

目黒近郊エリア情報紙

free

2009 冬特大号 No.42

★今月の表紙
白金にある
禅カフェ <ZEN CAFE> の
高級輪菓子 禅ドーナツ
★目黒近郊イベント情報
★グルメ&ショップ

terminal
10th
Anniversary



ターミナル *

MEGURO information magazine



エンタメマガジン

free

2009 冬特大号 No.42



The Musical『蜘蛛女のキス』
石井一孝さん、金志貴さん、浦井健治さん



劇団四季 ミュージカル『キャバレー』横浜公演



大和田美帆さんインタビュー

舞台・映画・美術館
エンタメ情報がいっぱい！

- ★インタビュー
- ★製作発表取材レポート
- ★話題作をご紹介

WEB ページ「ターミナルこぼれ話」も
ぜひご覧ください。
<http://www.terminal-jp.com/>



麻路さきさん
インタビュー



影瀬なおさん
インタビュー



遠野あすかさん
インタビュー



ブロードウェイ・ミュージカル
『ファニー・ヒル』



藤原紀香さん主演
ブロードウェイ・ミュージカル
『キャバレー』

terminal *

entertainment magazine

美味時間を過ごしたい！

白金のプラチナ通りに2009年4月、「禅カフェ <ZEN CAFE>」がオープンしました。心の充足感を感じられるお店にしたいと、この店名になったのだとか。白を基調とした温もりのある店内では、玄米や野菜中心のランチプレートなどヘルシーメニューが味わえます。松岡美術館や東京都庭園美術館のそばなので、美術散策を楽しんだ後に気軽に立ち寄るカフェとしておすすめです！

近年ドーナツブームが起きていますが、こちらのお店では油で揚げていない焼きドーナツ「高級輪菓子「禅ドーナツ」」を提供しています。毎日ひとつひとつ手作りし、18度～20度に保たれた生地を焼き上げます。高温・短時間で焼き上げることにより、こだわりの食感が生まれるのだとか。パウンドケーキのようなしっとり感と、油で揚げていない分、豊かな風味を感じます。＜日本から海外へ発信するヘルシーなドーナツ＞というコンセプトで作られているので、素材も和の素材を使用。包装も和テイストなので、年末年始のギフトにもよさそうです。オープンで少し温めてアイスクリームを添えたら、家でもカフェ気分が味わえそう。「高級輪菓子という名の通り、ドーナツを通して家族の会話や人の輪が広がれば…」とオーナー。



今号の表紙

禅カフェの高級輪菓子「禅ドーナツ」

プレーン、抹茶あずき、栗、ほうじ茶、豆乳白胡麻、柚子ピール、赤味噌、竹炭黒豆などがあります。1個178円～262円。8個セット1,980円。遠方の方は、楽天ショップで購入可能です。お店の客席数は約30席。晴れた日はテラス席もおすすめ。



禅カフェ <ZEN CAFE>

住所：港区白金台 5-5-6 1F ☎ 03-5475-6676

冬期営業時間：9:30～18:00(ラストオーダー 17:30) 年末年始は休業
楽天市場 <http://www.rakuten.co.jp/zen-donut/>

今号の表紙

大人と子どもと一緒に楽しめる、日本の「お正月」

MIYABI 遊園

目黒雅叙園
恒例イベント

2010年1月1日(金・祝)
～1月3日(日)
10:00～17:00
入場無料(一部有料)

1月1日(金・祝)

大道芸人「つねむね」ショー

〔時間〕12:30～13:00 〔会場〕2F「舞扇」



アカパレントのアカペラライブ

〔時間〕11:30～12:00/14:30～15:00 〔会場〕2F「舞扇」

新春陶器市

〔時間〕10:00～17:00(売り切れ次第終了) 〔会場〕2Fホワイエ

1月2日(土)

キッズ ファッションショー

〔時間〕13:30～14:30 〔会場〕2F「舞扇」 出場は事前エントリー制です。

童謡ジャグバンド少年山賊団ライブ

〔時間〕12:30～13:00/15:00～15:30
〔会場〕2F「舞扇」

公開囲碁対局&指導基

〔時間〕公開囲碁対局 13:00～
多面打指導基 16:00～
〔会場〕3F宴会場

1月3日(日)

高見盛関 新春餅つき&綱引き大会

〔時間〕13:30～14:15 〔会場〕2F「舞扇」



アクロバット SHINOBI・TRYショー

〔時間〕12:30～13:00/15:00～15:30
〔会場〕2F「舞扇」



連日開催



目黒囃子&獅子舞／大ピンゴ大会(1枚300円)〔時間〕10:45～11:15〔会場〕2F「舞扇」／
縁日(有料)／ちびっ子プレイランド(一部有料)／記念写真コーナー(有料)／
探検ラリー／錦木泰子「ハンドメイドドール」展／タミヤ ミニ四駆

お正月ブツフェ

11:30～15:00(L.O.)
1名様 3,500円・4～12歳のお子様 2,500円

MIYABI茶屋

10:30～16:30(L.O.)
甘酒・磯辺焼きなどの軽食や、ビールなど

目黒雅叙園

目黒区下目黒1-8-1(目黒駅徒歩3分)
ファミリークラブ事務局 TEL.03-5434-3833
(10:00～18:00)
<http://www.megurogajoen.co.jp>

CONTENTS

- 2 目黒雅叙園情報
- 3 今号の表紙 禅カフェの禅ドーナツ
- 4-5 目黒の話題 & お店紹介
- 6-7 グルメ & スイーツ
- 8-9 お店紹介
- 10-11 カルチャー & 企業紹介
- 12-13 イベント情報
- 14-15 舞台・コンサート・美術館情報
- 16-17 公演情報
- 18-19 大和田美帆さんインタビュー
- 20-21 3名の方にインタビュー
- 22-23 『蜘蛛女のキス』インタビュー

編集後記

編集長 住川絵理
情報紙ターミナル 2009 年冬特大号をお届けします。目黒近郊のイベント情報、お店紹介、エンタメインタビューなど盛りだくさんの話題となりました。美術館情報も充実し、ありがたい反響をいただいております。こうして発行を重ねられますのも、皆様方のご支援の賜物と心より御礼申し上げます。目黒の話題 & エンタメ情報満載の「情報紙ターミナル」は、年4回の季刊誌で、目黒区内の協力各店で無料配布しています。ぜひ WEB ページでもご覧ください。次の発行は春号です。

情報紙ターミナル 2009 冬特大号 NO42
ターミナル企画 ターミナル編集部

〒152-8799 目黒郵便局私書箱第41号
TEL・FAX 03-5726-2071
メールアドレス info@terminal-jp.com

目黒区内の商店街 冬のイベント

★中目黒GT
ライトアップ・イルミネーション

11月1日(日)～2010年1月10日(日)、中目黒GTの冬を彩るライトアップ・イルミネーション。(中目黒あかりまつりの詳細は4ページに記載しています)

★洗足商店街振興組合
洗足いちようまつり

12月15日(火)～12月21日(月) 12:00～18:00、12月1日～12月20日の売り出し期間中300円以上の買い物で抽選補助券1枚進呈、10枚で抽選に参加可能。

★自由が丘駅前中央会 ポン・ノエル

12月23日(水・祝) 15:00～18:00(雨天中止)、Luzビル前(自由が丘駅下車1分)でゴスペルの街角コンサート、サンタクロースによるお菓子のプレゼント

★自由が丘広小路会 チャリティもちつき

12月23日(水・祝) 13:00～15:00(雨天決行)、三井住友銀行自由が丘支店駐車場(自由が丘駅下車3分)でチャリティによるもちつき大会

★自由が丘一丁目睦会
むかし懐かし縁日横丁

12月23日(水・祝) 11:00～15:00(雨天決行)、睦坂下石川駐車場(自由が丘駅下車10分)にて。協賛店でけん玉やめんこ等のむかしの遊びが体験できたり、模擬店で使える縁日券を配布。

