われます。4 月 3 日・4 日・17 日・18 日には、「マルシェ・ジャポン 恵比寿」(産直市)を開催。

★ <http://gardenplace.jp/>

恵比寿ガーデンシネマ

3 月 20 日公開『ウディ・アレンの夢と犯罪』、4 月 10 日公開『月に囚われた男』、5 月 8 日公開『9< ナイン>9 番目の奇妙な人形』、夏公開『ちゃんまげぶりん』。

★お問い合わせ:03-5420-6161
★ <http://www.kadokawa-gardencinema.jp/yebisu/>

目黒シネマ

目黒駅西口より徒歩 3 分のところにある映画館です。1 枚の入場券(一般 1,500 円、シニア・子供 900 円)で映画を 2 本見られるシステム。3 月 13 日～26 日『ヴィヨンの妻～桜桃とタンポポ～』『ゼロの焦点』、3 月 27 日～4 月 2 日『サマーウォーズ』『女の子ものがたり』、4 月 3 日～16 日『ココ・アヴァン・シャネル』『クララ・シューマン 愛の協奏曲』を上映予定です。

★お問い合わせ:03-3491-2557
★ http://www.okura-movie.co.jp/meguro_cinema/

米良美一リサイタル

一躍有名となった出世作、宮崎駿監督作品『もののけ姫』の主題歌『もののけ姫』のほか「ヨイトマケの唄」「花」などを予定。美声に酔いしれるひとときを。
日程:2010 年 6 月 5 日(土)15:00 開演
会場:めぐろパーシモンホール 大ホール
料金:3,500 円(全席指定)※車椅子席:同料金

★お問い合わせ:
めぐろパーシモンホールチケットセンター
03-5701-2904(10:00～19:00)
★ <http://www.persimmon.or.jp/>

美術

目黒区美術館 『エミール・ガレの生きた時代 —近代生活のエlegance—』

招待券を 5 組 10 名様にプレゼント。

詳しくは 15 ページをご覧ください。

★会期:2010 年 4 月 17 日～5 月 30 日
黒壁美術館(滋賀県長浜市)の所蔵作品の中から、エミール・ガレやルイ・マジョレルなど、アル・ヌーヴォーの巨匠たちが手がけた家具やランプ、ステンドグラスなどを紹介。
★場所:目黒区目黒 2-4-36/ 時間:10:00～18:00(入館は 17:30 まで)月曜休館(ただし、4 月 27 日～5 月 9 日の期間は無休)/ 観覧料:一般 800 円、大高生・65 歳以上 600 円、小中高生無料
/HP: <http://www.mmat.jp/>
★お問い合わせ:03-3714-1201



エミール・ガレ「花器「アルプスのアザミ」」
1900 年頃 黒壁美術館蔵

美術

東京都庭園美術館 2 つの企画をご紹介します

『アル・デコの館 - 庭園美術館建物公開 -』
★会期:2010 年 3 月 25 日～4 月 11 日/ 観覧料:一般 800 円、大学生・専門学校生 640 円、小中高生及び 65 歳以上 400 円/ 会期中無休
『ロトチェンコ + ステパーノワ ロシア構成主義のまなざし』
招待券を 5 組 10 名様にプレゼント。
詳しくは 15 ページをご覧ください。
★会期:2010 年 4 月 24 日～6 月 20 日/ 観覧料:一般 1,100 円、大学生・専門学校生 880 円、小中高生及び 65 歳以上 550 円
★場所:港区白金台 5-21-9
時間:10:00～18:00(入館は 17:30 まで) 毎月第 2・第 4 水曜日休館/
HP: <http://www.teien-art-museum.ne.jp/>
★お問い合わせ:03-3443-0201

アレクサンドル・ロトチェンコ
『レンギス(国立出版社レーニングラード支部)あらゆる知についての書籍』国立出版社レーニングラード支部の広告ポスター 1924 年厚紙の上の印刷紙にグワッシュ、切り取られた紙プーキン美術館蔵 (c) The State Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow



美術

松岡美術館 『モネ・ルノワールと印象派・新印象派展』

招待券を 5 組 10 名様にプレゼント。

詳しくは 15 ページをご覧ください。

★会期:2010 年 4 月 25 日～9 月 26 日
4 月 18 日まで『吉祥のうつわ展』『華麗なる花鳥画の世界展』『ヴィクトリア朝絵画展』という 3 つの展覧会を同時開催。その後、4 月 25 日～9 月 26 日まで『モネ・ルノワールと印象派・新印象派展』(同時開催『ベルシャ陶器展』)を開催します。
★場所:港区白金台 5-12-6/ 時間:10:00～17:00(入館は 16:30 まで)月曜休館(祝日の場合は開館、翌日休館)/ 観覧料:一般 800 円、中高大生 500 円/HP: <http://www.matsuoka-museum.jp/>
★お問い合わせ:03-5449-0251
ピエール＝オーギュスト・ルノワール
(リュシアン・ドーデの肖像) 1879 年



美術

山種美術館 『生誕 120 年 奥村土牛』

招待券を 5 組 10 名様にプレゼント。

詳しくは 15 ページをご覧ください。

★会期:2010 年 4 月 3 日～5 月 23 日
2009 年に生誕 120 年を迎えた奥村土牛(おくむら とぎゅう)の人と芸術をたどる展覧会。山種美術館が所蔵する 135 点にのぼる作品の中から、院展出品作を中心に、季節の草花や十二支をテーマに描かれた作品を加えた約 70 点が展示されます。5 月 29 日～7 月 11 日からの浮世絵入門―広重《東海道五拾三次》一挙公開も待ち遠しい。
★場所:渋谷区広尾 3-12-36/ 時間:10:00～17:00(入館は 16:30 まで)月曜休館(祝日の場合は開館、翌日休館)/ 観覧料:一般 1,200 円、中高大生 900 円、中学生以下無料/HP: <http://www.yamatane-museum.or.jp/>
★お問い合わせ:03-5777-8600
(ハローダイヤル)



奥村土牛「醒睡」1972(昭和 47)年 紙本・彩色 山種美術館蔵

劇団四季 劇団四季 新作ミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』

この作品は、第二次世界大戦中、ナチス占領下のオーストリアで、歌と家族愛で人々を励まし続けてきたトラップファミリー合唱団の実話と、それに基づいたドイツ映画を原作としたミュージカルです。リチャード・ロジャース（作曲）とオスカー・ハマースタイン二世（作詞）の巨匠コンビによって作られ、1959年にブロードウェイで初演されました。以来、約半世紀にわたり、世界各地で上演されました。映画版も世界中で大ヒットし、名作ミュージカルとして不動の地位を確立しました。「ドレミの歌」「エーデルワイス」「私のお気に入り」など、日本でもおなじみの曲の数々により構成されています。このたび、劇団四季によって上演されるのは、『キャッツ』『オペラ座の怪人』『エビータ』などの作曲で知られるアンドリュー・ロイド＝ウェバープロデュース版で、2006年にロンドンでオープンした最新バージョンとなります。日本語での歌詞がどのようなものになるかも注目です。

『サウンド・オブ・ミュージック』公演概要

日程:2010年4月11日～6月30日

会場:四季劇場〔秋〕

料金:S席9,800円 A席8,000円

B席6,000円 C席3,000円

バルコニー席4,000円

(学生バルコニー席2,000円)

【ファミリーゾーン】

S席子ども5,000円 A席子ども4,000円

※子ども=3歳以上、小学校6年生以下

★お問い合わせ

劇団四季予約センター 0120-48944

<http://www.shiki.gr.jp/>



劇団四季 四季劇場〔夏〕が大井町に誕生 こけら落とし公演は ミュージカル『美女と野獣』に

2010年7月、劇団四季は品川区の大井町駅近くに首都圏で6番目となる劇団四季専用劇場、四季劇場〔夏〕をオープンします。今までどおり、“舞台と客席に一体感がある、綿密な空間”をコンセプトに作られ、客席数は約1,200席となります。こけら落とし公演として、ディズニーミュージカル『美女と野獣』が上演されることになりました。この作品の東京公演は、日本初演以来2度目、15年ぶりの開幕となります。『美女と野獣』は、ディズニーが演劇ビジネスに初進出した作品で、アニメーションの世界を忠実に再現した舞台。大人も子どもも楽しめる、名作です。1994年のブロードウェイ初演以来、世界各地で大ヒットとなり、日本では劇団四季により1995年に開幕。東京と大阪の同時ロングラン上演という画期的な試みが行われ、大きな話題となりました。現在までに総公演回数は3,600回を数え、累計の観客動員数は350万人にのぼります。

製作発表会見で、劇団四季代表の浅利慶太さんは「『美女と野獣』はディズニーが初めて劇場の舞台ビジネスに参加した作品で、実に丁寧に作られています。形だけでなく、心に残る素晴らしいミュージカルで、世代を問わずに楽しんでいただける作品です」とコメント。

ミュージカル『美女と野獣』公演概要

日程:2010年7月中旬開幕

会場:四季劇場〔夏〕

(東京都品川区広町2丁目3725番2)

料金:S席9,800円 A席8,000円

B席6,000円 C席3,000円

【ファミリーゾーン】

S席子ども5,000円

A席子ども4,000円

※子ども=3歳以上、小学校6年生以下

美女と野獣 (C)Disney 撮影:下坂敦俊



真琴つばさ さんが芸能生活 25 周年 記念アルバム第 1 弾として 宝塚時代の名曲を CD 化した 『Revue~ 響想曲 ~』をリリース (品番 MDA-1003 / 価格 3,500 円 / Miss Darling 発売元 株式会社エフ・スピリット)

「お陰様で 25 周年を迎えることができました。記念アルバム第 1 弾として宝塚の曲を集めました。アレンジを加えたものもあり、ジャズやボレロも入って宝の宝庫になっています。25 周年は皆さんと思い出が作れるようなことを、やっていきたいなと思います。7 月には赤坂 BLITZ でライブをやりますので是非いらしてください」と、真琴つばささんはコメント。



吉田栄作 朝海ひかる 小倉久寛 出演 ストレートプレイ『ローマの休日』

不朽の名作『ローマの休日』が、日本初のストレートプレイ版として作られることになりました。出演キャストもジョー・ブラドリー（吉田栄作）、アン王女（朝海ひかる）、カメラマンのアーヴィング（小倉久寛）の3名のみという、全く前例のない新たな試みにて上演されます。切り口も映画版と視点を変え当時の時代背景をベースに、アン王女だけでなく新聞記者のジョーにもスポットを当て、彼の生い立ちなどにも触れることにより人物像をより深く描き出します。ジョーの人物像の背景には、冷戦時代アメリカで起こった赤狩り（共産主義を見つけ出す活動）の被害にあった「ローマの休日」原作者であるダルトン・トランボを投影しています。せりふ劇として誕生する舞台版『ローマの休日』で、ロマンティックヒューマンドラマとしての新たな魅力が生まれそうです。スタッフは、演出: マキノノゾミさん、脚本: 鈴木哲也さん・マキノノゾミさん、音楽: 渡辺俊幸さんが手がけます。

ブロードウェイミュージカル 『ピーターパン』

1981年に神原郁恵さんによって日本で初上演されてから、今年で30周年を迎えます。夢と冒険の世界を旅するミュージカルで、子供はもちろん大人も童心に返って忘れかけていた何かを感じられる作品となっています。舞台上を空中遊泳するフライングシーンは見所のひとつ。今年のピーターパンは、笹本玲奈さんと高畑充希さんのダブルキャスト。



撮影: 渡部孝弘

日程:2010年7月19日～8月1日

会場:東京国際フォーラム ホールC

料金:ドリームシート 6,800円(大人・子供同一料金) S席大人7,800円 S席子供(3～12歳)4,800円 A席(大人・子供同一料金)3,000円

★お問い合わせ

ホリプロチケットセンター 03-3490-4949

<http://hpot.jp/peter/>

『ローマの休日』公演概要

日程:2010年4月27日～5月9日

会場:天王洲 銀河劇場

料金:全席9,000円(指定・税込)

★お問い合わせ

銀河劇場チケットセンター 03-5769-0011

http://www.umegei.com/roman_holiday/



モバイル
QRコード



舞台『おくりびと』

米国アカデミー賞を受賞した映画「おくりびと」の7年後が舞台化されることに。納棺師として働く小林大悟役を中村勘太郎さん、小林美香役を田中麗奈さんが演じます。映画脚本を手掛けた小山薫堂さんが、語りきれなかったその後のストーリーを描き、音楽は久石譲さんが担当。演出はG2さんが担当し、舞台版ならではの『おくりびと』が誕生します。

日程:2010年5月29日～6月6日
会場:赤坂 ACT シアター
料金:S席 10,000円 A席 8,500円
出演:中村勘太郎
田中麗奈 真野響子
柄本明 ほか
★お問い合わせ
チケットスペース
03-3234-9999
<http://okuribito.jp/>