★目黒銀座商店街 新春初売りセール

2010年1月1日(金・祝)～1月11日(月・祝)に実施。

★中目黒GT GTギャラリー
2010年上半期スケジュール予定

- ◆廣川五司写真展 1月8日～1月20日
- ◆深津諭美子他書道展 2月1日～2月15日
- ◆二ノ宮 絵画展 2月15日～3月1日
- ◆崔銀庭 3月2日～3月15日
- ◆岩美水彩画展 3月23日～4月5日
- ◆「瀬会」展 4月6日～4月19日
- ◆東山パステルの会展 4月30日～5月10日
- ◆宮坂「わらべ画」展 5月10日～5月24日
- ◆丸太悦子押花展 5月25日～6月4日
- ◆東山フォトクラブ展 6月7日～6月21日

※スケジュールは予告なく変更となる場合があります。



医療法人社団 優愛会

目黒ゆうあいクリニック
TEL(03)3710-6119

<http://yuai-clinic.or.jp/> 目黒区中町2-30-5敦岡ビル

診療時間

【月・火・木・金】
9:30～12:30
15:00～18:30(18:15受付終了)
【土】
9:00～12:00
15:00～17:00
土曜日の午後は整形外科(予約制)と、リハビリのみになります。



※診療は各科専門医によります。水・日・祝は休診日です。詳細はお問い合わせ下さい。

診療科/整形外科、内科・消化器科、小児科、形成外科・皮膚科、泌尿器科、脳神経外科、リハビリテーション科

- ・腰椎間板ヘルニアレーザー手術(PLDD)
(健康保険の適用はありません) 522,900円
PLDD専用フリーダイヤル 0120-103-554
- ・プラセンタ注射……………1,050円/1回
- ・アンチエイジング点滴……………5,250円/1回
ライト……………4,200円/1回
- ・にんにく注射……………2,000円/1回
スペシャル……………2,500円/1回

手作り作品のボックスギャラリー

ROSY ロージー

目黒区鷹番3-3-11
TEL 03-3715-2200
営業時間 10:30～19:30
定休日 日曜日
学芸大学徒歩1分
<http://www.boxrosy.com>



クリスマス★★★★★★★
楽しく演出する小物たちと
クリスマスギフトフェア開催中!

手作り作品が溢れる「ROSY」には、クリスマスシーズンを迎えるギフトにぴったりな心温まるグッズがいっぱい!これから年末、年始にかけての企画展も見逃せません!

クリスマスを楽しむ演出するギフトフェア	～12月24日
迎春準備フェア	12月25日～12月30日
お年玉セール	1月4日～1月9日
布クラフト二人展	1月11日～1月23日

中目黒あかりまつり

場所：中目黒GT
お問い合わせ：中目黒あかりまつり事務局
(株)アートフロントギャラリー
☎03-3476-4868

★古代の行列

12月20日(日)～12月25日(金)

中目黒GTにひそんでいる妖精たちに蠟燭の炎がやさしく揺らめきます。

★私のクリスマスツリー展

12月14日(月)～12月25日(金)

公募によって集まったクリスマスツリーが中目黒GTに展示されます。

★雪だるまワークショップ
& マーケット

12月20日(日)

GT広場に雪がやってきます。個性豊かなクラフトショップマーケット。

★あかりまつりコンサート
& ワークショップ

12月23日(水・祝)

あかりまつりコンサートと蜜蝋キャンドルのワークショップを開催

※ライトアップ・イルミネーションは、2010年1月10日まで実施しています。

Bijoux de Rico
Antique & Original Accessory

TEL/FAX 03-5722-5067

世代を越えて……価値ある逸品を!

デザイナーであり、アクセサリ作家の溝部理子さんが、自ら海外で買い付けたアンティークの貴重なガラス・半貴石・天然石などを使って作ったハイクレイドなオリジナルアクセサリの店。その昔、ヨーロッパの貴族が家宝のレプリカを職人に作らせた「ビジュール」が店名の由来とか。金具まで全て手作りで、ロマンティックなテイストはブライダルやパーティー、プレゼントにもぴったり。

オーダーメイド製作にも応じています。



〒153-0062 目黒区三田1-11-25
平日12:00～19:00(土・祝～18:00) 日休

製作等の都合により臨時休業させて頂くことや、オープン時間が遅くなる場合がございます。遠方よりお越しの際は、ご一報下さいませようお願いします。



華空間 冬のおすすめ

海鮮煮込み麺 1,365円

鶏煮込み麺 1,050円



忘・新年会 コース

飲み放題コース お1人様 5,250円

ポピュラーチャイナ お1人様 4,800円

グルメコース お1人様 6,800円

華空間コース お1人様 10,000円

華空間のお正月料理

2名様用小箱おせち 12,600円

31cm角重おせち 21,000円

特製三段重おせち 36,750円

*ご予約締め切り 12月28日、商品配達 12月31日



ご予約・お問い合わせは…

本 店：目黒区柿の木坂3-3-1
03-3414-7562

夢科店：茅野市豊平東嶽10222

0266-76-5500

ホームページ：<http://www.hanakukan.com>



美味しさとしあふれる、心温まるスイーツなクリスマスイベント
「ハートフル・スイーツクリスマス」
〈期間〉11月5日(木)～12月25日(金)



期間限定メニュー 「クリスマススイーツ・コレクション」

自由が丘スイーツフォレストが誇るスーパー・パティシエたちが「心温まるハッピー・クリスマス」をテーマに創作した、美味しさと楽しさが光るクリスマス限定スイーツが登場！
また、自分で最後の仕上げができる「マデコレーションケーキ」や、クリスマスカラーのロールケーキのタワーなどオリジナルクリスマスケーキの予約も受付中です。(一部販売台数限定商品です)

クリスマス・イルミネーション点灯

シュークリームが積み上げられた伝統的なスイーツ「クロカンブッシュ」をイメージした本物のモミの木、オリジナルツリーが展示中。エコ活動の一環としてイベント終了後は森に戻されます。

スイーツクリスマスコンサート(観覧無料)

12月12日(土)・13日(日)・19日(土)・20日(日)に開催。詳細はHPをご覧ください。

キッズマジックショー(観覧無料)

12月19日(土) 16:30～

「自由が丘スイーツフォレスト」は、2009年11月21日に6周年を迎えました。お菓子の森リニューアル、新サービス「スイーツレストラン」、エコ活動への取り組みなど、スイーツの殿堂として常に進化しています。

目黒区緑が丘2-25-7「ラ・クール自由が丘」1F～3F

03-5731-6600

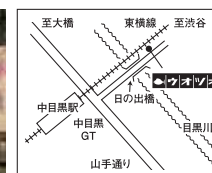
<http://www.sweets-forest.com>



魚と酒の旨い店



味と鮮度は抜群!



目黒区上目黒 1-6-8 日の出ビル 1F
03-3710-9719
ランチ 11:30～14:00 土日祝定休
夜の部 17:00～23:00(22:30L.O.)
日祝定休
<http://www.uotsune.co.jp>

中目黒の駅から徒歩2分と
便利な場所にあり、目黒川の
散策も楽しめる、仕事帰りに
立ち寄れる
お店です。

四季折々の、こだわりの食
材を使ったメニューはどれも
大好評！特に専門の魚は鮮
度抜群で、旨い魚を食べたく
なったら「ウオツネ」へと、近
所の常連さんやビジネスマン
で連日賑わっています。評判
の魚がメインで、ランチ定食
から本格的な宴会まで対応し
ています。

エミナース 新年会プラン

2010年1月1日～2月28日

新年会 西欧風コース …… 5,000円

帆立のスマーク サラダ添え・オニオンスープ・スズキの香草風味
焼き・生フィレ肉 コショウ風味・サラダ・デザート盛合せ・
パンまたはライス・コーヒー

新年会 和会席 …… 5,000円

先付 ふく白子豆腐 煮物 焼餅・鴨・海老・椎茸
前菜 赤おろし酢 揚げ物 鮭三州焼き・菊花大根 煮物 長寿蕎麦
若竹焼 黒豆百合根寄せ 揚物 海老・鰯 若菜揚げ 食卓 水菓子
御膳 鮭・鯛・鳥賊 煮物 焼餅・鴨・海老・椎茸
造り 鮭・鯛・鳥賊 煮物 長寿蕎麦
揚物 海老・鰯 若菜揚げ 食卓 水菓子