雪組 公演情報

赤十字思想誕生 150 周年 宝塚ミュージカル・ロマン
『ソルフェリーノの夜明け』- アンリー・デュナンの生涯 -
ショー・グランデ
『Carnevale(カルネヴァーレ) 睡夢(すいむ)』- 水面に浮かぶ風景 -

第1部は、植田紳爾さん作・演出による、宝塚ミュージカル・ロマン『ソルフェリーノの夜明け』- アンリー・デュナンの生涯 -。人道的活動団体・赤十字創設のきっかけとなった人物、スイスの実業家アンリー・デュナンの半生を描いた新作ミュージカル。人の命の尊さや平和に暮らすことの大切さを訴えます。第2部は、稲葉太地さん作・演出によるショー・グランデ『Carnevale(カルネヴァーレ) 睡夢(すいむ)』- 水面に浮かぶ風景 -。水の都ヴェネツィアのカルネヴァーレ(謝肉祭)をテーマにしたショー作品です。



宝塚歌劇 雪組公演概要
日程:2010年3月26日～4月25日
会場:東京宝塚劇場
料金:SS席 11,000円 S席 8,500円
A席 5,500円 B席 3,500円
出演:水夏希 愛原実花 彩吹真央ほか
お問い合わせ:03-5251-2001
<http://kageki.hankyu.co.jp/>

(C) 宝塚歌劇団

劇団☆新感線 30 周年興行
新感線☆RX『薔薇とサムライ』
GoemonRock OverDrive

最強スタッフ陣により作られた劇団☆新感線最新作。五右衛門役の古田新太さんと、軍服からドレス姿まで披露するアンヌ・ザ・トルネード役で久しぶりの舞台出演となる天海祐希さんがW主演。このほか豪華出演者が参加。

日程:2010年3月16日～4月18日 会場:
赤坂 ACT シアター 料金:S席 12,500円 A
席 10,500円ほか 出演:古田新太 天海祐希
浦井健治 山本太郎 神田沙也加 森奈みはる 橋
本じゅん 高田聖子 栗根まこと 藤木 孝 ほか
★お問い合わせ
サンライズプロ
モーション東京
0570-00-3337
(全日 10:00～19:00)



宝塚歌劇団 公演情報

星組 公演報告

星組公演ミュージカル『ハプスブルクの宝剣-魂に宿る光-』～藤本ひとみ作「ハプスブルクの宝剣」(文藝春秋刊)より～(脚本・演出:植田景子)と、グラン・ファンタジー『BOLERO』- ある愛 -(作・演出:草野旦)が、2010年2月12日～3月21日に東京宝塚劇場で上演されました。写真は、柚希礼音さん、夢咲ねねさん。



(C) 宝塚歌劇団

♪剣 幸さんにインタビュー

Q 第17回読売演劇大賞優秀女優賞受賞おめでとうございます。今のお気持ちは?

受賞を聞いて、正直驚きました。すごくいい作品に巡り合えたことと、それを観てくださった方がいらっしゃることを嬉しく思います。“この賞をいただいたんだから、ちゃんとやりなさいよ”ということでもあると思いますので、このことに恥じないように、もう一度足元を見つめて初心に戻って取り組んでいかなければ、という気持ちです。

Q2009年から2010年にかけて、バラエティに富んだ作品に出演なさいましたね。

色々なタイプの作品に出演させていただき、役者冥利に尽きますね。『この森で、天使はバスを降りた』はミュージカルと言っても人間味のあるヒューマンドラマでじっくりと取り組ませていただきました。こまつ座『兄おとうと』は、長期の地方公演で、掘り下げて掘り下げて新しいことが出てくる井上ひさしさんの作品の素晴らしさを感じました。ピッコロ劇団『モスラを待って』は、今までにない役でしたし、内藤さんの演出がすごかったですねえ(笑)。2009年は、役の幅が広がったと思いますし、自分自身の皮をもっとむいて、その先に何が出てくるかなという楽しさが感じられる年になりました。2010年の幕開けは、ブロードウェイ・ミュージカル『ファニー・ガール』。古きよき時代のミュージカルで、昔のミュージカルって好きだなあとあらためて思いました。人間がしっかり描かれていますし、音楽も面白くて楽しい公演でした。

Q 今後の抱負を。

私たちが舞台女優をやっているのは、舞台を観に来てくださる方たちがいるからこそと、心から感謝しています。舞台を観てくださった方が、色々なことを感じていただけたら幸せだなと思います。そう思っていただけに、そしてこれからも色々な役に巡りあえるように頑張りたいと思います。