新年会 一人鍋会席 …… 5,000円

先付 水雲酢・大和芋・クコの実
前菜 公魚しもん煮・鴨コース・甘海老塩辛
造り 鮭・鯛・鳥賊 揚物 海老・青豆
鍋料理 鮑・鰻・他 食卓 うどん・餅
水菓子 密柑

新年会 和洋ブッフェ …… 5,000円

エビコッキ クリームグラタン・鯛の塩釜焼き・6種サンド
ウィッチ・珍味の盛合せ・カキフライ ほか

※ご予約は6名様より(ブッフェは20名様より)承ります。
※都合によりメニューの一部が変更になる場合がございます。
※飲み放題(2時間) 1,500円(ビール・ウィスキー・日本酒・焼酎・ジュース・ウーロン茶)
※赤白ワイン付きは200円プラスにて変更可能です。
※詳しくはお問い合わせください。

宴会特典 送迎バス(無料、都区内のみ。10名様以上、要予約)
通信カラオケ2時間無料/デジタルピンゲーム無料(カード付き)

謝恩会プラン 2010年2月16日～3月28日

謝恩会ブッフェ 4,000円

オードブル4種・鮭のマリネ・サラダ添え・
コールドビーフ ビクルス添え・チキン唐揚・
チャーハン・特製焼きそば・温バスケット
オープンサンド・マカロニ 小えびクリーム
グラタン・ピザパイ (写真はイメージです)

謝恩会和会席 4,000円

〈前菜〉菜の花辛子漬け・桜えび釜揚げ・春
鴨くんせい (小鉢) ぶち豆腐 醤油あんかけ (御膳) 蛤しんじょ
う (煮り) 鮭・鰻八 (焼物) 鮭の菜の花巻き (煮物) 茶碗蒸し (揚げ物)
海老・タラの芽 (食卓) 茶蕎麦 (水菓子) 季節の果実または甘味

※ご予約は10名様より(ブッフェは20名様より)承ります。
※都合によりメニューの一部が変更になる場合がございます。
※飲み放題(2時間) 1,500円(ビール・ウィスキー・日本酒・焼酎・ジュース・ウーロン茶)
※赤白ワイン付きは200円プラスにて変更可能です。
※謝恩会ドレスアップ写真プランもございます。
※詳しくはお問い合わせください。

宴会特典 送迎バス(無料、都区内のみ。10名様以上、要予約)
通信カラオケ2時間無料

ホテルで過ごすつろぎのお正月

ホテルこまばエミナース

10お正月宿泊プラン

2009年12月31日～2010年1月2日

大人 1名様 15,000円

こども 1名様 10,000円

1泊2食付/消費税・サービス料込み
こども料金は4～12歳です
幼児はベッド共用/食事などは無料です

コヒーキング無料プレゼント

年越しそばサービス
(31日)、争曲・お茶会
(1・2日)、落語(1日)、
樽酒、餅つきなどのお
正月イベントを開催予
定です。



HOTEL & HALL
こまばエミナース

〒153-0044 東京都目黒区大橋2-19-5

お問い合わせ・ご予約は

03(3485)1411

www.komaba-eminence.com/



目黒消防署からのお願い

◆ 住宅用火災警報器を取り付けましょう

平成22年4月1日より、全ての住宅に住宅用火災警報器の設置が義務付けられます。いざというときに備え、早期に設置しましょう。

◆ 災害時支援ボランティアを募集しています

目黒消防署では、目黒区に居住・勤務・通学（高校生以上）している、15歳以上の方で、ボランティアとして震災時などに消防活動の支援をしていただける方を募集しています。

◆ 消防団員の募集

消防団員は、会社員、自営業者、学生、主婦など様々な人が力を結集して地域の安全・安心のために活動しています。18歳以上で目黒区に在住または勤務されている健康な方であれば男女を問わず入団できます。お気軽にお問い合わせ下さい。

お問い合わせは消防署 ☎ **03-3710-0119**

・東京消防庁ホームページ <http://www.tfd.metro.tokyo.jp/>
・目黒消防署ホームページ <http://www.tfd.metro.tokyo.jp/hp-meguro/>

東京23区の設置義務化は 2010.4.1 住宅用火災警報器の設置は もうお済みですか？

ここが違う！ホーチキの住宅用火災警報器

- 間違い警報が少ない！…業界初の誤感知低減機能搭載。
- 火災を確実に知らせ！…約90dBの高音量。
- 取り付けカンタン！…ピンやネジで壁に自分で取り付け。



ピーピーピー
火事です！火事です！

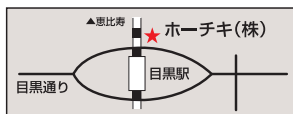
無線連動式も
ホーチキにお任せ！



SS-2LQ シリーズ

設置場所 寝室 階段 居室 廊下 台所 など

●お問い合わせはお近くの・家電量販店・ホームセンター・大型スーパーへ



kakimoto arms

<http://www.kakimoto-arms.com/>



JIYUGAOKA	03 3718 4646
JIYUGAOKA-CREO	03 3724 7790
DENENCHOFU	03 3722 3681
AOYAMA	03 5464 0011
GINZA	03 5537 1088
GINZA 2 chome	03 5761 7766
ROPPONGI HILLS	03 5786 9810
LA CITTADELLA	044 230 1160

★クリスマスグッズ
★お正月用品
★パーティグッズ
★ラッピング用品
★文具・その他

パッケージプラザ・タケウチ
目黒区中根1-7-18
定休日/日曜・祭日 **03-3723-2968**



6枚入り202円
盛り上げる紙皿
パーティーを

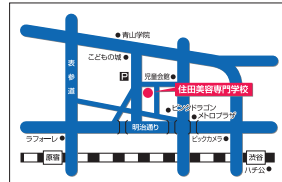


▲かわいいイラストの紙コップ
6個入り152円

職業を通じて社会に貢献できる、 「心構え」を育てていきます。

本気で美容師を目指している人を応援しています

住田美容専門学校は、昭和24年の設立以来、社会から求められる人材育成を目指し、たくさんの優れた美容師を輩出してきました。本校の教育理念である「社会人として社会に貢献し、また社会からも求められる人材の育成」には、お客さまと接する上で、様々な要求に応えられる幅広い技術、そして信用をえられる人間性を兼ね備えた人物を育成したいという意味が込められています。私達は、確信しています。これが本当の意味での「プロフェッショナル」であり、これからの美容界を支える力であると。



厚生労働大臣指定・専修学校
学校法人 東京女子文化学園

住田美容専門学校

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-21-10
TEL 03-3409-6752 FAX 03-3400-0458
<http://sumidabiyo.info>

自由が丘インターナショナルテニスカレッジ

生徒募集中!