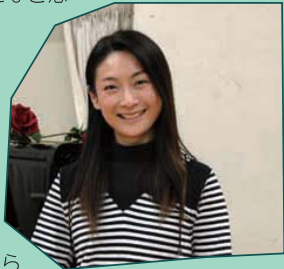
♪堂ノ脇 恭子さんにインタビュー

Q2009年は宮本亜門さん演出の『サンデー・イン・ザ・パーク・ウィズ・ジョージ』に出演したほか、横浜開港150周年イベント オリジナルショー『ヴィジョン! ヨコハマ』に歌唱指導助手として参加したとか。振り返ってみていかがですか?

パルコ劇場で上演された『サンデー・イン・ザ・パーク・ウィズ・ジョージ』は、ソンドハイムの難曲で音取りが大変でした。自分自身の音を確認しながらハーモニーを作り出すのが難しかったですし、亜門さんは「ストレートブレイのように歌って」とおっしゃったので、ハードルは高かったですね。でもその分、刺激も多くて面白かったです。すごくいいカンパニーでした。宮本亜門さん作・演出の横浜開港150周年のイベントは、市民の方が400人も参加したのですが、ダンサーの方や大道芸の皆さんのパフォーマンスがすばらしくて、私も頑張らないとあらためて感じました。すごく感動しましたし、いいイベントに参加させていただいたなと思います。

Q 今後の抱負は?

ひとつのことに腰をすえず、色々なことを何でも吸収したいと思います。観て下さる方が、この役者はこういうこともできるのかと驚くようなことができればいいなと思います。



◀ 剣幸さん出演情報

劇団 NLT 公演『テンプルに13人』
10月27日～10月31日 博品館劇場

今年で上演 25 年目！ 丸美屋食品ミュージカル『アニー』

1977年にブロードウェイで幕開けし、トニー賞7部門を受賞したミュージカル『アニー』。日本でも、1986年より毎年上演が重ねられ今年で25年目を迎えました。舞台は、1933年の世界大恐慌時代のニューヨーク。街には仕事も住む場所もない人で溢れています。孤児院暮らしの11歳の女の子・アニーは、どんなときも明るく前向き。アニーが明日への希望を歌う「トゥモロー（Tomorrow）」は有名です。今年も約9,000名の応募者の中からオーディションで選ばれた28名の子役たちが元気いっぱい活躍します。「愛・勇気・希望」という大きなメッセージを込めて、生きることの素晴らしさを描いたこの作品は、幅広い年齢層が楽しめるミュージカルです。

丸美屋食品ミュージカル『アニー』公演概要
日程：2010年4月24日～5月9日
会場：こどもの城 青山劇場
料金：S席8,000円 A席6,000円
出演：アニー役 中原櫻乃・澤田真里愛（ダブルキャスト）、目黒祐樹 森口博子 岩崎良美 水谷あつし 太田彩乃 嶋崎伸夫 ほか

★お問い合わせ
キョードー東京 03-3498-9999
<http://www.ntv.co.jp/annie/>



ヴァイオレット・ヒルトンとデージー・ヒルトン姉妹の生涯を描いたブロードウェイ・ミュージカル『サイド・ショウ』が日本初上演（4月7日～4月18日 東京芸術劇場中ホール）されることになり、この作品の魅力を知って欲しいと平成22年2月22日、1日限りのスペシャルライブが行われました。双子のストーリーということにちなんで、2並びのこの日になったのだとか。エレクトーン演奏を務めたのは音楽監督の宮崎誠さん。出演は、貴城けいさん、樹里咲穂さん、下村尊則さん、大澄賢也さん、伊礼彼方さん、ほかアンサンブルの方々。本公演では、さらに岡幸二郎さんが出演されます。『サイド・ショウ』の楽曲の中から、このライブ用に構成された全9曲のナ