テニスを楽しみたい方から
トッププロを目指す方まで

充実したコーチ陣による少人数制のクラスを実施している、「自由が丘インターナショナルテニスカレッジ」。1人1人のレベルに合わせたコースが選べる一般コースを始め、フォームの修正やゲーム戦略を学べるゲームクラスなどもあります。この他、ジュニアクラスも定評があり、キッズからの指導もしっかりとしたカリキュラムで行われています。このカレッジから、インターハイ優勝者も出ており、指導力の高さは実証されています。

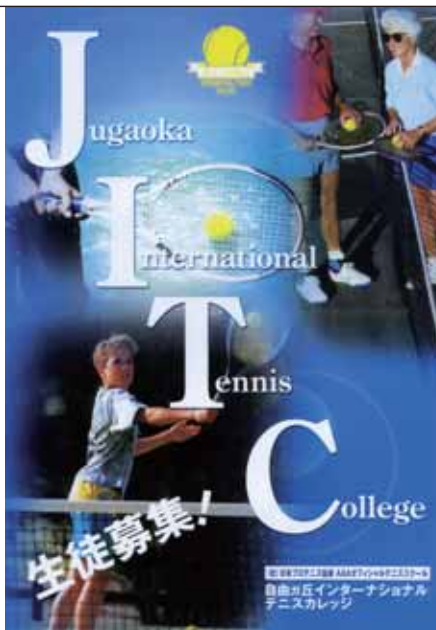
○募集スケジュール (1期を8週として年間6期を1サイクルとしています)

期	1期	2期	3期	4期	5期	6期
第165期	2010年 1/5(火)~3/1(月) (8週間)	3/2(火)~4/26(月) (8週間)	5/6(火)~6/30(月) (8週間)	7/1(火)~8/25(月) (8週間)		
第166期						
第167期						
第168期						

〒152-0023 東京都目黒区八雲3-23-7
TEL 03-3723-3911 FAX 03-3723-3913

<http://www.jitc.jp> 受付時間: 10:00~20:00 (月曜のみ 15:00~20:00)

※日本プロテニス協会AAAオフィシャルテニスクール



71周年感謝企画(ターミナル読者限定)

下記4店舗にて、2010年1月末日までの宴会コースご予約で、コース利用金額の30%をお食事券にて還元致します! (還元するお食事券は2010年3月30日迄有効) お電話でご予約の上、本記事を切り取ってご持参下さい。4名様~20名様迄有効。



2009年9月「株式会社佐藤商会」は創業71周年目を迎えました。来年も、これからも、変わらぬご愛顧のほどお願い申し上げます。

<http://www.urg.co.jp/>



代官山花壇本店 03-3719-9161
笑龍シブヤ西武店 03-5728-5515
笑龍 中目黒店 03-3716-8929
笑龍 恵比寿店 03-5704-4129

次回ご利用可能な
お食事券プレゼント

野菜ソムリエ・漢方アドバイザーが
心を込めたお料理をご用意いたします。
ご宴会前のご相談下さい。

忘年会・新年会ご予約承ります

健康快適な住環境への取り組み

2008年から5年間は京都議定書で掲げられた“CO2削減6%”の目標達成期間です。国や企業が率先してエコを推奨し、エコに関するさまざまな製品が誕生しています。CO2削減量をモニターでチェックできる設備等、個人意識も高まり楽しみながらエコ参加といった環境が強まる傾向にあります。弊社では省エネからエコロジーを推進し、省エネ対策のご提案に取り組んでまいります。



空調設備工事・衛生設備工事 電気設備工事を行っております!

設計から施工まで、お客様の要望にお応えいたします。お気軽にご相談下さい。事業内容は、冷暖房、換気、空気調和、給排水、衛生、消防、電気、各種計装設備等、建物諸設備の設計・施工です。

武蔵野工業株式会社

東京都目黒区東山1-2-7 第44興和ビル
電話 03-3716-1191
FAX 03-5722-0797
<http://www.musasino-k.co.jp/>



東京都指定有形文化財
「百段階段」特別イベント

『百段雛まつり』 ～山形ひな紀行 at 目黒雅叙園～

招待券を5組10名様にプレゼント。
詳しくは12ページをご覧ください。

目黒雅叙園「百段階段」で、新たな企画展が開催されます。かつて交易で繁栄し文化を磨いてきた山形から、大切に伝えられ飾られてきた雛人形をテーマ別に展示。300年の歴史を刻む雛人形と「百段階段」という、目黒雅叙園ならではの奇跡のコラボレーションをお楽しみください。写真は、江戸時代後期に作られた雛人形です。



1階のスイーツ&デリ「maison g TOKYO (メゾン・ジェ・トウキョウ)」では、展覧会期間限定の「ひなスイーツ」が発売されます。園内のいたるところで雛まつり気分を体感できる趣向になっています。



イベント開催概要

- ★日程：2010年1月29日(金)～3月3日(水)
- ★開催時間：10:00～18:00(入館は17:30まで)
- ★会場：目黒雅叙園
東京都指定有形文化財「百段階段」
- ★入場料：1,500円(前売券1,200円)
未就学児無料
- ★オプション：限定ナイトツアー(食事付き
見学/事前予約制)も開催
- ★お問い合わせ：目黒雅叙園 営業部
☎03-5434-3140(受付時間10:00～18:00)

新春初笑い 林家木久扇・ 春風亭小朝二人会

- ★日程：2010年1月7日(休) 14:00開演
- ★会場：めぐろパーシモンホール 大ホール
- ★料金：S席 4,000円 A席 3,000円
車椅子席 4,000円
- ★出演：林家木久扇、春風亭小朝 ほか
- ★お問い合わせ：
めぐろパーシモンホールチケットセンター
☎03-5701-2904 (10:00～19:00)

恵比寿ガーデンシネマ

- 12月23日(水・祝)公開クエンティン・タランティーノ監督×ブラッド・ピット主演『イングロリアス・バスターズ』(R-15)、2010年1月23日(土)公開『ユキとニナ』、2月6日(土)公開『食堂かたつむり』などを上映。
- ★お問い合わせ：☎03-5420-6161
- ★http://www.kadokawa-gardencinema.jp/yebisu/

目黒シネマ

- 目黒駅西口より徒歩3分のところにある映画館です。1枚の入場券(一般1,500円、シニア・子供900円)で映画を2本見られるシステムで上映しています。
- 12月12日(土)～12月25日(金)は女優 麻生久美子の2本立て『インスタント沼』『ウルトラミラクルラブストーリー』、12月26日(土)～2010年1月8日(金)は監督・西川美和の2本立て『ディア・ドクター』『ゆるる』。
- ★お問い合わせ：☎03-3491-2557
- ★http://www.okura-movie.co.jp/meguro_cinema/

ターミナル2009冬特大号プレゼント!

はがきに、住所・氏名・ターミナル取得場所・希望商品名・感想を明記の上、〒152-8799 目黒郵便局私書箱41号「ターミナルプレゼント2009冬号」係まで。2010年1月15日消印有効、当選者の方に発送をもって発表とさせていただきます。

- 13ページ掲載 東京都指定有形文化財「百段階段」特別イベント『百段雛まつり』～山形ひな紀行 at 目黒雅叙園～(2010年1月29日～3月3日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。
- 14ページ掲載 目黒区美術館 ヘルナール・ビュフェ展『木を植えた男』の著者ジャン・ジオノとの出会い 同時開催 所蔵作品から「藤田嗣治～東京・ニューヨーク・パリ」(2010年2月11日～4月11日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。
- 14ページ掲載 東京都庭園美術館イタリアの印象派『マッキアイオリ展』(2010年1月16日～3月14日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。
- 14ページ掲載 松岡美術館 3つの展覧会同時開催『吉祥のうつわ展』『華麗なる花鳥画の世界展』『ヴィクトリア朝絵画展』(2010年1月5日～4月18日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。(松岡美術館の招待券のみ、展覧会・使用期限のない招待券になります)
- 14ページ掲載 山種美術館 開館記念特別展Ⅱ 没後10年記念『東山魁夷と昭和の日本画』(12月5日～2010年1月31日) 展覧会招待券5組10名様にプレゼント。こちらの山種美術館のみプレゼント応募締切日を2009年12月25日とさせていただきます。

恵比寿ガーデンプレイス

★お問い合わせ：恵比寿ガーデンプレイス ☎03-5423-7111
★http://gardenplace.jp/

Baccarat ETERNAL LIGHTS ～歓びのかたち～

会期：11月3日(火・祝)～2010年1月11日(月・祝)
会場：恵比寿ガーデンプレイス・センター広場
内容：クリスタルパーツ総数8,472ピース、ライト総数250灯のバカラ シャンデリアを展示。
今年は12月19日、20日、23日(16:30～18:00)の期間中に訪れた方々を対象に、フォトプリントサービスも。バカラ シャンデリアを背景にプロカメラマンによる撮影と無料プリントを行います。

「15周年グルメフェア～発酵はうまい～」
第5弾『醤油(SOY SAUCE)フェア』
会期：11月27日(金)～12月20日(日)
会場：恵比寿ガーデンプレイス各店舗で開催

Christmas Fair 2009～クリスマスフェア2009～
会期：11月20日(金)～12月25日(金)
会場：恵比寿ガーデンプレイス各店舗で開催

忘・新年会プラン 2009-10
会期：11月20日(金)～2010年1月17日(日)
会場：恵比寿ガーデンプレイス各店舗で開催

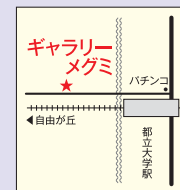
ジュエリーショップ ギャラリーメグミ



目黒区中根1-6-10
名店会館1階
TEL・FAX 03-5729-1552
営業時間 11:00～20:00

おしゃれな人気のアクセサリ
リフォーム・リペアも
お気軽にご相談を!

都立大学駅近くにあるジュエリーショップです。イヤリング・ピアス・リング・ネックレスなどのジュエリー販売のほか、チェーンが切れたネックレスなどのリペアも行っています。古いジュエリーを新しいデザインにアレンジするリフォームのご相談も承っておりますので、お気軽にご来店下さい。



ミュージカル『キャッツ』横浜公演開幕

2009年11月11日、日本初演より26周年の記念日を迎えたこの日、横浜・みなとみらい21地区に建設された『キャッツ』専用劇場、キャノン・キャッツ・シアター（横浜西区高島1丁目2番3号）で横浜公演が開幕しました。劇団四季にとって本拠地でもある横浜で、専用劇場によるロングラン公演を行うのは劇団史上初の試みとなります。

いくつか横浜公演で初めて登場する新演出があります。その中の1つが、スキンプルシャンクス - 鉄道猫が歌い踊る「スキンプル列車」のシーン。猫たちが舞台上の舞台装置を持ち寄って、巨大な蒸気機関車を作ります。横浜をイメージさせるガス灯や、車輪には港街らしく浮き輪が使われています。関連情報はWEBターミナ



東京都庭園美術館コンサート 2009

毎年恒例の旧朝香宮邸 東京都庭園美術館コンサートは、アール・デコ様式の趣きある空間で名演奏が身近に聴けると大好評です。終演後には美術館入口の「Café 茶洒kanetanaka」にて、ティーサービスと出演者との懇親会があります。

- 2010年1月6日(水)15:00
鈴木理恵子(ヴァイオリン) バッハ: 無伴奏パルティータ第2番より「シャコンヌ」/ マスネ: タイスの瞑想曲/ ショパン: ノクターン ほか
- 2010年3月20日(土)15:00
遠藤真理(チェロ) バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番/ コダーイ: 無伴奏チェロソナタ
- 2010年3月20日(土)19:00

ルこぼれ話にも掲載しています。『キャッツ』横浜公演は、現在2010年5月30日公演分まで発売中。

公演のお問い合わせ: 劇団四季東京公演本部 03-5776-6730

東芝グランドコンサート 2010

29回目を迎える伝統の「東芝グランドコンサート2010」、首席指揮者サカリ・オラモ率いる、北欧スウェーデンのロイヤル・ストックホルム・フィルハーモニー管弦楽団(RSPO)が出演。誰にでも聞き馴染みのあるラインナップで構成され、身近な形でオーケストラを堪能できるコンサートです。全国8箇所で開催されます。

【川崎公演】

日程: 2010年3月2日(火)19:00 開演

会場: ミューザ川崎シンフォニーホール

【東京公演】 2010年3月4日(木)19:00 開演

会場: サントリーホール お問い合わせ: フジテレビ・コンサート事務局 03-5500-8267

公式サイト: <http://www.t-gc.jp/> (PCのみ)

(C)MATS LUNDQVIST / (C)Adrian_Burrows / (C)Universal_Music / Photo_Martin_Richardson / (C)Felix_Broede/DG

鈴木理恵子(ヴァイオリン) プーランク: 愛の小径/ ブ람ス: ヴァイオリン・ソナタ第3番 ほか。会場: 東京都庭園美術館 本館・大広間 チケット: 全自由 各5,000円(税込)

チケット取扱い:

ローソンチケット

<http://l-tike.com/>

お問い合わせ:

クリスタル・アーツ

03-5210-9071



美術 目黒区美術館 2つの展覧会をご紹介します

『めぐる子どもたち展』(観覧無料)

2010年1月16日(土)~1月31日(日)に開催。目黒区立の幼稚園、小学校、中学校の子どもたちが、授業中に制作した図画工作・美術・書道などの作品を展示します。

次期開催予告2月11日(木・祝)~4月11日(日)に開催。ベルナルド・ピュフェ展『木を植えた男』の著者ジャン・ジオノとの出会い 同時開催 所蔵作品から「藤田嗣治~東京・ニューヨーク・パリ」。

ピュフェ展の招待券を5組10名様にプレゼント。詳しくは12ページをご覧ください。

場所: 目黒区目黒2-4-36/ 開館時間: 10:00~18:00(入館は17:30まで)/ 月曜休館(祝日の場合は開館、翌日休館)/ 観覧料: 一般800円、大高生・65歳以上600円、小中生無料/ お問い合わせ: 目黒区美術館 03-3714-1201 <http://www.mmat.jp/>

美術 東京都庭園美術館 イタリアの印象派 『マッキアイオーリ展』

2010年1月16日(土)~3月14日(日) 招待券を5組10名様にプレゼント。

詳しくは12ページをご覧ください。

日本初公開の作品を含む60点あまりの絵画と彫刻作品により、風景や日常生活、戦場の兵士たちの姿などを詩情豊かな画風で描いた、イタリアの印象派マッキアイオーリの活躍をご紹介します。

場所: 港区白金台5-21-9/ 開館時間: 10:00~18:00(入館は17:30まで)/ 1月27日・2月10日・2月24日・3月10日は休館/ 観覧料: 一般1,000円、大学生・専門学校生800円、小中高生及び65歳以上500円/ お問い合わせ: 東京都庭園美術館 03-3443-0201 <http://www.teien-art-museum.ne.jp/>

フランチェスコ・ジョーリ『水運びの娘』1891年 油彩、カンヴァス フィレンツェ市立美術館蔵/ Francesco Gioli Girl Carrying Water 1891 Oil on canvas Collection of the Ente Cassa di Risparmio di Firenze



美術 松岡美術館 3つの展覧会を同時開催

2010年1月5日(火)~4月18日(日) 招待券を5組10名様にプレゼント。詳しくは12ページをご覧ください。

松岡美術館では1月5日~4月18日まで、3つの展覧会を同時開催。『吉祥のうつわ展』『華麗なる花鳥画の世界展』『ヴィクトリア朝絵画展』というバラエティに富んだジャンルの選りすぐりの作品をご紹介します。

場所: 港区白金台5-12-6/ 開館時間: 10:00~17:00(入館は16:30まで)/ 月曜休館(祝日の場合は開館、翌日休館)/ 観覧料: 一般800円、中高大生500円/ お問い合わせ: 松岡美術館 03-5449-0251 <http://www.matsuoka-museum.jp/>



《五彩花鳥文盤》

美術 山種美術館 開館記念特別展Ⅱ 没後10年記念 『東山魁夷と昭和の日本画』

2009年12月5日(土)~2010年1月31日(日) 招待券を5組10名様にプレゼント。詳しくは12ページをご覧ください。

2009年は東山魁夷(ひがしやまかいゐ)の没後10年にあたります。「山種美術館」が所蔵する19点の東山魁夷の作品・素描に加え、昭和の日本画壇において活躍した画家たち…川合玉堂、結城素明、山口蓬春、森田沙伊、山本丘人、橋本明治、加藤栄三、山田申吾、杉山寧、高山辰雄らの作品を展示します。