ンバーが披露され会場からは大きな拍手が送られました。



ブロードウェイ・ミュージカル
『サイド・ショウ』
スペシャルライブが
開催されました

熊川哲也 K バレエカンパニー 『眠れる森の美女』

1890年、帝政ロシアのサンクトペテルブルクで初演されたプロローグ付き3幕のバレエで、長い間大切に上演されてきた古典バレエの記念碑的作品です。熊川哲也さん率いるKバレエカンパニーでの初演は、2002年。バレエ団設立後わずか3年目でこの作品を上演し、成功を収めました。今回は芸術監督及び演出・再振付を熊川哲也さんが手がけます。作品本来が持つファンタジックな雰囲気の色濃く表れているのが特徴で、例えばオーロラ姫が呪いをかけられる発端となった出来事を明瞭に示すための冒頭シーンにしても、王子のキャラクターが生きて描かれているので、その後の展開に説得力を持たせています。熊川マジックにより、ドラマ性を高めつつ、バレエとしての華やかさも備えた作品です。

熊川哲也 K バレエカンパニー

『眠れる森の美女』公演概要

5月26日 神奈川県民ホール
5月28日～5月31日 東京文化会館
6月26日～6月27日 Bunkamura オーチャードホール 全国10都市16公演

★お問い合わせ
チケットスペース 03-3234-9999
<http://ints.co.jp>



(C) Jin Kimoto

Artist Company 響人第3回公演 『オーファンズ～孤児たち～』

粗野で凶暴な兄・トリートは吉原光男さん、過保護な兄の作り上げた世界しか知ることのない弟・フィリップは高橋卓爾さん、そして二人の間に入り込み奇妙な関係を築いていく中年男ハロルドを広瀬彰勇さんが演じます。大きな孤独と小さな温もりを分かち合う3人の孤児たちの物語です。

日程：2010年4月23日～4月26日
会場：ザムザ阿佐ヶ谷（阿佐ヶ谷駅北口徒歩2分） 料金：前売り3,800円 当日4,300円（全席自由） 演出：小川絵梨子
出演：広瀬彰勇 吉原光夫 高橋卓爾

★お問い合わせ
Artist Company 響人 080-3432-4874
<http://hibikibito.cocolog-nifty.com/>

マレーネ・ディートリッヒの 半生を描いた舞台 『ディートリッヒ 生きた 愛した 永遠（とわ）に』

マレーネ・ディートリッヒの波乱に満ちた人生を縦軸に、華やかな交友関係を交えて、スターとしての光と影を名曲にのせて描いた作品。

日程：2010年3月12日～3月28日
会場：こどもの城 青山劇場
料金：S席12,000円 A席9,000円 B席6,000円
出演：和央ようか 鈴木絢馬 花總まり 宮川浩 桜木涼介 麻尋えりか 今陽子 横内正 Special Appearance 吉田都（東京公演のみ出演）ほか

★お問い合わせ
サンライズプロ
モーション東京
0570-00-3337
（全日10:00～19:00）
公演WEB <http://www.dietrich.jp/>



ブロードウェイ・ミュージカル『サイド・ショウ』の 魅力と現在の心境についてインタビュー！

このたび日本で初上演されることになったブロードウェイ・ミュージカル『サイド・ショウ』は、実在した結合双生児ヴァイオレット・ヒルトンとデージー・ヒルトン姉妹(1908年～69年)の数奇な生涯を中心に描かれ、1920年代アメリカのショー・ビジネス界の知られざる姿を浮かび上がらせた作品です。劇中に台詞はほとんどなく、『ドリームガールズ』の作曲家ヘンリー・クリーガーの楽曲で全編構成されています。この作品で、貴城けいさんが演じるヴァイオレットと恋に落ちるパディ・フォスター役の伊礼彼方さんにインタビューしました。

★公演は、4月7日～4月18日 東京芸術劇場中ホールにて。アフタートークショー開催日など詳しくはWEBページ <http://www.sideshow.jp> をご覧ください。お問い合わせは、オフィス・ミヤモト 03-3312-3526 (平日 11:00～18:00) ※21ページに関連記事あり。



伊礼彼方さんに インタビュー

Q 『サイド・ショウ』の魅力は、音楽！
ブロードウェイ版のCDを聴いた瞬間に、気持ちが持っていかれて「この曲かっこいい！この作品に出演したい！」と直感的に思いました。全編歌を中心に綴られているので、心理描写も音楽を通して行われているんです。例えば、“愛のトンネル”という曲は転調したり変調したりしながら、それぞれの登場人物の心情が表されていて、それが合わさってひとつの曲になっています。そういうところは、まさにミュージカルの醍醐味だと思いますし、とても好きですね。