場所: 渋谷区広尾3-12-36/ 開館時間: 10:00~17:00(入館は16:30まで)/ 月曜休館(祝日の場合は開館、翌日休館)/ 観覧料: 一般1,200円、大高生900円、中学生以下無料/ お問い合わせ: 山種美術館 03-5777-8600 (ハローダイヤル) <http://www.yamatane-museum.or.jp/> 東山魁夷『白い嶺』山種美術館蔵



赤坂 ACT シアターで上演
春野寿美礼主演
ブロードウェイ・ミュージカル
『ファニー・ガール』

1910 年から 30 年代にかけて、ヴォードビルの舞台やラジオで活躍した伝説のコメディエンヌ・ファニー・プライスが主人公。明るく前向きに生きた彼女の半生をミュージカル化したものです。今回ファニー・プライス役を演じるのは春野寿美礼さん。喜劇女優の光と影をどのように演じるかが見所のひとつ。ファニーの母親・プライス夫人役には、剣 幸さん。ファニーの憧れの男性として登場し後に夫となるニック役は、劇団青年座の綱島郷太郎さん。心優しき振付師・エディ役には、橋本じゅんさん。このほか、田中利花さん、阿部裕さんら、多才なキャストが揃いました。上演台本と演出を手掛けるのは宝塚歌劇団の演出家・正塚晴彦さんです。日程:2010 年 1 月 8 日(金)～1 月 17 日(日)/会場:赤坂 ACT シアター/料金:S 席 11,500 円 A 席 8,000 円/お問い合わせ:キョードー東京 03-3498-6666



春野寿美礼さんコメント

この作品は映画(DVD)を拝見して素晴らしい作品だと思いました。最初はパブラ・ストライサンド主演だということはあまり気付かずに見ていましたが、それを知ってから何度も観ました。観るたびにほめている自分がいて、まさかこのような形で自分が出演させていただけとは思っていませんでした。本当に嬉しく思います。大好きなこの作品を宝塚歌劇団の正塚晴彦さん、そしてこの素晴らしい共演者のみなさんと共に作り上げられるということで私自身も身を引き締めて頑張りたいと思います。愛情溢れ、明日への希望を持てる、そんな作品にしたいと思っています。

小池修一郎 修辞・訳詞・演出
藤原紀香 主演
ブロードウェイ・ミュージカル
『キャバレー』

舞台は 1920 年代の退廃と狂騒の街 ベルリン。ナチス台頭の不安と喧騒を抱える時代を背景に、キャバレー“キット・カット・クラブ”のトップスターであるサリー(藤原紀香)とアメリカ人の作家クリフ(阿部力)の燃えるような恋と、サリーの下宿の大家シュナイダー夫人(杜けあき)とユダヤ人シュルツ(木場勝己)の悲しい恋が、キャバレーの猥雑なショーと共に描かれています。

修辞・訳詞・演出を、ヒットメーカーである宝塚歌劇団の演出家・小池修一郎さんが手掛け「もう一度この作品を紐解き、エンターテインメントと時代背景の接点を見つけていきたい」と意欲を燃やします。主演のサリー役を演じる藤原紀香さんは、「ミュージカル出演 2 作目にして夢のような役に巡り合えたことに感謝します。視覚も聴覚もブルブル震えさせるように頑張ります」とコメント。キャバレーの MC 役には、ニューヨークでこの作品を観て憧れていたという諸星和己さんがキャスティングされています。

日程:2010 年 1 月 7 日(木)～1 月 29 日(金)/会場:日生劇場/料金:S 席 12,600 円 A 席 8,400 円 B 席 4,200 円、キャバレーシート 30,000 円(ペアシート プログラム 1 冊付き) チケット取扱い・お問い合わせ:ホリプロチケットセンター 03-3490-4949 [http://hpot.jp/\(PC&携帯\)](http://hpot.jp/(PC&携帯))



「2010 年は飛躍の年になるよう頑張ります!!」 大和田美帆さんにインタビューしました。

2007 年に上演され話題となったミュージカル『ウーマン・イン・ホワイト』が 2010 年 1 月 12 日(火)～1 月 24 日(日)青山劇場で再演されます。「キャッツ」や『オペラ座の怪人』など数々の大ヒットミュージカルを生み出してきた作曲家アンドリュー・ロイド＝ウェバー氏が、じっくりと作り上げた作品です。今回は一部のキャストを除き新たなキャストを迎えての上演となります。

田舎町に住む美しい異父姉妹マリアン(笹本玲奈)とローラ(大和田美帆)に絵を教える為、ハートライト(田代万里生)はロンドンから旅をしますが、突然目の前に白いドレスの女(和音美桜)が現れます。この白い女は一体何者なのか…サスペンスタッチで物語は展開していきます。様々な形の人間関係の複雑さを表すかのように、ロイド＝ウェバーの繊細かつ複雑なメロディが美しい旋律を奏でるミュージカルです。この作品に今回初参加する大和田美帆さんにインタビューしました。

★チケットのお問い合わせ: ホリプロチケットセンター 03-3490-4949 <http://hpot.jp>



ミュージカル 『ウーマン・イン・ホワイト』に出演

2007 年の初演のときに客席で観て感動しました。その 2 日後にもう一回観に行った位好きな作品です。私はミュージカルを観るのが大好きで、特に宝塚のように華やかなものが好きです。この作品のタイプは違うのですが、ストーリーの深さがあり、音楽が素晴らしいです。こういう作品もいいなあと思いました。今まであまり観たことがないタイプのミュージカルだなと。

「白いドレスの女は何者なんだろう?」「この人が秘密を握っているんじゃないかな?」と思わずのめり込んでしまうようなミステリーの要素があって、観終わった後には「やられた〜!」と思いました。作り手の側から見たら、計算通りの反応をしてしまった観客だったわけです(笑)。今度は私が出演する側に立たせていただくことになったので、自分が驚いたのと同じような反応をしていただけるように演じられたらいいですね。結末を知った上で 2 回目を観たら、また新たな面白さを感じたので、そうなるように作り上げたいです。

アンドリュー・ロイド＝ウェバー

ミュージカル『ウーマン・イン・ホワイト』の大きな魅力のひとつが歌だと思います。この作品はストレートプレイでもいける話だと思いますが、ミュージカルになっているところが面白いなあ。



大和田美帆さん インタビュー

全てが音楽で綴られているので、あのときに歌っていた歌がここでまた歌われているとか、転調して変化しているとか。パズルのように色々なメロディを組み合わせた展開の仕方が、アンドリュー・ロイド＝ウェバーの素晴らしいところであり、これぞミュージカル作品としての醍醐味だと思います。

もともとロイド＝ウェバーの曲が大好きで音楽などもよく聴いています。特に『オペラ座の怪人』のクリスティーンが大好きです。なんとなく『ウーマン・イン・ホワイト』の雰囲気にも似ているような感じがします。今回、ロイド＝ウェバーの作品に出演させていただくのも初めてです。実はオーケストラの生演奏も初体験です。歌稽古が始まったのですが、「ここで指揮者を見て」と言われ、慣れるまではちょっと戸惑いそうです。皆さんすごいなあとか共演者の方たちを尊敬して見えています(笑)。

ローラという役を演じます

私が演じるローラは控えめな女性ですが、本人がまだ気付いていないだけで情熱的な面も持っています。田舎で静かな暮らしをしていたところへ、ハートライトという男性がやってきて、一気に変化していきます。ハートライトへの恋心が急速に大きくなっていきますが、ローラには亡き父が決めた婚約者がいるのです。展開がとても速いので流されないように心の葛藤を丁寧に演じたいです。“心が強くてはっきりした意思を示す女の子”、というところは私の性格に共通しているのかも。

ローラの歌はファルセットの高い裏声を使う曲が多いのですが、最後に事実が分かったときにはそれまでと全く変わって力強い歌声の曲になります。そのあたりもロイド＝ウェバーはすごいなあ。音楽の持つ力は大きいと思います。全て歌で表現するというのが初めてなのでまだまだ大変ですが、やりがいがあります。共演者の方々も皆さん初めて。姉のマリアンを演じる笹本玲奈さんとは、ご飯を一緒に食べたことはあるのですが今回初めての共演です。実際は私の方が年上ですが、舞台を観てとても尊敬している女優さんなので一緒にできるのが楽しみです。

大和田美帆さんプロフィール

1983 年 8 月 22 日生まれ。東京都出身。
2003 年ミュージカル『PURE LOVE』(小池修一郎演出)にて舞台デビュー。その後、『ファンタスティックス』(宮本亜門演出)、ミュージカル『阿国』(栗山民也演出)、音楽劇『ガラスの仮面』(蜷川幸雄演出)、

芸能界入りを聞いてご両親の反応は?

2003 年に舞台デビューさせていただきました。芸能界入りに関して、父(大和田獏)も母(岡江久美子)も応援してくれましたが、同時に厳しさも教えてくれました。実力勝負のこの世界でやっていくにはとにかく“努力が大事”だと、今も言われ続けています。両親の名前が知られているというのはあまり考えず、今はとにかく自分が前に進んで頑張らなくちゃと思っています。家族はすごく仲がいいので、色々な話をします。私の高校時代、母は朝の番組があるのにすごく早く起きてお弁当作ってくれました。いざ自分がそういうことをできるか考えたらずっとできないので、あのパワフルさは私にとってスーパースター(笑)。自分が社会人になり、あらためて今まで両親がやってくれたことに感謝しています。

ミュージカルの魅力

母が舞台を観るのが好きで、私も小さな頃からよく観ています。一人っ子ということもあり、家で宝塚やディズニーの映像を見て育ったので、ミュージカルは大好きですね。無人島に何を持っていくかと聴かれたら、ミュージカル音楽と答えます(笑)! 子どもの頃から「そうだったらいいのに〜」と思う“夢の世界”がミュージカルにはあるんですね。いろんな楽しみ方があると思いますが、私は特に群舞やコーラスで圧倒される感じが好きです。

2010 年の抱負

今、来年に向けて色々準備を始めています。2010 年の最初がミュージカル『ウーマン・イン・ホワイト』への出演というのがとても嬉しいですし、そこでうまくスタートを切れたら良い年になりそうな予感がします。私にとって飛躍の年になるように、そして…勝負の年だと思って頑張りたいと思います!

『EVIL DEAD THE MUSICAL』(河原雅彦演出)など舞台を中心に活躍。テレビドラマやバラエティ番組への出演も多数。CS 放送『プレイハウスディズニー』MC レギュラーも務めている。2010 年 5 月、『夢の泪』(井上ひさし作・栗山民也演出/新国立劇場)の出演が決まっている。公式ブログ <http://ameblo.jp/miho-ohwada/>

♪麻路さきさんにインタビュー

Q. 麻路さんは宝塚 OG 公演に数多く出演なさっていますが、宝塚（歌劇団）を退団してから感じる宝塚の良さは？

私は退団後 OG 関係の舞台にしか出ていないので他との比較はできないのですが、OG 公演に出演すると感覚的に現役時代に戻っちゃいますね。ただ、楽屋などで会話をしたときに出てくる内容が子供の話や主婦目線になっていたりして、そのあたりは現役時代と違うんですが…(笑)。

宝塚は衣裳も綺麗だし、自分が何倍も良く見えるようなことをさせていただける世界だと思います。そんな中でトップスターをやらせていただいた後に、OG 公演で新たな経験をさせていただいて本当に幸せだなと思います。



宝塚出身と言っても膨大な人数がいるので、面識がない方もたくさんいるんですよ。そんな方々とも OG 公演を通して知り合えるので、人の繋がりもぐんと広がりました。そういうところも宝塚の良さだと思いますね。

Q. 2009 年はどんな年でしたか？

昨年の『SHOWTUNE』公演の後、今年の 9 月までずっとブラジルにいましたので、のんびり過ごせました。家族旅行でずっと行きたいと思っていたペルーのマチュピチュに行ったりして、普段できないことができたので楽しかったです。2016 年夏季五輪開催地に（ブラジルの）リオデジャネイロが決まったときには、たくさんの方からメッセージをいただきました。秋から冬にかけては『レザネ・フォー』などの公演出演のため（日本に）滞在するので、ブラジルで触ることができない雪を日本のどこかで触ってから帰ろうと思っています。12 月 26 日には東京會館で行われる「東京會館ミュージカルサロン Vol.21」に峰さを理さん、彩輝なおさんと一緒に出演させていただきます。皆様是非いらしてくださいね。

♪彩輝なおさんにインタビュー

Q. 『愛と青春の宝塚～恋よりも生命よりも～』に出演なさいましたが、どのようなことを感じました？

戦争の渦に巻き込まれていくという大変な時代の宝塚を舞台にした作品でしたが、宝塚生活をする上で、仲間との絆や何かを乗り越えていくという団結力は、時代は関係ないなあとあらためて思いました。この作品に携わり、自分自身の経験も走馬灯のように思い出しましたし、宝塚の卒業生だからこそにしみ出てくるものはあったと思います。今年の 11 月～12 月に各地で上演された Musical Review 『レザネ・フォー』～愛と幻影の巴里～という公演は、白井鐵造さんがパリに留学なさった時代が舞台です。その白井先生が日本に持ち帰られた曲「すみれの花咲く頃」は『愛と青春の宝塚～恋よりも生命よりも～』では戦時中の慰問シーンで歌い、とても重みを感じました。「すみれの花咲く頃」は宝塚を卒業した私たちにとって、タカラジェンヌの血を呼び起こしてくれる歌だと思います。この曲を聴くと、タカラジェンヌとしての自覚や誇りを感じて、背筋が伸びるような思いです。

Q. 2009 年はどんな年でしたか？

今年は色々なタイプの役をやらせていただきました。初めてやるような作品もあれば、宝塚の原点に立ち返るような役もあり、とても充実した 1 年でした。年末には峰さを理さん、麻路さきさんとのトークショーがあります。来年 3 月には、『ガブリエル・シャネル』の大阪公演が控えています。今年の東京公演で身に付いたことを再演でどのように活かせるか自分自身も楽しみです。

これから色々なものを観たり感じたりして、役の表現につながれたらと思います。その幅が広がるように感覚を磨いていきたいです。



7 月 27 日、赤坂 BLITZ にて製作発表と同時に開催でした。この日出演したのは、笹本玲奈さん、田代万里生さん、大和田美帆さん、岡幸二郎さん、和音美桜さん、光枝明彦さんの 6 名。ミュージカル『ウーマン・イン・ホワイト』の曲など全 9 曲が披露されました。

ミュージカル
『ウーマン・イン・ホワイト』
プレコンサート Musical Box 大盛況



11 月 18 日、丸の内オアゾ 00 広場にてトーク & ミニコンサートが行われました。フリースペースでの開催（観覧無料）ということもあり多くの方が来場しました。出演者は、笹本玲奈さん、岡幸二郎さん、家塚敦子さん、板垣辰治さん、神田恭兵さん、鈴木結加里さんの 6 名。アンドリュー・ロイド・ウェバーメドレーなどを披露。



明治座公演『天璋院篤姫』に 皇女和宮役で出演 遠野あすかさんにインタビューしました

Q 宝塚退団後約半年が経ち現在の心境は？

「退団後は絶対に半年間はお休みするぞ」と意気込んでいたのですが、意外と長く感じました(笑)。DVD や大河ドラマなどを見たり、ジムで体を作ったり、旅行に行ったり。今までなかなかできなかったことがたくさんできたのでとても充実した半年でした。宝塚在団中はこんなに長い間、舞台や役から離れるということがなかったので、そのこと自体が新しい経験でした。離れてみて舞台が好きだということを改めて感じ、今とても新鮮な気持ちです。