Q パディという役どころについて
ホテルの客席係をしながらメジャーデビューを夢見ている、まだ底辺にいるミュージシャン役です。ヴァイオレット・ヒルトンとデージー・ヒルトン姉妹に出会い、この2人を売り出したいと働きかけるのですが、本心は「どんな手を使ってでも自分も有名になりたい、上にのぼってやる」という野心があります。僕も中学生の頃から音楽活動をしていて、路上ライブをやっても誰も立ち止まってくれず「いつか有名になってやる！」という強い思いはありましたので、この気持ちはすごくよく分かります。この役は、ずっと高い声で歌ったり話したりしているので、時々自分の地声が分からなくなりますが(笑)テンションの高いアメリカ人を演じられたらと思います。

Q 実在した結合双生児姉妹の話
僕が演じるパディはヴァイオレット・ヒルトンに恋をします。しかし、ヴァイオレット・ヒルトンとデージー・ヒルトン姉妹は結合双生児なんです。腰の部分が繋がっているの、いつも2人一緒。なぜパディはヴァイオレットを愛したのか……。最初は同情のような気持ちで付き合ひ、舞台の上で輝いている彼女のいいところだけを見ようと思いますが、どこか差別的な気持ちが常に心の底にあるんですね。そういう意味では一番リアルに描かれているのが僕の役なんじゃないかと思っています。

僕はハーフで、6歳まで海外で過ごしたので外国人だという目で見られ、同級生の言う何気ない言葉に傷ついたこともありました。僕自身が変わり始めてからはそういうことはなくなりましたが、パディが彼女に対して同情し、救ってあげたいという気持ちを持ったのもよく分かります。このようなハンディを持った人たちが見世物小屋のフリークスとして出演しているというところも考えさせられますね。実在したこういう方々の映像を見たら呼吸が出来なくなるほどの感情が込み上げてきました。演出家からは、「自分たちがそういう方たちを差別的な目で見ていいのか、もしくはその反対なのかをお客様に感じていただけるものが出来れば」と言われています。観てくださる方が何かを感じ取ってくださるものにしたいですね。

Q 伊礼さんがミュージカル俳優を志したきっかけ

路上ライブで音楽活動をしていたとき、ミュージカルのオーディションを受けてみないかと声をかけられました。ミュージカルという世界のことを全く知りませんでしたが「音楽活動も芽が出ないし、あるのはギターと自分だけ

…」という状況でしたから、挑戦してみようと思って受けに行きました。それが縁でミュージカル『テニスの王子様』で舞台デビューすることになりました。その後またしばらく仕事がなく、心が折れそうになったときに今のマネージャーと出会い、ミュージカル『エリザベート』のルドルフ役を受けてみないか？という話があり「これが駄目だったらもう辞めよう」という決意で臨んだオーディションでした。このルドルフ役をやらせていただいたときから自分の人生ががらっと変わったような気がします。

Q 最近思うこと
こここのところ色々な役をさせていただき、とてもありがたく思っています。不思議なことに自分自身のプライベートで何か乗り越えられない壁が出来たときも、演出家と役作りについての話をしているうちにその答えが見えてきたりすることがあるんです。色々なことが繋がって、1歩1歩階段を昇れる仕事をさせていただいているなぁと感謝していますし、どんな経験も無駄なことはないなと感じています。

この前出演した『Garantido- 生きた証-』は、境遇が自分と重なるところもあり、自身に向き合うきっかけとなりました。今までこういったことを両親と心を割って話したことがなかったのですが、この作品を機に色々な話をしました。今、思うのは、自分たち兄弟が幸せになることが親にとって一番喜んでくれることなんじゃないかと。それを更に後世へと伝えていけたら幸せかな。

自分が今頑張っているのは両親や皆さんのおかげと思っています。これから新しい引き出しを増やして俳優として、人間として、成長していく過程を見せていけたらと思います。

伊礼彼方さんプロフィール

1982年2月3日生まれ。中学生の頃より音楽活動を始め、ライブ等に多数出演。2006年、ミュージカル『テニスの王子様』で舞台デビュー。2008年にはミュージカル『エリザベート』ルドルフ皇太子役に大抜擢。その後は『GLORY DAYS/ グロー

リー・デイズ』『The Musical AIDA(アイダ)』『Garantido- 生きた証-』ほか、舞台を中心に活躍。今後は、『絹の靴下～SILK STOCKINGS～』(5月 青山劇場/6月 シアター・ドラマシティ)、9月6日～10月3日は『エリザベート』(帝国劇場)に出演予定。