Q 『天璋院篤姫』に皇女和宮役で出演ですね。

この舞台の原作でもある宮尾登美子先生の『天璋院篤姫』を読みました。どこをとってもドラマチックな展開なので、毎日読み進めるのが楽しみでした。まだ台本ができていないので舞台ではどのような登場になるか分

りませんが、江戸の人たちとは違う空気感が出せるようにしたいと思っています。時代の波に翻弄されながらも、自分をしっかり持っている女性として役作りできたらと思います。今まで培った経験を活かしつつ、新たな気持ちで頑張りたいと思います。

『天璋院篤姫』公演概要

日程：2010 年 2 月 4 日（木）～ 24 日（水）
会場：明治座 お問い合わせ：明治座チケットセンター 03-3660-3900（オペレーター対応 10:00～17:00）



The Musical『蜘蛛女のキス』にご出演の

石井一孝さん・金 志賢さん・浦井健治さんにインタビューしました。

『蜘蛛女のキス』の原作は、ラテンアメリカを代表する作家マヌエル・プイグのカルト的ベストセラー小説。1993年、ハロルド・プリンス演出によるミュージカル版が上演されました。『シカゴ』『キャバレー』の作詞・作曲家であるジョン・カンダー & フレッド・エップの音楽と、テレンス・マクナリーの脚本により、トニー賞7部門を受賞したベストミュージカル作品です。日本でも何度か上演されていますが今回は、2007年に荻田浩一さんが演出・訳詞・上演台本を手掛けたものの再演となります。モリーナ役・石井一孝さん、ヴァレンティン役・浦井健治さんら前回から引き続き出演する強力なキャストに加え、オーロラ／蜘蛛女役に圧倒的な歌声を誇る金 志賢さんを迎えての上演となります。

東京公演は2010年1月24日(日)～2月7日(日)東京芸術劇場 中ホールにて上演。1月28日(木)13:30公演、2月3日(水)13:30公演終了後にはアフターイベントを開催。詳しくはWEBをご覧ください。公演のお問い合わせは、梅田芸術劇場 06-6377-3800 <http://www.umegei.com/>

それぞれの役どころと意気込みを…

石井一孝さん(モリーナ役)

モリーナは女装しているゲイの役です。前回演じたとき今までにない役どころだったので、役作りの入り口がなかなか掴めなくて。僕は生まれも育ちも葛飾区で「男は男らしく女は女らしく」と言われて育てられたので、いざ自分でやってみようと思っても、最初は女性らしい仕草や女心が分からなくて。稽古に入ったときにはTシャツにズボンという普段の稽古着のスタイルでやっていたのですが、鏡に映る自分の姿を見て、これじゃあダメだと。モリーナは綺麗なものを身にまとい、女性らしく振舞っているタイプなので、稽古着から女性らしいものを着て、荻田先生に色々教えていただきながら僕なりに苦労して初日にたどり着きました。

あれから2年経ち、せっかく掴みかけた女心を少し忘れてしまいましたので(笑)、またピンピシとしごいていただき、前回より更に女心を磨いてモリーナという役に没頭し、名作の名に恥じないように演じたいと思います。

金 志賢さん(オーロラ／蜘蛛女役)

オーロラ／蜘蛛女役をやらせていただきます。私は今回が初参加となります。私の印象としては、蜘蛛女はもしかして自分の中で、モリーナとヴァレンティンを使って楽しんでいるような部分もあるんじゃないかと思っています。人間が考

えているような理性的なものではなく、自分の考えで物事を動かし、それによって何かが起きるということを喜んでいるような存在なのかな。そのあたりも演出家と話して役作りをしていきたいと思っています。

楽曲は、歌うのは難しいのですが前奏を聴くだけですぐにその世界に入れるような音楽なので心はとても作りやすいです。荻田さんの歌詞もすごくいいのでその深さが出せるように頑張らないと。そして、踊りが結構ある役ということで、体力を付けたいなと思っています。去年韓国でミュージカル『シカゴ』のヴェルマ役をさせていただいたことで少し感じは掴んだのですが、これまで長い間歌を中心にやってきたので、今回はダンスもしっかり頑張らないと、と思っています。

浦井健治さん(ヴァレンティン役)

2年前の上演時、少しでもヴァレンティンの気持ち理解したくて原作の舞台であるアルゼンチンに行きました。行ってよかったなと思うのは、建物や街中の雰囲気を実際に目で見て、肌で空気を感じられたこと。みんな生きるのに必死で、何かふつつつとしたものを心の中に抱えて毎日生きているということ強く感じました。

今回は、ヴァレンティン役を演じるにあたり、ひげを生やしたり、筋トレをしたり、外見の男っぽさを出すにはどうしたらいいんだろうということを考えていました。千秋楽まで無我夢中で演じましたが、実は(外見は女らしい)

モリーナと(外見は男らしい)ヴァレンティンは、内面的に男と女が逆なのではないかということに気付きました。ヴァレンティンはモリーナに対して、どうやって心を開いていったのか、ひょっとして利用しただけだったのか、など色々と考えたら深い迷路に迷い込んでしまったような感じもします。今回の再演では、その辺りを更に掘り下げ、内面の部分と向き合って、作り上げていきたいと思っています。

2009年を振り返っての感想
2010年の抱負

石井一孝さん

2009年は4本連続で休みなく舞台をやらせていただきました。北海道から九州までの全国公演を(違う作品で)2回やり(笑)、各地のいいものもいただきました。少しでも空いた時間にはライブ活動を行い、年末には浦井君をゲストに迎えてディナーショーもやります。来年はいいよ、『蜘蛛女のキス』の再演です。4月には新国立劇場の『夢の裂け目』(井上ひさし作・栗山民也演出)に出演させていただきます。東京裁判という重いテーマの作品ですが、普段ミュージカルではなかなかお目にかかれない方々とも一緒にできるので、新しいチャレンジができることを嬉しく思います。

金 志賢さん

劇団四季に長い間在籍していましたが、退団後初めて日本で四季以外のミュージカル『ブラッ



左から浦井健治さん、金志賢さん、石井一孝さん

ド・ブラザーズ』に出演させていただきました。これからも、母国の韓国での活動もあるかもしれませんが、大好きな日本でも求められる役者になって、色々な作品に出たいなあと思っています。

浦井健治さん

2009年はあっという間でした。たくさん舞台に出させていただきありがとうございます。来年は、劇団☆新感線に初めて出演させていただきます。『薔薇とサムライ』という作品です。すごく好きな劇団で、客席に座って始まる前の音楽を聴いているだけでわくわくします。それを今度は幕の内側から経験できると思うと身震いしますし、熱くなります。これからも色々なところでお声をかけていただけるように、チャレンジし続けたいと思います。

石井一孝さん
プロフィール

上智大学外国語学部スペイン語学科卒業。1991年ミュージカル『ミス・サイゴン』でデビュー。1994年には『レ・ミゼラブル』のマリウス役に抜擢され、2001年までに同役を450回以上務めた。出演作に『キャンディード』『マイ・フェア・レディ』『愛と青春の宝塚〜恋よりも生命よりも〜』。シンガーソングライターとしても活躍し、ライブやCDのリリースを行っている。

金 志賢(キム ジーヒョン)さん
プロフィール

1994年ソウル芸術大学演劇科卒業後、東劇団に所属。中国や日本などで活動の場を広げ、1997年に劇団四季に入団。ミュージカル『キャッツ』のグリザベラ役やミュージカル『ライオンキング』のラフィキ役を務めた。2006年に劇団四季退団。2008年、母国の韓国で上演されたミュージカル『シカゴ』のヴェルマ役を熱演。

浦井 健治さん
プロフィール

2000年テレビ朝日『仮面ライダーウガ』でデビュー。その後、舞台にも活躍の場を広げ、2004年の東宝ミュージカル『エリザベト』ルドルフ皇太子役に抜擢される。その後数々の舞台作品に出演。2006年に上演されたミュージカル『アルジャーノンに花束を』で舞台初主演し、その演技に対して第31回菊田一夫演劇賞を受賞。

